

CIGARROS

Adonis

LISOS E COM CORTIÇA

TYPO AMERICANO

MAÇO 1\$000

FABRICA SUDAN — S. PAULO

É grave o estado de saúde do sr. Pedro Ernesto

O EX-PREFEITO DO DISTRITO FEDERAL DEVERÁ SER REMOVIDO PARA O HOSPITAL DA PENITENCIÁRIA AFIM DE SUBMETTER-SE A UMA INTERVENÇÃO CIRÚRGICA

RIO, 13 (H.) — A junta médica nomeada pelo juiz Barros Barreto, presidente do Tribunal de Segurança, para examinar as condições de saúde do sr. Pedro Ernesto, concluiu, ontem, os seus trabalhos, devendo fazer a entrega do laudo pericial ainda hoje.

Informações correntes adiantam que os médicos opinaram pela remoção do sr. Pedro Ernesto para o Hospital Militar, onde ainda se encontra, para o Hospital da Penitenciária, dada a gravidade indissociável do seu estado e da imediata necessidade de uma intervenção cirúrgica.

O sr. Pedro Ernesto sofre, em uma das faces, de sinusite que ameaça se generalizar pela outra e pela frente.

Como seus padecimentos aumentaram bastante, espera-se que a remoção seja feita ainda hoje.

O ex-prefeito do Distrito Federal tomou febre de 38 e meio graus e pulsações de 130 a 140.

O "QUEEN MARY" EM CHAMMAS

NÃO HOUVE GRANDES PREJUÍZOS MATERIAIS

LONDRES, 13 (H.) — Declarou-se á noite a bordo do "Queen Mary", um princípio de incêndio, logo abafado. Não houve prejuízo material algum.

O INCENDIO IRROMPEU A NOITE

LONDRES, 13 (A. B.) — Não houve sérios prejuízos em consequência do incêndio que irrompeu ontem a noite a bordo do transatlântico "Queen Mary", que seguirá viagem na próxima quarta-feira. Em Glasgow há recato que a construção do navio gemeo do "Queen Mary", ficará bastante atrasada devido a escassez de aço produzida em grande parte pelo enorme consumo de aço no rearmamento naval.

União dos Trabalhadores de S. Paulo

CHEGA HOJE A EMBAIXADA DE PARLAMENTARES CLASSISTAS — ALMOÇO NO RESTAURANTE FRANCISCANO

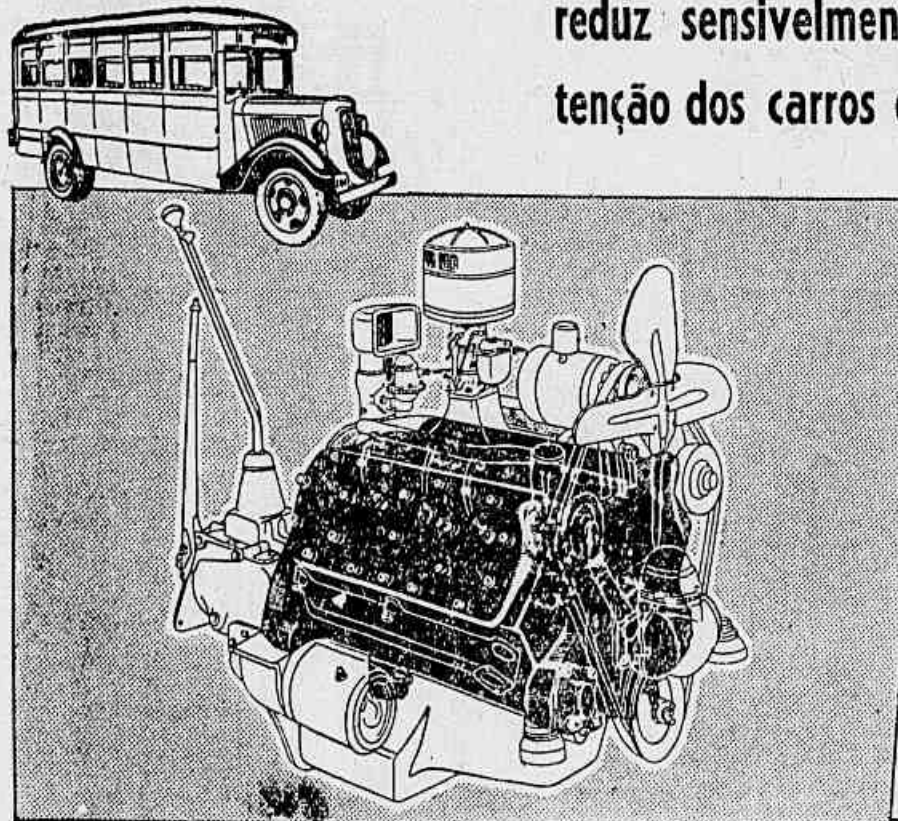
Atim de entregar a União dos Trabalhadores de São Paulo, a carta de reconhecimento, chegou hoje a São Paulo uma grande embaixada de parlamentares classistas da Câmara Federal, composta dos deputados: Francisco de Moura, líder da bancada dos Empregados na Câmara Federal (São Paulo); Francisco Carvalhal, sub-líder (Distrito Federal); Ernando Gomes (Espírito Santo); Eurico Ribeiro (Minas Geraes); Abel dos Santos (Pernambuco); Abílio de Assis (Bahia); Manuel da Silva Costa (Estado do Rio); Alberto Surek (Minas Geraes); Manuel Dantas Ortiz (Estado do Rio); Ricardo Prado (Distrito Federal); José João do Patrocínio (Bahia).

Acompanharão essa delegação de deputados federais os seguintes deputados estaduais classistas: João Julio de Mello e Jeronymo de Andrade, ambos do Estado do Rio e Hilário Gomes, de São Paulo, bem como representantes do ministro do Trabalho, da Justiça, da Federação dos Marítimos e

MAIS VALE 1 OMNIBUS EM SERVIÇO DO QUE 10 EM CONCERTO!

ESTE PLANO DE TROCAS

reduz sensivelmente o custo de manutenção dos carros e caminhões Ford V-8!



Afim de reduzir ao mínimo o custo de seus carros e caminhões — Ford oferece um plano de trocas que poupa tempo e dinheiro!

PREÇO PARA TROCA DE PEÇAS

Motor V-8 1:100\$000

Carburador 97 97\$000

Amortecedor 62\$000

Distribuidor 52\$000

Discos de fricção 30\$, 36\$, 67\$, 73\$ *

Bombas de gasolina 45\$ e 68\$ *

Patins de freio 13\$000 e 26\$000 *

Platinado 24\$000

* Conforme o tipo

FORD V-8

DEPOIS de milhares e milhares de kilometros, se um motor V-8 necessitar de reparos, pode ser trocado por um conjuncto reconicionado na Companhia Ford, a um custo inferior ao cobrado usualmente para taes concertos. E este serviço de reconicionamento é executado segundo os methodos de precisão empregados na fabricação de peças e motores novos. Visite uma agencia para mais esclarecimentos. Graças a este vantajoso plano Ford, além do motor, poderá trocar, tambem, as peças constantes do quadro ao lado, economica e rapidamente!

A locomotiva tombou arrastando o tender e o vagão postal

APESAR DA EXTENSÃO DO DESASTRE NÃO HOUVE NENHUMA VICTIMA

RIO, 13 (H.) — Na estrada Oeste de Minas verificou-se um desastre felizmente sem consequências funestas.

Entre as estações de S. Thomé e Costa, daquela ferrovia, quando um trem passava por uma ribanceira, a locomotiva tombou, em virtude de desarrumamento, arrastando o tender e mais o carro correio, que rolaram a regular distancia.

Apesar da extensão do desastre não houve nenhuma victima. A linha, entretanto, ficou interrompida por algumas horas.

3.307.267 ELEITORES CONCORRERÃO AO FUTURO PLEITO ELEITORAL

RIO, 13 (H.) — Pelas estatísticas recebidas pelo Tribunal de Justiça Eleitoral, concorrerão ao futuro pleito eleitoral 3.307.267 eleitores que se acham assim distribuídos pelos Estados:

ESTADOS	Eleitores	Data da Estatística
Minas Geraes	739.604	7. 6.36
São Paulo	662.004	15. 3.36
Rio Grande do Sul	369.581	17.11.35
Bahia	217.127	16.11.35
Rio de Janeiro	204.973	16. 5.36
Distrito Federal	187.857	27. 8.36
Pernambuco	127.107	8.10.36
Santa Catharina	104.496	1. 3.36
Ceará	101.935	20. 8.36
Paraná	79.329	12. 9.35
Pará	71.195	1.10.35
Espírito Santo	68.544	15.12.35
Parahyba	61.731	12. 1.36
Rio Grande do Norte	47.492	14.10.34
Sergipe	46.804	14.10.36
Plauhy	46.312	27. 9.35
Maranhão	43.656	14.10.34
Goyaz	40.862	1.10.35
Alagoas	37.507	13. 8.36
Matto Grosso	21.686	14.10.34
Amazonas	19.228	2. 74.35
Acre (Território)	6.120	12. 9.36

Esses dados estatísticos servem, naturalmente, de base apenas, porquanto em quasi todos os Estados os mesmos já são mais elevados e, até a data do pleito presidencial, aumentarão, ainda mais.

Até o uniforme escolar merece atenção especial...

VENTILAÇÃO, agua, alimento, corpo docente... até o uniforme escolar merece referência nos prospectos, e a justa atenção dos chefes de família. Ha um importante detalhe, porém, em que os prospectos são omissos e que representa, entretanto, um ponderavel factor no desenvolvimento infantil — a boa iluminação. A iluminação influe na saúde, na capacidade de apprehensão, no bem estar, no proprio futuro da creança. E aos paes que sabem avaliar tão importante influencia, parece desprovido de uma pagina, o prospecto omisso neste ponto.

**A BÔA LUZ É A VIDA DE SEUS OLHOS****Uma regulamentação militar que se impõe**

CENTURIÃO

Lycurgo viajou e visitou diversos países, adquirindo grande bagagem de conhecimentos. Essa bagagem preciosa lhe permittiu dar leis uteis á Esparta. Os mais autorizados historiadores consideram Lycurgo como o verdadeiro legislador de sua patria.

A Força Publica possui uma legislação archaica. Suas leis vivem perdidas na poeira dos calhamacas do seu archivo anachronico. Quem conhecer a fundo sua legislação pôde se considerar doutor em paleontologia. Pois a Força Publica não possui um codigo fundamental e nem unidade de doutrina em administração. Esta parte, internamente, é feita de modo arbitrário.

As disposições regulamentares que regem os direitos e os deveres dos militares do Estado, são de natureza equivocada, por dependerem do arbitrio da autoridade imediatamente superior. A adopção, em parte, dos regulamentos do nosso exercito, reforçou tal principio. Essa adopção não definiu quaes as partes de taes regulamentos que devem ser observadas e nem as disposições estaduais, revogadas.

Quando se appella para as disposições estaduais, são as mesmas consideradas sem effeito, por colidirem com disposições federaes. Quando se appella para estas, verifica-se o inverso. Além disso, é commun na Força Publica, uma deslealdade do chefe, revogar dispositivos de lei, ou de regulamento baixado pelo Executivo.

Taes decisões, que no geral são tomadas consoante o momento, adquirem fóro e se constituem em dever imposto de forma violenta.

Ha annos, devido a crise provocada pela Grande Guerra, quando S. Paulo passava por uma grande falta de generos de primeira necessidade, como ora acontece, no escopo de favorecer o soldado bandeirante, pertencente á Caixa Beneficente, foi criada uma secção de abastecimento na Força Publica.

Os chefes, regulamentando os fornecimentos de acordo com os vencimentos correspondentes a cada escalão hierarchico, estabeleceram quanto o militar poderia sacar por dia. Mas, dados os abusos se tornou necessario que o soldado fosse apresentado á referida secção.

Esta formalidade foi imposta somente para dizer se o militar possuía em haver a importância correspondente aos dias vencidos.

Posteriormente os cadernos de apresentação foram substituídos por taes de vales, emitidos pelo capitão e validados pelo sub-commandante da unidade. Porém, verificou-se ser humanamente impossivel ao militar ir todos os dias á secção alludida, buscar as mercadorias de cada dia vencido. Isto seria submeter o soldado ao supplicio infinitamente prolongado. De forma que ficou resolvido o fornecimento adiantado do vale que o bastasse para o mez. Dahl surgiram, como era natural, falhas inevitaveis, como a deserção, a insuficiência de vencimentos, a morte da praça, etc. A secção de abastecimento não podia ter verdades e damnos.

Como resolver o problema sem prejuizo para a Caixa?

"Quia nominor leo".

Sendo o capitão, em razão da sua função, o emissor dos vales, dever-se-lhe a exigir-lhe, em taes casos, o reembolso das quantias emitidas. Assim, quando uma praça deserta ou é excluída por mau comportamento, e é devedora de qualquer importância, o commandante da unidade manda o capitão entrar com o reembolso.

Um dispositivo constitucional veta a prisão por divida, os regulamentos militares prohibem os descontos e o capitão não sendo fiador do seu subordinado, pois os vales emitidos são em

Nova sede da Polyclínica Geral do Rio de Janeiro

RIO, 13 (H.) — Amanhã, ás 10 e meia, realiza-se, na avenida Nilo Peçanha, situada na esplanada do Castello, a cerimonia de lançamento da pedra fundamental da nova sede da Polyclínica Geral do Rio de Janeiro. A Polyclínica que, ha 55 annos, vem prestando relevantes serviços á população carioca, fará levantar ali um grande edificio de 12 andares, dispondo de amplas accommodações.

para proporcionada, leva o soldado a gastos desmedidos. O interior dos quartéis da Força Publica, todavia, estão transformados em verdadeiras tendas de negocio.

Se alguém deve indenizar os fornecedores, esse alguém deve ser o Conselho Administrativo, por ser cuem



A família Matarazzo, profundamente agradecida a todos que a confortaram por occasião da perda do seu inolvidavel chefe.

CONDE FRANCISCO MATARAZZO

a todos convida para a missa de setimo dia, que será celebrada na igreja da Immaculada Conceição, á Avenida Brigadeiro Luiz Antonio, ás 9 horas de terça-feira proxima, 16 do corrente.

razão da função do seu cargo, sem apoio noCodigo Civil, em que disposição legal se apoiam os chefes militares da Força Publica para obrigar o capitão, que não leva vantagem alguma em taes transações, a indenizar os gastos da praça que haja desertado, fallecido ou tenha sido excluída por deserção?

O posto de capitão, na Força Publica, é o posto martyr. A moda dos vales, como a da responsabilidade pelas importancias emitidas, pegou, tornando-se vulgar. E como existem transações que rendem de 2 até 10 por cento para a Caixa da respectiva unidade, da qual saem os recursos para compras diversas, cucertos de automovel e outras despesas, progressivamente foram criadas outras secções pertencentes a civis.

Assim o capitão é obrigado emitir vales para açougue, restaurante, cantina, caixa da unidade, sapateiro, alfaiate, pharmacia, dentista, casa de moveis, etc., cujos descontos são feitos em folhas a parte.

Devido a responsabilidade que lhe é attribuída, imagine-se o controle rigoroso que o capitão tem que fazer para que os mingnados vencimentos de um soldado, dêem para cobrir todas as suas despesas. A facilidade de com-

faz os contratos e quem usufrue lucros e vantagens.

Existe uma disposição regulamentar que manda sacar contra o Estado as dividas officiaes. Mas os gastos feitos por uma praça na cantina, na pharmacia, etc., é divida officia? O soldado X, de mau comportamento, está com um filho gravemente doente, com recolta medica se apresenta ao capitão, pedindo-lhe uma ordem de fornecimento de medicamentos á pharmacia da Cruz Azul. Por ser de mau comportamento o capitão deve deixar de lhe dar a referida ordem e permittir que a criança morra á mingua? Se o capitão, em razão da sua função, fornecer a ordem e o soldado, nesse interim, for excluído a bem da disciplina, quem deve pagar o debito?

O actual commandante geral está dando regulamentação ás varias attribuições e aos varios serviços da Força Publica. Excluindo os "Itens personalistas" merece applausos tal iniciativa. A lacuna aqui apontada, pede ao alludido commando, uma urgente providencia, de maneira a garantir os vencimentos do capitão, os quaes estão subordinados ao criterio dos respectivos commandos. O commando geral, official illustrado, seja o Licurgo da Força Publica.

Energia e vigor para os nervos cansados



FADIGA. Falta de energia. Irritabilidade. São frutos da intensa vida moderna. Combata-os com o fortificante moderno e científico por excelência, o Biotônico Fontoura. Rico de substâncias orgânicas, tem dupla ação sobre a saúde. Uma, direta: fortalece nervos e músculos, enriquece o sangue. Outra, indireta: estimula o apetite, facilita a assimilação dos alimentos. E' de efeito rápido e duradouro, ótimo para crean-

gas, moços e velhos. Milhões de brasileiros o tomaram com êxito. Use-o e recupere a energia e o vigor antigos.

Medicos illustres o recomendam:

O prof. Rocha Vaz, da Universidade do Rio de Janeiro, afirma: "Tenho empregado constantemente em minha clínica o Biotônico Fontoura e tal tem sido o resultado, que não me posso furtar, a obrigação de o recomendar".

BIOTONICO FONTOURA

O mais completo fortificante

As homenagens prestadas á memoria — do Conde Francisco Matarazzo —

(Conclusão da 2.ª pagina)

São Paulo. Respeitosas saudações. —

Waldemar Ferreira.

Do ex-presidente Washington

Luis: Apresento profundos sinceros

pesames neste momento doloroso irrepara-

vel golpe. — Washington Luis.

Do sr. exco. Marconi: Partici-

pando seu grande doloroso envio a

lei e tutti suoi nostre profunde sen-

tida condoglianze. — Guglielmo, Cris-

tina Marconi.

Da Associação Amici del Brasile:

Associação Amici del Brasile partici-

pando seu grande doloroso envio a

lei e tutti suoi nostre profunde sen-

tida condoglianze. — Presidente

Guglielmo Marconi.

Do marechal Badoglio: Mie più

vive condoglianze. — Marechal Ba-

doglio.

Da Confederação Industrial do

Brasil: Confederação Industrial Bra-

sil apresenta seu illustre director sen-

tida condoglianze fellecimento conde

Matarazzo devotado amigo nosso Paiz

que lhe deve grandes serviços cons-

trução seu parque industrial. — Sau-

daes Euvaldo Lodi, presidente.

Do sr. Juracy Magalhães, gover-

rador do Estado da Bahia: — Cons-

ternado fellecimento grande impulsio-

nador industria brasileira: apresento

família enlutada votos sinceros de pe-

sar.

Do sr. Plinio Casado, ministro da

Côrte Suprema, Rio de Janeiro:

"Envio a vossa excia. as minhas ve-

ras condoglianças, pela perda irrepara-

vel do grande amigo do Brasil e do

bonismo pae de v. excia., benemerito

conde Francisco Matarazzo, que nos

prestou a honra de seus applausos e o

concurso de sua ajuda monetária á

obra do Instituto Brasileiro de Assis-

tência social, na organização da Esco-

la Internacional Económica de que v.

excia. já tem plenos conhecimentos. Sa-

beremos guardar com a veneração me-

recida a memoria do saudoso conde

Francisco Matarazzo. Abraço de pe-

zames. — (a) Plinio Casado".

Do sr. dr. Argemiro do Figueire-

do, governador do Estado da Parahyba

do Norte: — Queira v. exco. aceitar

transmittir demais membros illustre

família minhas condoglianças felleci-

mento conde Francisco Matarazzo que

era grande amigo Parahyba. Atten-

ciosas saudações.

Do dr. Manuel Ribas, governa-

dor do Estado do Paraná: — Queira

v. exco. aceitar minhas sinceras con-

doglianças passamento sr. conde Ma-

tarazzo.

Do dr. Lima Cavalcanti, governa-

dor do Estado de Pernambuco: — Foi

com enorme pesar que recebi notícias

fellecimento seu illustre pae fica-nos

como exemplo vida. conde Matarazzo

toda ella dedicada fecundo trabalho

criando uma obra que se incorporou

so patrimonio de São Paulo e do Bra-

sil e que constitua uma verdadeira

consagração para família Matarazzo

ponto pessoalmente e em nome Per-

nambuco envio sentidas sinceras pe-

sames que peço tornar extensivos di-

gna família.

Do dr. Raphael Fernandes, Go-

v. exco. aceitar

transmittir demais membros illustre

família minhas condoglianças felleci-

mento conde Francisco Matarazzo que

era grande amigo Parahyba. Atten-

ciosas saudações.

Do dr. Manuel Ribas, governa-

dor do Estado do Paraná: — Queira

v. exco. aceitar minhas sinceras con-

doglianças passamento sr. conde Ma-

tarazzo.

Do dr. Lima Cavalcanti, governa-

dor do Estado de Pernambuco: — Foi

com enorme pesar que recebi notícias

fellecimento seu illustre pae fica-nos

como exemplo vida. conde Matarazzo

toda ella dedicada fecundo trabalho

criando uma obra que se incorporou

so patrimonio de São Paulo e do Bra-

sil e que constitua uma verdadeira

consagração para família Matarazzo

ponto pessoalmente e em nome Per-

nambuco envio sentidas sinceras pe-

sames que peço tornar extensivos di-

gna família.

Do dr. Raphael Fernandes, Go-

v. exco. aceitar

transmittir demais membros illustre

família minhas condoglianças felleci-

mento conde Francisco Matarazzo que

era grande amigo Parahyba. Atten-

ciosas saudações.

Do dr. Manuel Ribas, governa-

dor do Estado do Paraná: — Queira

v. exco. aceitar minhas sinceras con-

doglianças passamento sr. conde Ma-

tarazzo.

Do dr. Lima Cavalcanti, governa-

dor do Estado de Pernambuco: — Foi

com enorme pesar que recebi notícias

fellecimento seu illustre pae fica-nos

como exemplo vida. conde Matarazzo

toda ella dedicada fecundo trabalho

criando uma obra que se incorporou

so patrimonio de São Paulo e do Bra-

sil e que constitua uma verdadeira

consagração para família Matarazzo

ponto pessoalmente e em nome Per-

nambuco envio sentidas sinceras pe-

sames que peço tornar extensivos di-

gna família.

Do dr. Raphael Fernandes, Go-

v. exco. aceitar

transmittir demais membros illustre

família minhas condoglianças felleci-

mento conde Francisco Matarazzo que

era grande amigo Parahyba. Atten-

ciosas saudações.

Do dr. Manuel Ribas, governa-

dor do Estado do Paraná: — Queira

v. exco. aceitar minhas sinceras con-

doglianças passamento sr. conde Ma-

tarazzo.

Do dr. Lima Cavalcanti, governa-

dor do Estado de Pernambuco: — Foi

com enorme pesar que recebi notícias

fellecimento seu illustre pae fica-nos

como exemplo vida. conde Matarazzo

toda ella dedicada fecundo trabalho

criando uma obra que se incorporou

so patrimonio de São Paulo e do Bra-

sil e que constitua uma verdadeira

consagração para família Matarazzo

ponto pessoalmente e em nome Per-

nambuco envio sentidas sinceras pe-

sames que peço tornar extensivos di-

gna família.

Do dr. Raphael Fernandes, Go-

v. exco. aceitar

transmittir demais membros illustre

família minhas condoglianças felleci-

mento conde Francisco Matarazzo que

era grande amigo Parahyba. Atten-

ciosas saudações.

Do dr. Manuel Ribas, governa-

dor do Estado do Paraná: — Queira

v. exco. aceitar minhas sinceras con-

doglianças passamento sr. conde Ma-

tarazzo.

Do dr. Lima Cavalcanti, governa-

dor do Estado de Pernambuco: — Foi

com enorme pesar que recebi notícias

fellecimento seu illustre pae fica-nos

como exemplo vida. conde Matarazzo

toda ella dedicada fecundo trabalho

criando uma obra que se incorporou

so patrimonio de São Paulo e do Bra-

sil e que constitua uma verdadeira

consagração para família Matarazzo

ponto pessoalmente e em nome Per-

nambuco envio sentidas sinceras pe-

sames que peço tornar extensivos di-

gna família.

Do dr. Raphael Fernandes, Go-

v. exco. aceitar

transmittir demais membros illustre

família minhas condoglianças felleci-

mento conde Francisco Matarazzo que

era grande amigo Parahyba. Atten-

ciosas saudações.

Do dr. Manuel Ribas, governa-

dor do Estado do Paraná: — Queira

v. exco. aceitar minhas sinceras con-

doglianças passamento sr. conde Ma-

tarazzo.

Do dr. Lima Cavalcanti, governa-

dor do Estado de Pernambuco: — Foi

com enorme pesar que recebi notícias

fellecimento seu illustre pae fica-nos

como exemplo vida. conde Matarazzo

toda ella dedicada fecundo trabalho

criando uma obra que se incorporou

so patrimonio de São Paulo e do Bra-

sil e que constitua uma verdadeira

consagração para família Matarazzo

ponto pessoalmente e em nome Per-

nambuco envio sentidas sinceras pe-

sames que peço tornar extensivos di-

gna família.

Do dr. Raphael Fernandes, Go-

v. exco. aceitar

transmittir demais membros illustre

família minhas condoglianças felleci-

mento conde Francisco Matarazzo que

era grande amigo Parahyba. Atten-

ciosas saudações.

Do dr. Manuel Ribas, governa-

dor do Estado do Paraná: — Queira

v. exco. aceitar minhas sinceras con-

doglianças passamento sr. conde Ma-

tarazzo.

Do dr. Lima Cavalcanti, governa-

dor do Estado de Pernambuco: — Foi

com enorme pesar que recebi notícias

fellecimento seu illustre pae fica-nos

como exemplo vida. conde Matarazzo

toda ella dedicada fecundo trabalho

criando uma obra que se incorporou

so patrimonio de São Paulo e do Bra-

sil e que constitua uma verdadeira

consagração para família Matarazzo

ponto pessoalmente e em nome Per-

nambuco envio sentidas sinceras pe-

sames que peço tornar extensivos di-

gna família.

Do dr. Raphael Fernandes, Go-

v. exco. aceitar

transmittir demais membros illustre

família minhas condoglianças felleci-

mento conde Francisco Matarazzo que

era grande amigo Parahyba. Atten-

ciosas saudações.

Do dr. Manuel Ribas, governa-

dor do Estado do Paraná: — Queira

v. exco. aceitar minhas sinceras con-

doglianças passamento sr. conde Ma-

tarazzo.

Do dr. Lima Cavalcanti, governa-

dor do Estado de Pernambuco: — Foi

com enorme pesar que recebi notícias

fellecimento seu illustre pae fica-nos

como exemplo vida. conde Matarazzo

toda ella dedicada fecundo trabalho

criando uma obra que se incorporou

so patrimonio de São Paulo e do Bra-

sil e que constitua uma verdadeira

consagração para família Matarazzo

ponto pessoalmente e em nome Per-

nambuco envio sentidas sinceras pe-

sames que peço tornar extensivos di-

gna família.

ROYAL SCOT WHISKY

A MAIS ALTA QUALIDADE PELO MENOR PREÇO

(Conclusão da 4.ª página)

— De De Vico — Vice-Presidente da Calorie Company: — Compartilhando a grande dor de apresentar sinceros pesames pela sua inesquecível perda. — De Vico, vice-presidente Calorie Company.

— Da Itamar, de São Paulo: — Associando-lhe imenso dolor tributo como homenagem reverente ao grande homem que realizou o exemplo de fe constância disciplina e dignidade de família. — De Bessa Companhia: Momento de grande vulto era vossa chefe não poder deixar apresentar sua digna família sinceros pesames. — Bessa Companhia.

— Do Commercio Pontagrossense, representado por diversas firmas: Commercio Pontagrossense surpreendido pelo falecimento vosso venerando progenitor apresenta v. ex. sinceros pesames extensivos e excelentes família.

— De diversos comerciantes de Itatiba: Comerciantes de Itatiba cobrindo-se de luto infausto desapparecimento de Francisco Matarazzo, expoente máximo do commercio e da industria do Estado de São Paulo, profundamente penalizados, apresentam os seus sentimentos de sincero pesar. (a.) — Diversos commerciantes.

— Do sr. Mario Souto, Director da Estrada de Ferro Sorocabana: — Sinceros condolecias.

— Do sr. A. G. de Souza, presidente da Cia. Mogiana de Estradas de Ferro: — Pedimos acceptarem expressões sincero pesar.

— Do sr. Robert Paterson, Director da Standard Oil Company of Brasil: — Rio: — Please accept my deepest sympathy in your bereavement.

— De Domingo Minetti Y Senhora: — Reciban nuestro mas sentido pesame. — Domingo Minetti Y Senhora.

— Das Grandes Industrias Minetti: — Sinceramente condolidos pelo lamentavel passamento seu veneravel chefe apresentamos respeitossos pesames. — Minetti.

— De Dianda Lopez e Cia. Ltda.: — Sinceramente condolidos pelo lamentavel passamento seu veneravel chefe apresentamos respeitossos pesames. — Dianda Lopez e Cia. Ltda.

— Da Camara Municipal de São Paulo: — Apresentamos pesames familia Matarazzo. — Moacyr Amaral Santos, director Camara Municipal; José Armando Affonseca, sub-director.

— Da Capitania do Porto de Santos: — O cunhado dos portos e seus auxiliares apresentam sentidas condolecias pelo passamento do seu illustre chefe, lamentando sua perda que constituiu uma falta sensivel no desenvolvimento industrial e economico de São Paulo. — E. C. Paiva.

— O sr. Prefeito Municipal, de Antonina: — Paraná: — Interpretando sentimento povo Antonina passamento seu grande benfeitor exmo. sr. conde Francisco Matarazzo apresento sinceras condolecias doloroso desenlace. — Edgard Withers, Prefeito Municipal.

— Da Camara Municipal de Antonina, Paraná: — Nome Camara Municipal apresento sinceros pesames falecimento conde Francisco Matarazzo seu grande benfeitor Antonina. — Adherbal De Caldeira, Presidente.

— Do prefeito municipal de Jaguarhyva: — O prefeito municipal de Jaguarhyva apresenta v. ex. e exma. familia por si e em nome do municipio condolecias pelo falecimento do sr. conde Matarazzo.

— Da Prefeitura Municipal de Presidente Prudente: — Prefeitura Municipal Presidente Prudente se associa demonstrando profundo pesar falecimento conde Francisco Matarazzo "Primeiro progresso industria nosso paiz" determinando como medida homenagem encerramento expediente repartições municipaes.

— Do prefeito municipal de Bernardino de Campos: — Representando sentir população bernardinense falecimento exmo. sr. conde Matarazzo padrao dinamismo honradez apresento v. ex. sinceros pesames. — Ismael V. Machado.

— Do juiz de direito de Itatiba: — Como paulista deploro a morte do grande bandeirante do progresso de Piratininga enviando a sua familia a expressão do meu sincero pesar. — Sebastião Soares, juiz de direito.

— Do commandante e officialidade do Corpo de Bombeiros de São Paulo: — Do commandante e officialidade do Corpo de Bombeiros de São Paulo enviam sentidas condolecias pelo passamento do grande industrial e amigo do Brasil sr. conde Francisco Matarazzo.

— Da Camara Commercio Taubaté: — Apresentamos nossos profundos pesames a firma Matarazzo em nome do commercio taubaté-brasileiro pelo desapparecimento do seu incansavel e grande chefe. — Camara Commercio Taubaté-Brasileiro.

— Do Centro dos Funcionarios Federaes de São Paulo: — Condolecias.

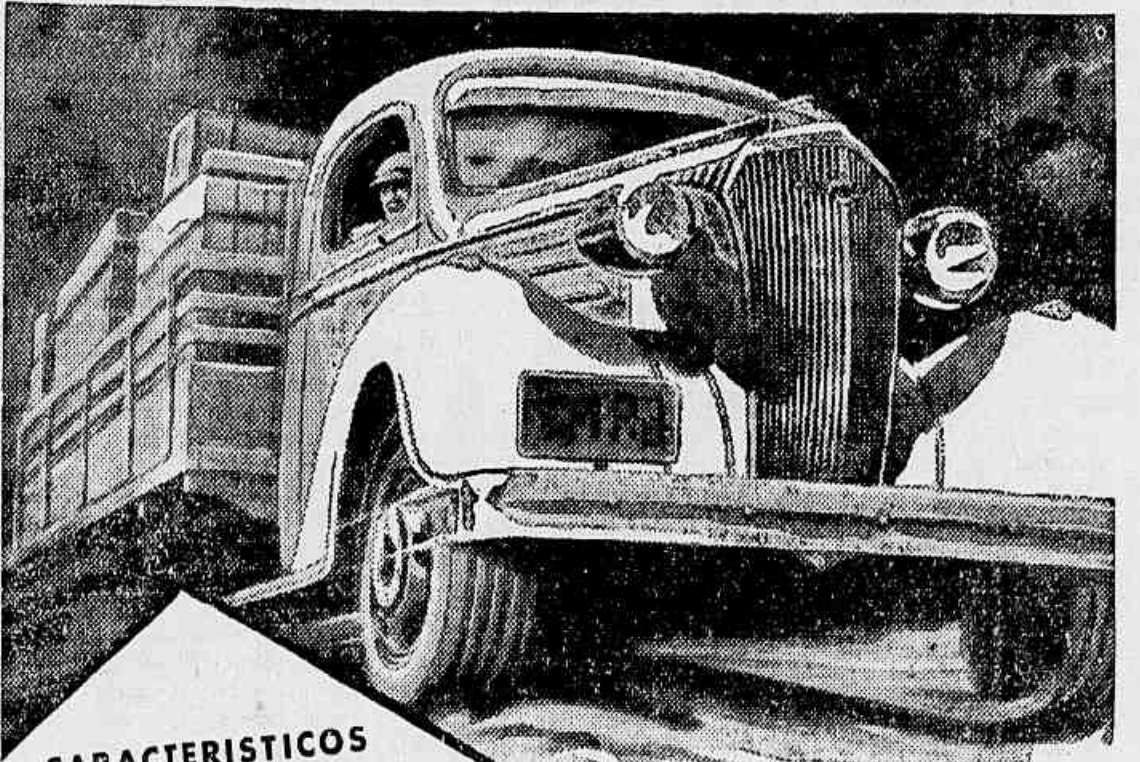
— Do Centro Academico XI de Agosto: — Pelo passamento do grande impulsador do progresso paulista e Centro Academico XI de Agosto envia o seu pesar. — Mario Engler Pinto, presidente em exercicio.

— Do Gremio Polytechnico, de São Paulo: — Gremio Polytechnico apresenta sinceros pesames.

— Do Rotary Clube de Curitiba: — Rotary Clube Curitiba sua sessão hoje approvou unanime voto pesar falecimento vosso venerando chefe expressão opeclividade fecunda em prol engrandecimento Brasil.

— Da União Mocidade Árabe: —

AINDA UMA VEZ NA DEANTEIRA



CARACTERISTICAS SUPERIORES DO CHEVROLET DE 1937

Linhas aerodinamicas.
Motor inteiramente novo.
Chassis mais robusto.
Mais espaço para a carga.
Melhor distribuição do peso e da carga.
Freios hydraulicos novamente aperfeiçoados.
Resistente virabrequim de 4 mancaes.
Tubo de torção grandemente augmentado.
Direcção mais facil.
Cabina e assentos mais commodos.
Baixo consumo de gasolina e oleo.
Molejo mais suave.

Campeão, mais uma vez, na apparencia, no funcionamento e na economia.

CHEVROLET é o caminhão por excellencia. Campeão mundial de vendas em 1936, está destinado a verdadeiro successo em 1937 porque se apresenta, em tudo e por tudo, melhor e mais perfeito. Completamente novo na apparencia (é um bello caminhão de linhas aerodinamicas) e na parte mecanica (é mais solido, mais resistente e possui um motor melhorado em todos os sentidos) esse caminhão possante e veloz conserva ainda o traço fundamental que marcava ao Chevrolet um lugar unico e privilegiado em todo o mundo: a sua extrema economia. Examine-o, em todos os seus caracteristicos, e não acceptará outro caminhão.

AGENTES CHEVROLET EM S. PAULO:

OTTO PENTEADO & CIA.
Rua D. José de Barros, 18
ROSA, MESQUITA & CIA., LTDA.
Avenida São João, 587
Outros Agentes nas principais cidades do Brasil.

CASSIO MUNIZ & CIA.
Praça da Republica, 60
S. A. B. E. MESTRE e BLATGE
Avenida Rangel Pestana, 1038
Rua Butantan, 101

CAMINHÃO CHEVROLET

União Mocidade Árabe envia familia enlutada sentidas pesames morte irreparavel grande cidadão conde Matarazzo pela directoria Elias Shammas.

Do sr. archiepiscopo de Santos: — Com sentimentos de pesar faço-me representar enteiro.

Do monsenhor Uchoa, de Campos: — Queira vossencia receber sentidas condolecias falecimento querido exmo. benfeitor nossa cathedra. Deus já coroou no céu coração tão generoso. Celebrarei. — Monsenhor Uchoa.

Do revdm. abade da Comunidade Benedictina: — Abade Comunidade Benedictina envia sentidas pesames pelo falecimento conde que descanse na paz do Senhor. — Abade Domingos.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

do pesar. Alfredo Aranha Miranda, presidente Associação Commercial São Paulo.

Da Federação Industrial do Rio de Janeiro: Federação Industrial Rio de Janeiro apresenta sinceras condolecias falecimento seu venerando pae grande propulsor industrias nacionaes e devoto amigo Brasil. Attenciosas saudações — Raul Leite, presidente.

Do Centro Commercial de Cereales do Rio de Janeiro: Centro Commercial de Cereales do Rio de Janeiro associando-se derradeiras homenagens prestadas ao seu antigo e presado consocio conde Francisco Matarazzo apresenta sua excellentsima familia seus sinceros sentimentos de pesar. Oscar Borgerth, presidente.

Da Camara Italiana de Comercio, de São Paulo: La camera italiana di commercio s'inchina reverente dinanzi alla salma di colui che fu il pioniere degli italiani il maggiore esponente della attivita italiana in Brasile ed il piu luminoso exemplo di lavoro e di intraprendenza e prega gradire profunde sentite condoglianze.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

Do sr. dr. Levy Miranda, director do Abrigo Redemptor: — Em nome dos pobres do abrigo dos mendigos e menores desamparados do Rio de Janeiro envio pesames.

Da directoria da Maternidade de São Paulo: — Sinceras condolecias inesperado passamento exemplar chefe e grande benemerito conde Francisco Matarazzo.

falecimento venerando chefe dessa tradicional familia e nosso prezado consocio sr. conde Francisco Matarazzo.

Da Bolsa Cereales de São Paulo: Bolsa Cereales São Paulo partilhando luto que acaba cobrir vossa respeitavel firma irreparavel perda seu digno chefe vos apresenta profundas condolecias VG que pedimos transmitir exma. familia pranteado extincto — Arthur Laureiro, presidente.

Do sr. Honorio de Syllos, presidente da Associação Paulista de Imprensa: Aceite expressão grande pesar desapparecimento conde Matarazzo a quem progresso São Paulo tanto deve.

Da Associação de Imprensa Periodica Paulista: A Associação de Imprensa Periodica Paulista envia sinceras condolecias falecimento benemerito conde Matarazzo grande amigo dos periodistas brasileiros.

Da União Jornalística Brasileira: União Jornalística Brasileira deplora o desapparecimento grande figura tão insamente ligada prodigioso progresso industria paulista apresenta sinceros pesames. Menotti Del Picchia, Arthur Monteiro, Cesar Rivelli.

Da Direcção do Fanfulla: Direcção e pessoal Fanfulla interprete vivo cordoglio collectiva italiana porge sentite condoglianze scomparsa esponente infareggiabile operosa tenacia dinamismo nostra gente ossequi devoti. Santaella.

Do Boletim do Commercio e da Industria, de São Paulo: Boletim Commercio e Industria nas pessoas de José Santos Junior e Moacyr Barros Mello apresenta expressões de profundo pesar pela irreparavel perda.

Da Camara Syndical da Bolsa Official Valores São Paulo: Camara Syndical da Bolsa Official Valores S. Paulo, consignou em acta voto profundo pesar e será representada commissão funeraes benemerito extincto. Adolpho Lombardi, presidente.

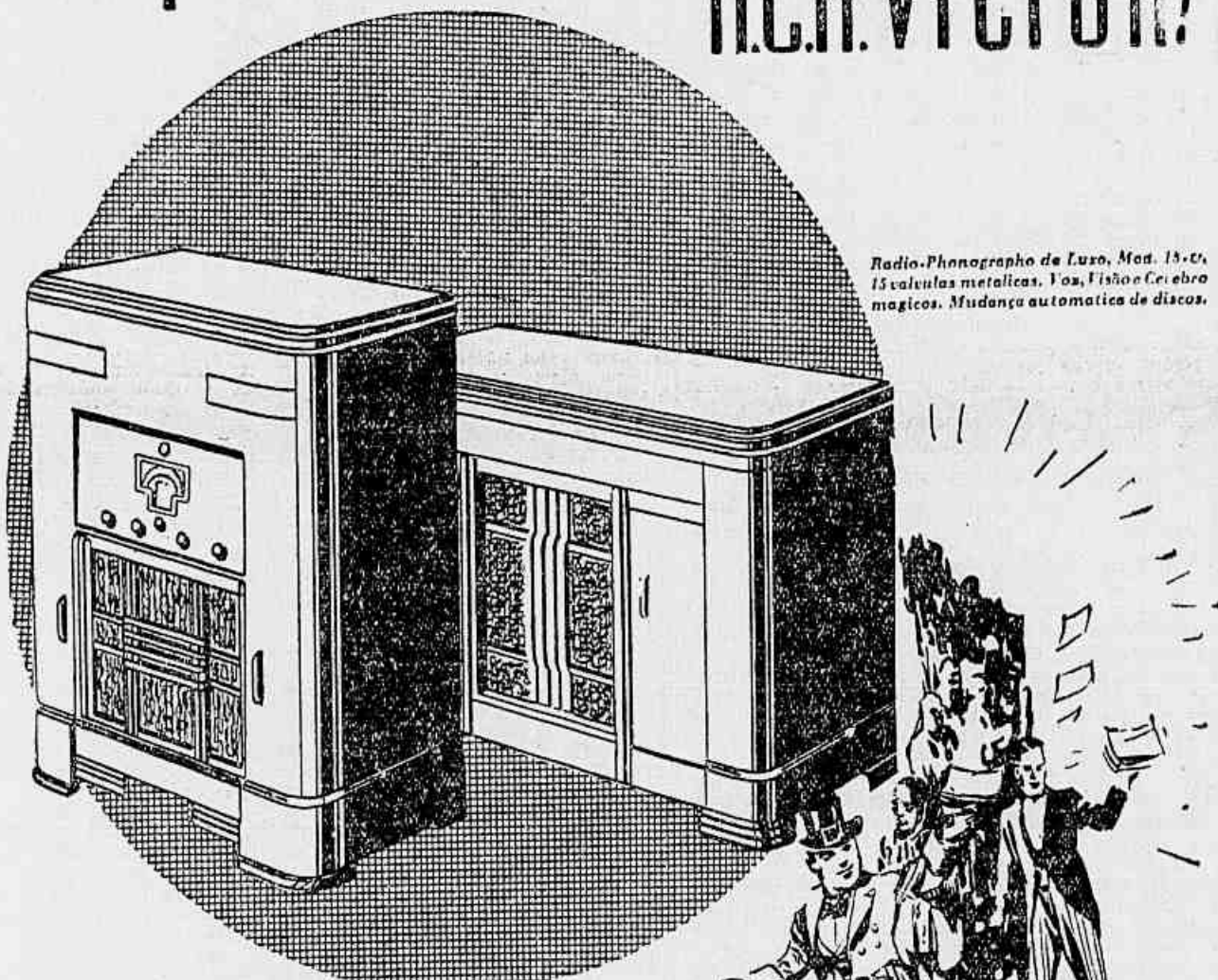
Do Syndicato dos Comerciantes de Cereales, de São Paulo: Envio profundos sentimentos pesar infausto passamento excellencia sr. conde Francisco Matarazzo Directoria comparecerá funeraes.

Do Syndicato dos Industrias Monogeros de Trigo, do Rio de Janeiro: — Enviemos nossos sentidas pesames pela perda de vossa chefe.

De Federação dos Syndicatos Patronaes do Commercio de São Paulo — A Federação dos Syndicatos Patronaes do Commercio de São Paulo apresenta

(Continua na 20.ª pagina)

Reconhecida em todo o mundo a superioridade do RCA VICTOR!



Radio-Phonograph de Luxo, Mod. 15-C, 15 valvulas metalicas. Voz, Visão e Cerebro magicos. Mudança automatica de discos.

Radio-Phonograph 9-U2. Voz, Visão e Cerebro magicos. Mudança automatica de discos.

"S. Paulo, 20 de Janeiro, 1937. Illmos. Srs. Cassio Muniz & Cia. Capital

E' com a maxima satisfacção que lhes transmitto a minha magnifica impressão, após um minucioso exame das qualidades apresentadas pelo novo modelo da radio-electrola 9-U2. Não sei o que mais apreciar, se a extraordinaria selectividade e naturalidade do radio ou a impressão quasi perfeita de uma grande orquestra com todos os seus instrumentos quando ouço um disco sinfonico. Satisfetissimo com a aquisição que fiz, sou hoje um grande admirador da radio-electrola RCA VICTOR 9-U2. Com as minhas cordiaes saudações, sou amigo e admirador.

(a) José Camargo Cabral".

"S. Paulo, 30 de Janeiro, 1937. Exmos. Srs. Cassio Muniz & Cia. Prezados Srs.

O radio R. C. A. VICTOR "Cerebro Magico" que Vv. Ss. me venderam, é magnifico: pureza de som, selecção impecavel e harmonia da execução em conjunto.

O apparelho é inigualavel na fidelidade da recepção. Sinto prazer divino nas audições porque me parece estar presente a todos os espetaculos.

Com a mais alta estima, Amo. Atto. (a) Vicente Giaccaglini".

RELAÇÃO DOS ULTIMOS COMPRADORES DE RADIO-PHONOGRAPHOS DE ALTA FIDELIDADE "RCA-VICTOR"

Drs.: Heribaldo Siciliano, Menotti Sainati, Aristides de Arruda Camargo, Augusto Elycio de Castro Fonseca, Alberto Cintra, Theotonio Lara Campos, Antonio Sainati, Trajano Dias Cardoso, Armando Bittencourt, Renato Toledo e Silva, Luiz Prado, Carlos Coelho de Faria, Alcino Fidelis, Uberto Levy, Wallace Simonsen, Mario Simonsen, Sydney Simonsen, Vicente Giaccaglini, Felipe Figliani e José Camargo Cabral. Srs.: Oscar Sarcinelli, Elias D. Schwery, Abílio Cury, Horacio Cardilli, Eduardo Menge, M. Silberschatz, Armenio dos Santos Gaspar, Francisco Pettinati, Osvaldo da Silva Amaral, João Pekny, José V. Barreto, José Teppermann, Francisco Serpe e Alfredo de Martella. Jornaes: "Folha da Manhã", "Folha da Noite" e "Correio Paulistano".



Distribuidores Exclusivos:

CASSIO MUNIZ & CIA.

Praça da Republica, 60 - C. Postal, 478 - S. Paulo - Rua do Commercio, 20 - Santos
AGENTES EM TODAS AS PRINCIPAES PRAÇAS DO INTERIOR

INCENDIO NA PRAÇA DO PATRIARCHA

A NEON-BRASIL tem o grato prazer de comunicar a sua vasta e distincta clientela que o incendio verificado na CASA FERRÃO, motivado por um curto-circuito nas antigas instalações do prédio, em nada affectou o grande luminoso neon de sua fabricação MANTEIGA VIADUCTO, que resistiu ás chamas de maneira impressionante, funcionando mesmo durante os serviços de extincção do fogo e illuminando a brava e heroica guarnição do Corpo de Bombeiros. Embora, parte do telhado tenha cedido, a armação metalica que sustenta o grande luminoso, não soffreu nenhum abalo, o que, mais uma vez vem provar a capacidade technica da NEON-BRASIL, unica que garante solidez, arte e perfeição.

L. LOTUFO & CIA. LDA.

RUA DA LIBERDADE, 162 e 164 — SAO PAULO

Projecto que define uma epoca

A simples tentativa de pro-rogação dos mandatos electivos constitui um symptoma alarmante da degradação dos costumes politicos no Brasil.

A revolução encabeçada e dirigida pelo sr. Getulio Vargas tinha como finalidade primordial, segundo affirmavam os seus "linguas", o saneamento dos nossos habitos partidarios, salvando o palz do dominio dos conchavos, restabelecendo na sua pureza ideal os principios democraticos e implantando o verdadeiro imperio da moralidade em nossa vida publica.

Azarrando as instituições, destruindo a ordem legal, os regeneradores, na sua quasi totalidade, esqueceram, desde logo, o programma renovador, para se preocuparem, apenas e exclusivamente, com a manutenção do estado de coisas criado pelo golpe de 24 de outubro.

As promessas sedutoras foram olvidadas, muito de industria, ao dia seguinte.

Em lugar da republicanação da Republica o que nos deram foi um longo, insupportavel e funesto periodo discricionario, só extinto quando São Paulo se decidiu suicidar o jugo e impor a volta a normalidade constitucional.

A nossa luta pela Constituição foi ardua.

Para libertar a Nação dos males de uma dictadura não medimos sacrificios, não vacilamos deante de nenhum obstaculo, não traidamos em arriscar a propria vida.

A energia com que nos empenhamos na batalha civica deu ao Brasil a Carta de 16 de julho.

E' certo que, afastando-se dos rumos seguidos pelos constituintes de 1889 não nos deram os de 1934 um estatuto politico inteiramente esolmado de erros ou isento de falhas gravissimas. Mas, em todo caso, o que se obteve foi muito, porque todas as forças e todos os interesses pequeninos se conjuraram para obter a victoria das aspirações bandeirantes.

Promulgada ha dois annos e meio não tem a nossa Lei suprema atravessado incoume as vicissitudes que as conveniencias de facção vão propositadamente criando.

Varias vezes mutilada, innumeras outras desrespeitada, está ella agora na imminencia de soffrer um attentado que a liquidará definitivamente.

Cartas Cariocas

Commemoram-se as passagens de duas festas fúnebres, logo depois das festas carnavalescas. O nosso calendario como que provocou essas coincidencias chocantes, para que se aviassem melhor as memorias rebeldes. Depois de trinta e poucos annos a lembrança da obra do Barão do Rio Branco não se desvanecera.

O noticiario recapitulou, nas suas linhas mestras, as expressões da vida do brasileiro notavel, que foi o vencedor de varias batalhas pacificas, rectificando fronteiras e reconstituindo o territorio nacional, de modo definitivo. Diplomata e conhecedor dos nossos problemas historicos e geographicos o Barão do Rio Branco adquiriu para o palz um prestigio externo que não conheciamos. Foi elle quem impoz o Itamaraty no effeito continental. O panamericanismo nunca teve phase mais imponente de influencia. O Instituto educado do Barão do Rio Branco conseguiu dominar os maiores obstaculos. Homem de intelligencia elle deixaria ainda o patrimonio dum acervo literario de merito sem contrastes. Toda a gente se recorda de que a pasta do Exterior nunca mais pôde ser transferida a outras mãos. O Barão imprimia-lhe nos rumos, que só outro homem com qualidades analogas seria capaz de supportar-lhe as exigencias. Com a morte do notavel brasileiro a nossa diplomacia voltou ao ramerrão burocratico de todos os tempos. Nelle se tem mantido. Nunca mais tivemos no Itamaraty o ponto de apolo dum prestigio sem rivas. Por isso a data da morte do Barão do Rio Branco foi recordada com emoções patrioticas.

O presidente Rodrigues Alves, que fôra buscar o Barão do Rio Branco aos quadros diplomaticos, para levar a termo a obra de rectoção e reintegração pacifica do nosso territorio, deveria completar o programma de governo com a descoberta de Oswaldo Cruz. O que foi a prophylaxia do Rio toda a gente sabe. Hontem, data da morte do notavel higienista, o facto ainda foi recordado, com homenagens a sua memoria. No decurso de dez annos a obra do scientista appliou-se, desenvolveu-se, adquiriu esplendores. Os estudos de bacteriologia, o Instituto de Mangueirinhas, a prophylaxia rural, o combate a "malária" vieram depois da campanha Pernambuco, reassumindo o poder, afir-

Notas e Commentarios

EXECUTIVO VERSUS JUDICIARIO

A Corte de Appellação concedeu um mandado de segurança a favor do sr. Miguel Fernandes Paz, negociante de fiôres no Rio de Janeiro.

Tal medida, promanada do mais alto poder judiciario do palz, não foi acatada pelo executivo municipal carioca, que a desrespeitou acintosamente.

Symptomas de absolutismo administrativo, reminiscencia de tyrannias, priscaes que se fundavam no "L'etat cest moi"...

Quando as coisas chegam neste pé, pôde-se logo concluir que o reinado da anarquia se installou nos poderes publicos. A toga solenne, inconsultil, intangivel como a mulher de Cesar, tratada assim de um modo aspero em desobediencia e indisciplinada, deve sentir-se ameaçada no arminho da sua pureza e na virgindade dos seus attributos.

Mas a Corte de Appellação, dentro da sua compostura majestatica, arreaga fidalgamente a béca, mandando que se obrigue o prefeito a cumprir as suas ordens.

A ordem foi dada. Resta saber se será cumprida. Como em regra dois bichos não se beijam e muro com muro não faz bom muro, talvez o conflicto se restrinja apenas ao noticiario dos jornaes, ficando tudo como danter nos quartel geral de Abrantes.

A culpa desse episodio violento não cabe nem á magistratura, nem á Prefeitura carioca. Cabe tão somente á atmosphera actual, que se desenvolve em torno de uma Babel generalizada...

Noticia-se que está sendo preparada uma imponente peregrinação brasileira á Europa. E' que, em maio do proximo anno, devem realizar-se brilhantes festejos em Budapest, capital da Hungria, em homenagem ao sr. padroeiro nacional, Santo Estevam. Esses festejos coincidem com a realização de um congresso eschuristico internacional na mesma cidade e ainda com uma feira internacional de Amstras.

A PEQUENA PROPRIEDADE E A DEMOCRACIA

Em 1935 foram declaradas ao fisco francez 370.150 successões, no valor aproximado de 15 bilhões de francos ou cerca de 12 milhões de contos. Desse total, 351.760 representavam um activo igual ou inferior a 50.000 francos. Isto significa que 87% dessas fortunas estavam classificadas nas categorias de médias e até mais baixo. Grandes fortunas foram apenas registradas 1.431, uma porcentagem, portanto, insignificante. A França criou assim o tipo de civilização e de democracia baseada na pequena e média propriedades ou fortunas. E' um dos palzes mais ricos do mundo. As convulsões sociaes sacodem e agitam outras nações. O francez permanece fiel ao espirito democratico de suas instituições politicas. Seus pequenos agricultores e proprietarios, precisamente porque têm alguma coisa a perder, participam activamente da vida politica da nação, dando-nos assim uma maravilhosa lição de democracia e de fidelidade aos principios republicanos.

O interessante é conhecer-se a repercussão desse tipo de civilização nos trabalhos de colonização empreendidos pela França em seus dominios. O francez timbra em transformar a mentalidade do indigena, dando-lhe plena consciencia de sua força e de suas possibilidades. A obra colonizadora da França é, por isto mesmo, profundamente humana e sabia, e certamente de consequências muito mais duradouras e interessantes. Não abandonou o colono á sua sorte. Procura estimular-lhe as actividades criadoras, visando transformá-lo num elemento productivo com proporção-lhe oportunidade de acesso á posse da gleba, da casa, finalmente, dos bens materiais de que o homem tem absoluta necessidade.

Já o Ingles tem uma concepção diferente a esse respeito, reflexo sem duvida das condições particulares do regime agricola vigente na metropole, onde os grandes senhores ainda possuem enormes propriedades destinadas a descanso e recreio.

Em São Paulo estamos forjando um tipo de civilização, em muitos pontos, possuindo estreitas afinidades com a franceza. No terreno industrial descançamos o que sejam as grandes concentrações industriais. Os "trusts" enfeixando em suas mãos grandes fontes de produção de riquezas são inexistentes entre nós. O que se constata em São Paulo é a predominância da pequena e da média industria. Os grandes organismos financeiros não asphyxiam a pequena actividade manufactureira que proporciona trabalho a milhares de obreiros. Na agricultura, a situação não é diferente. Em 1920 existiam 80.921 propriedades rurais em São Paulo. Em 1934 ellas somavam 274.740, com a predominância dos tipos médio e pequeno. Fortifica-se assim a nossa estabilidade social e economica, em virtude desse conjunto de factores que imprimem á nossa civilização um "facies" altamente promissor.

A concessão parece-nos generosa... A' medida que os dias correm augmentam as intrigas. O embaixador Oswaldo Aranha declarou que não é candidato, de modo algum. A falta de nomes continua provocando confusão. Os governadores não se tranquilizam e expectam correios aéreos todas as semanas. O governador Lima Cavalcanti aqui esteve dois mezes. Partiu ha dias para...

S. PAULO E' S. PAULO!

Apesar de se haver dito ha poucos dias que somos acintosamente regionalistas, urge explicar o facto na sua inteira veracidade.

Não ha regionalismo, segundo o espirito com que se nos accusa disso; o que ha, é uma preponderancia impressionante da nossa vitalidade economica, e por isso mesmo, com justificado orgulho patriótico, temos uma especie de direito natural em ser de facto alguma coisa um pouco mais que o commum...

Isto não é regionalismo, isto não é exclusivismo, isto não é batismo, como se nos acollam.

E' realidade em todo o seu esplendor. E' facto concreto em toda a sua expressão granitica. Agora mesmo, examinando-se os ultimos algarismos, (e algarismos não admittem mystificações) se vê que em 1936 arrecadou a União 603 mil contos só do imposto de consumo.

Sabem com quanto concorremos para essa verba?

Mais de um terço, isto é, 234 mil contos! Vem depois o Distrito Federal com 165 mil contos; Rio Grande do Sul com 44 mil contos; Rio de Janeiro com 37 mil contos; Pernambuco com 29 mil contos; Minas Geraes com 23 mil contos; Bahia com 15 mil contos...

Se ha regionalismo paulista, é um regionalismo de riqueza, de formidável potencial economico, de assombrosa arrancada financeira, de indescriptivel trabalho productivo em favor do palz, do povo, da nação e da patria em sua unidade.

Contra estes argumentos positivos, tudo quanto for materia de accusação regionalista, não passa de literatura deca e romancese vazia...

Pelos dados estatisticos publicados, constatou-se sensível diminuição de passageiros na Central do Brasil. Na segunda-feira, o numero de passageiros passou da primeira classe e de 18.659 na segunda. O total de passageiros nos torques foi de 316.652 contra 400.000 aproximadamente no anno passado.

Vencimentos dos funcionarios contractados

RIO, 13 (H.). — A tabella de vencimentos dos funcionarios contractados já foi remetida pelo Ministerio da Fazenda á Imprensa Nacional para publicação, de modo que o pagamento será effectuado dentro de cinco ou seis dias.

Carro de boi...

LELLIS VIEIRA

A poeira do passado, revolvida em pleno fastigio de um progresso porjeante, parecerá uma affirmativa de atraso espiritual em contraste desolador com o ambiente dos nossos dias. Mas não é, por que as tradições são paginas magnificas que devem ser consultadas em todos os tempos, como alta modalidade de civismo no culto das glorias passadas.

Charles Wagner, na "Vida Simples", descreve as mutilações, marcas do progresso e as torturas que a civilização infligiu á humanidade, citando a pavorosa azafama que vai pelos lares, quando a filha casa, a ponto de, findas as festas, cahirem todos de cama, exaustos e doentes, inclusive os proprios noivos...

Destes raciocínios se conclue que o progresso é a negação da paz e da felicidade, que a civilização com todas as suas hanteoujas falsas, tudo deturpa e tudo anniquila. A serenidade espiritual não vive em palacios, com as suas tremendas complicações de luxo; ella paira nos tetos simples e nos povos sobrios. Se o ideal predominante do homem, é viver, certamente elle passará a morrer mais depressa, oprimido pelas incommodas exigencias da civilização.

Symbolicamente, poderemos reflectir se a paz está no carro de boi ou no automovel. Naquelle, certamente, porque é prudente, seguro, solidão e garantido; nunca neste, que já não corre, voo desabaladamente, desmembrando todo o nosso systema visceral e nos reduzindo a postas na primeira curva. O carro de boi é o passado, limpo de culpa e pena, consciencia branca e imperturbavel, vivendo ao sol fulgurante das primaveras e aos aromas deleitados das florestas. O automovel é o presente, o torvelinho egoistico, que dissecas as fibras vitais da humanidade, que ganha distancia na terra e perde vidas aos trambolhões.

Eis porque os espiritos que adoram as calmas aldeias, se sentem reavigorados quando a imaginação se volta para o "antigamente", tão doce e tão evocativo.

Foi o que nos succedeu hontem, quando paramos defronte do velho predio do Seminario da Gloria, á espera de um bonde.

Conta-nos o nobre espirito reminiscência de Egydio Martins, que a secular instituição foi criada pelo visconde de Congonhas do Campo (Lucas Antonio Monteiro de Barros), então presidente da provincia, em cumprimento ao aviso Imperial de 8 de janeiro de 1825, destinada á preparação educacional de meninos orphãos, cujos paes, militares, houvessem vertido o seu sangue em defesa da patria.

Até que o avançamento de bondes, carroças e automoveis, desimpedisse a rua da Consolação, onde está o Seminario, evocamos o São Paulo daquelles tempos, que podia não ter as chaminés fumegando dia e noite, mas era a tranquillidade patriarcal, o maior elemento de vida.

Em 23 de abril de 1825, foi nomeado administrador do Seminario da Gloria, Nicolau Baptista de Freitas Espindola, sendo sua filha, Elizabeth Cecilia Espindola, a primeira directora do estabelecimento.

Em 1830, foram ali primorosamente educadas trinta moças, sahindo dentre ellas, 17 casadas e 13 solteiras. O Seminario passou mais tarde a funcionar em outros predios da cidade, voltando a ocupar novamente a Chacara da Gloria, onde até hoje se encontra, e cuja propriedade primitivamente havia pertencido a Manuel Pinto Guedes, que a vendeu em 1741 por 750\$000 ao sargento-mór Manuel de Oliveira Cardoso. Mais tarde, o bispo d. Matheus, que fez parte do governo de São Paulo em 1808, 1813, 1814 e 1822, adquiriu por compra a mesma chacara, que veio afinal ser incorporada aos bens da Fazenda Nacional.

E assim, aquelle velho edificio, onde as gerações patrietas receberam as primeiras luzes da instrução e da moral severa, que ainda em nossos dias, ali se ministra, nos despertou todas essas recordações suaves, de um tempo melhor, porque a vida palpitava na sua paz e o progresso ainda vinha longe, com a sua catadura destruidora. Quando a rua se alliviou dos "camarões" da Light, do inferno das automoveis e do purgatorio das carroças, entravamos a diligencia da policia, que havia apunhado um elegante "vigarieta" já infiltrado nos nossos meios de "elite". Era o caso d'aquelle cavalheiro de industria, admiravelmente posto em "toilettes" finissimas, dansando de "smoking", que viera "operar" em São Paulo, com todos os requintes de modo afidalgado...

Momo, bandeira, carnaval e radio

RIO, fevereiro.

ESSE extenso titulo, abrangendo aparentemente quatro themas, pôde parecer uma ameaça de dissertação patriótica. Não é. Pretendo fazer apenas algumas reflexões inoffensivas.

Na capital do Pará, por occasião de um corso carnavalesco, os integralistas arrebataram uma bandeira nacional destraldada num carro allegorico. Houve conflicto, a policia interveio e prendeu os integralistas. Quer dizer: as autoridades acharam que não ha nenhum inconveniente na associação do symbolo da patria á pandegas carnavalescas.

Aqui no Rio, durante o triduo de Momo, certa estação de radio encerrava invariavelmente com o hymno nacional as suas emissões de sambas. Quer dizer: as autoridades cariocas não vêm nenhum inconveniente em que, se misture a musica da patria ás musicas carnavalescas.

No entanto, existe uma lei recente, regulando expressamente o uso da bandeira e do hymno, tendo por fim evitar abusos acinhalhantes. Está-se vendo agora que o carnaval não acinhalha.

Tudo que neste palz é ou se reputa respeitavel, austero, sério, rigorista — individuos ou instituições — tudo se retrai no periodo da folia, fugindo ao seu contacto irreverente. E' de estranhar, portanto, que os symbolos da patria fiquem impune-mente expostos a semelhante irreverencia, em que são permitidas todas as gradações do grotesco.

Mas devy convir em que essa estranheza não espanta. Depois que no Brasil se installou um certo nacionalismo estreito e estulto apadrinhado pelo estimulo official, taes absurdos não causam estupefacção.

O governo, como se sabe, faz emissões diarias por intermedio de uma estação que o povo justifiadamente chrisinou de "Fala sózinho"; e resolveu que a "hora do Brasil" se encerre sempre com o hymno nacional.

A primeira vista, ha, nisso, uma intenção louvavel: levar a composição symbolica de Francisco Manuel aos longinquos cam-fundós do palz, ás populações distantes e rarefeitas que talvez a desconheciam. Mas o facto é que a irradiação penetra, naturalmente, por toda parte, inclusive por lugares que, em determinadas circunstancias ou por motivos compreensíveis, não tem-nham a necessaria "receptividade civica" para escutal-a com atenção e respeito.

Disso evidentemente resulta uma banalização contraproducente, além de progressivamente enervante. O hymno poderá virar "Viuva Alegre", nos tempos em que a opereta surgiu no Brasil, quando, tocada e retocada, cantada e recantada por todos os meios, instrumentivos, assobiativos, vocaicos, etc., acabou se tornando uma calamidade.

Parece que o criterio está errado. O hymno só deveria ser executado com "a proposito": nas grandes solenidades civicas, nas grandes comemorações patrioticas, como se fazia antes do nacionalismo estreito, estulto e, a varios respeitos, obtuso. A vulgarização systematica, insistente é susceptivel de prejudicar o respeito que o povo deve ao poema musical, laudatorio da patria. A excessiva repetição gera o tedio, que é casado com a indifferença.

Se alguém ouve o hymno todos os dias num café, ouvindo ao mesmo tempo na roda, o que é frequente, anedotas as mais das vezes frascarias, é intuitivo que, ouvindo, a seguir, a composição numa oportunidade civicamente solenne, talvez nem se lembre de tirar o chapéo, que conservará á cabeça no tumulto do café.

Assim, o recolhimento, a emoção e o entusiasmo que anteriormente nos empolgavam irão aos poucos desaparecendo, varridos pela banalização intensiva e extensiva da grande musica. Chegar-se-á, d'essarte, ao opposto do que se imagina, á falta de senso psychologico.

O que é demais aborrece, salvo dinheiro com saúde. O proprio amor demasiado enfastia — já affirmava um personagem de Balzac, entendido no assumpto.

Se não se respeita o hymno, se não se respeita a bandeira, que se ha de mais respeitar nesta terra? Longe estou, graças a Deus, de ser patrioteiro. Exerco visceralmente a patriotada. Penso que o patriota exhibicionista é tão nefasto, quanto o negador da patria.

Mas, por isso que considero patrioteiro vesanica e mais á vulgarização official exaggerada do hymno e patrioteiro hypocrita a regulamentação do uso da bandeira com ella figurando no carnaval — sinto-me no dever de, simplesmente como brasileiro, justificar o meu desacórdio e lavar o meu protesto.

Pouco me importa que, como o "speaker" do governo, eu esteja falando sózinho.

Mathias AYRES.

DE RELANCE...

Diz Carlos Maximiliano: "em tempos de anarchia, magistrados impoliticos decidem, de preferencia, pela autoridade: tranquilizados os espiritos, homens de alta inteireza de caracter, interpretam os mesmos textos no sentido da liberdade".

Kohler não acredita na volição espontanea do legislador, que soffre a influencia complexa da collectividade e de outros factores.

E tal concepção encontra formal apolo numa pleiade notavel de juristas de todos os paizes.

Pergunto eu se essa mesma influencia não incide no criterio judicial dos magistrados?

O phenomeno, para ser verdadeiro, precisa ter o mesmo effeito.

Não sei como Carlos Maximiliano responderia a uma pergunta decorrente de sua affirmativa acima citada: e se a anarchia assume as redess do governo, como se comportará a magistratura, para que lado propenderá?

Ninguém ignora como augmenta o numero dos partidarios do livre exame, que empresta aos juizes poderes de CRIAR o direito, quer na corrente dos que isso permitiam dentro dos limites da lei, quer na dos que desprezavam a hermeneutica.

Estes, os mais extremados, consideram o juiz a garantia da justiça, como também, em caso de má escolha, o perigo maximo da applicação sabia do Direito.

Nem por isso, prigam ellas decisões absurdas e contradictorias, pois é justamente o que querem combater para maior efficacia da Justiça e sua maior estabilidade.

Não sou partidario integral da livre indagação mas aponto essa tendencia para affirmar que jamais alguém se animou a fazer propaganda da instabilidade dos julgados e da insegurança da coisa julgada.

Tamánhas loucuras só poderiam surgir aos que almentassem o proposito de destruir a Justiça e eliminar o Direito.

A nossa revolução de 30 fez brotar, em cerebros pouco illuminados, absurdas idéas demolitorias, chegando-se á insanía de proclamar-se a completa fallencia dos direitos adquiridos!

Esse extravasamento de anarchia foi encontrar sérios obstaculos justamente na parte sé de nossa magistratura, que arrefeceu entusiasmos deleitorios, ficando pé no terreno do conservatorismo.

Mas, houve excepções que se deixaram embascar pela turba-mul-ta desordenada, fazendo das suas funcções o meio efficiente de solapar legitimos direitos adquiridos e a coisa julgada.

ceplonas e predeterminados pela lei, mesmo porque não se presume o direito de applicar penalidades.

Todos os codigos estabelecem dir-tinção importante entre nullidades do direito substantivo e nullidades do direito adjectivo.

Neste, não sendo a nullidade reclamada em tempo ou havendo concordancia com a mesma, já não poderá dar margem a uma acção de nullidade.

No direito substantivo é preciso que a nullidade seja indicada de modo claro, pela lei, porque não se presume.

Estou repetindo verdades archi-sabidas.

Toda a nullidade que não atenta contra principios de interesse ou ordem publicos, podem sanar-se pelo consentimento dos interessados.

Os nossos partidarios de nullidades, propagandistas da instabilidade dos julgados e da revocabilidade dos direitos adquiridos, annullam até actos processuaes não indicados como nullidade pela lei!

Annullam formalidades processuaes já sanadas, durante annos seguidos, pelos interessados e permitem façam o que as Ordenações já prohibiam, isto é, virar casaca!

E annullam taes formalidades rafiricando o direito substantivo!

Se na ameaça de anarchia, como diz Maximiliano, os juizes impoliticos tendem para a autoridade, no pleno dominio da anarchia ha quem confraternize com a mesma.

ATAHUALPA

Os Estados Unidos continuam em primeiro lugar entre os importadores de café

RIO, 13 (H.). — O "Correio da Manhã" observa em topico de hoje que os Estados Unidos ainda occupavam o primeiro lugar como mercado de consumo dos productos paulistas. "De janeiro a outubro — acrescenta o jornal — sobre um total de exportação, pelo porto de Santos, de 2.128.706.693\$000, os Estados Unidos compraram a São Paulo mercadorias com valor de 896.535.123\$000. Segundo a Inglaterra com 231.168.935\$000; em terceiro lugar a Alemanha com aquisições que somam 228.239.060\$; em 4.º o Japão com uma importação de 196.164.632\$000.

Donde se conclue que, para o total da exportação supra mencionada, os quatro paizes assignalados, contribuíram com 1.572.087.778\$000.

MANTEIGA "VIADUCTO" SEMPRE A MELHOR

Ha quantos annos V. S. conhece a manteiga VIADUCTO?

Ha quasi 30 annos. O pae de V. S. preferiu-a ás manteigas estrangeiras que então se vendiam em nosso mercado. Na sua infancia, V. S. saboreou-a e disso guarda certamente as melhores recordações. Use-a pois em sua casa; prefira-a para seus filhos, pois ella, sob todos os aspectos, corresponde á confiança que na sua marca todos depositam.

Suas fabricas em São Simão, Casa Branca, Parahyba, Santa Barbara, etc., são modernas, dotadas de todos os aperfeiçoamentos technicos.

MANTEIGA

Viaducto

Ouvirão a seguir...

DAS 8 A'S 9 HORAS:
RECORD: — Bom dia musicado.
DAS 9 A'S 10 HORAS:
CRUZEIRO: — Jornal musicado — 9,30.
EDUCADORA: — 0,30, Jornal de variedades até 11,30.
RECORD: — Novo programma Ha-tcha-tcha.
DAS 10 A'S 11 HORAS:
COSMOS: — Hora infantil de d. Mary Thucy até 11,30.
CRUZEIRO: — 10,30, Programma dos bailes.
EDUCADORA: — Continuação do Jornal de variedades.
CULTURA: — Programma para todos.
RECORD: — Programma Ha-tcha-tcha em continuação.
DAS 11 A'S 12 HORAS:
COSMOS: — 11,30, Programma da Cia. Antarctica. — 11,45, Musica argentina.
CRUZEIRO: — 11,30, Horas portuguezas.
CULTURA: — Programma Indicador, — 11,30, Musica leve ofrecida pelo Leite Vitor.
DIFFUSORA: — Programma "Breve e leve" com graphologia. — 11,30, Programma Pan-Americano. — 11,45, Musicas brasileiras.
EDUCADORA: — 11,30, Hora do almoço com informações commerciaes até 12,00.
EXCELSIOR: — 11,30, Programma Serrador. — 11,45, Mercedes Simone.
RECORD: — Novidades portuguezas. — 11,45, Programma da Pirani. — 11,30, Trevo. — 11,45, Programma Serrador.
S. PAULO: — S. Paulo-Reporter — Musicas selectas. — 11,30, Programma Litografia.
DAS 12 A'S 13 HORAS:
COSMOS: — Nosso programma até 12,00.
CRUZEIRO: — Musica popular da lés-penha. — 12,15, Programma esportivo.
CULTURA: — Hora Luza. — 12,30, Programma Paulista.
DIFFUSORA: — Programma variado. — 12,30, Hora Exquisita do Sabonete Carna-uba.
EDUCADORA: — Continua o programma do almoço.
EXCELSIOR: — Programma "Popeye".
RECORD: — Programma brasileiro. — 12,30, Programma americano.
S. PAULO: — São Paulo Reporter — 12,30, Musicas escolhidas. — 12,45, Rum-ble.
DAS 13 A'S 14 HORAS:
COSMOS: — 13,30, Intervallo até 15,00.
CRUZEIRO: — Concerto symphonico. — 13,30, Duas voces brasileiras. — 13,30, Programma de Arte.
EDUCADORA: — Programma do lar. — 13,30, Programma social. — Intervallo até 14,30.
EXCELSIOR: — Jornal dos esportes até 14,30.
S. PAULO: — São Paulo Reporter. — 14,30, Programma argentino. — 14,30, Programma do Atelier Viennense.
DAS 14 A'S 15 HORAS:
COSMOS: — Intervallo.
CRUZEIRO: — Intervallo até 15,30.
EDUCADORA: — Intervallo até 16,00.
EXCELSIOR: — Continuo o jornal dos esportes.
RECORD: — Companhia Manuel Durães.
S. PAULO: — Intervallo até 17,00.
DAS 15 A'S 16 HORAS:
COSMOS: — 15,30, Tarde esportiva.
CRUZEIRO: — 15,30, Tarde esportiva até 16,00.
EXCELSIOR: — Jornal dos esportes.
RECORD: — Solos modernos. — 15,30,

Orchestra Francisco Canaro. — 15,45, Ray Noble com orchestra.
S. PAULO: — Intervallo.
DAS 16 A'S 17 HORAS:
COSMOS: — Tarde esportiva.
CRUZEIRO: — Tarde esportiva.
EDUCADORA: — Annita Sorrento, Paulo Machado de Campos, Adoniram Barbosa e Jaz. — 16,30, Programma de variedades.
EXCELSIOR: — Jornal dos esportes.
RECORD: — Intervallo até 17,00.
DAS 17 A'S 18 HORAS:
COSMOS: — Tarde esportiva.
CRUZEIRO: — Tarde esportiva.
CULTURA: — Chá Musicado. — 17,30, Programma Seculo XX.
DIFFUSORA: — Paulo Machado de Campos, Adoniram Barbosa e Jaz com solos instrumentaes.
EDUCADORA: — 17,30, Programma esportivo. — 17,45, Programma das mazelhas.
EXCELSIOR: — Jornal dos esportes.
RECORD: — Orchestra Harry Roy. — 17,45, Programma Serrador.
S. PAULO: — Programma Artístico com a quinta symphonia de Beethoven. — 17,45, Paus.
DAS 18 A'S 19 HORAS:
COSMOS: — Intervallo até 19,30.
CRUZEIRO: — Musica popular brasileira. — 19,30, Trechos populares de scena lyrica.
S. PAULO: — Selecções de operas. — 19,30, Solos de organ. — 19,45, Musicas hespanholas.
DAS 19 A'S 20 HORAS:
COSMOS: — Programma italiano La voce della Patria. — A's 19,45 horas — Trechos de cordas. — "Seguindo a armada".
CRUZEIRO: — Intermezzos. — 20,15, Programma Pereira Queiroz com Ben Whight e orchestra. — 20,30, melodias celestias. — 20,45, Turma do Choro.
DIFFUSORA: — Concerto PRF.
EDUCADORA: — Solos de violino. — 20,15, Trechos lyricos. — 20,30, Musicas americanas. — 20,45, Gastão Formentti em canções.
EXCELSIOR: — Musica liezeira. — 20,30, Valsas de Chopin.
RECORD: — Até 24,30, Vamos dançar?
S. PAULO: — São Paulo Reporter — 20,15, Canções de J. J. — 20,15, Programma symphonico.
DAS 21 A'S 22 HORAS:
COSMOS: — Cancioneiros de todo o mundo.
CRUZEIRO: — Musicas para vovô com d. Sinha Branga. — 21,15, Laila Marival em canções. — 21,30, Rêde Verde Amarella: Orchestra Columbia. — 21,45, Del Rio em canções.
DIFFUSORA: — Programma americano.
EDUCADORA: — Musicas argentinas. — 21,15, Canções celebres. — 21,30, Program-

Optima residencia nas Perdizes

Rs. 135:000\$000

Vende-se á distancia de um quarteirão da Rua Cardoso de Almeida, construção solida, de tijolos reprensados, fino acabamento, com vista bellissima, isolada dentro do jardim, terreno de 18m.x40, quintal, garage, 2 quartos para empregados, galinheiro e demais dependencias. No andar terreo: Bom terraço, hall, salas de visitas, jantar, escriptorio, copa, armarios embudidos, W. C., cozinha e dispensa. No andar superior: hall, quarto de dormir, armarios embudidos, banheiro e 2 terraços. Pode ser visitada das 13 ás 18 horas. Telephone 5-63-66 ou cartas nesta redacção á B. A. B.

DIFFUSORA: — Programma "Cornello Pires". — 18,30, Resultados esportivos. — 18,45, Programma da "Saude" com o "Conjuncto Serenata" até 19,45.
EDUCADORA: — Programma da Fazenda — A's 18,15 horas — Gravacoes diversas — A's 18,45 horas — Programma organizado por Vicente Carboni.
EXCELSIOR: — Jornal dos esportes. — 18,30, Intervallo até 19,30.
RECORD: — Melodias bonitas brasileiras até 19,30.
S. PAULO: — Musicas americanas.
CRUZEIRO: — 19,30, Saudades de alem mar.
COSMOS: — 19,30, Saudades de alem mar.
CRUZEIRO: — Astros do cinema. — 19,30, Jockey Clube. — 19,45, Canções francezas.
CULTURA: — Programma italiano.
DIFFUSORA: — 19,45, Annita Sorrento e Antonio Marino Gouveia.
EDUCADORA: — Musica de Rossini. — 19,15, Alda Veron em canto. — 19,30, Musicas viennenses. — 19,45, Programma Richard Tauber.
EXCELSIOR: — 19,30, Programma Serrador. — 19,45, Fritz Kreisler.
RECORD: — 19,30, Programma Viennense.

ma de Intermezzos. — 21,45, Musicas de filmes.
EXCELSIOR: — Até 24,00, Opera completa "Don Pasqual", de Ceaetano Donizetti.
RECORD: — Vamos dançar?
S. PAULO: — São Paulo Reporter. — Musicas internacionais. — 21,30, Theatro Alegre.
DAS 22 A'S 23 HORAS:
COSMOS: — Programma alemão. — 22,30, Carnaval que passou. — 23,00, Final das irradiacoes.
CRUZEIRO: — PRD-2 do Rio de Janeiro. — 22,15, Valsas celebres. — 22,30, Rêde Verde-Amarella. — 22,30, Novidades norte-americanas.
CULTURA: — Programma O. K. — 22,30, Diana até 24,30.
DIFFUSORA: — Programma brasileiro.
EDUCADORA: — Musicas para dançar até 23,30.
EXCELSIOR: — Continua a irradiacao da opera completa "Don Pasqual", de Ceaetano Donizetti.
RECORD: — Vamos dançar?
S. PAULO: — 22,30, Musicas liezeiras.
CRUZEIRO: — Musica popular. — 24,00, Final das irradiacoes.
CULTURA: — 24,30, Final das irradiacoes.
DIFFUSORA: — Edição principal do Diario Sonoro — Resultados esportivos — A's 23,30 horas — Fin das irradiacoes.
EDUCADORA: — Musica para dançar. — 23,30, Final das irradiacoes.
EXCELSIOR: — Termina ás 24,00 a irradiacao completa da opera "Don Pasqual", de Donizetti. — 24,00, Final das irradiacoes.
RECORD: — Vamos dançar? — 24,30, Final das irradiacoes.
S. PAULO: — São Paulo reporter. — Noticias de ultima hora. — Fin das irradiacoes.

RADIO CLUBE DE RIBEIRÃO PRETO
10,00 — Programma "A's suas ordens".
10,30 — Musica de Camera: 10,45 — Solos lyricos: 11,04 — Boletim Noticias: 11,15 — Programma de musica "Argentina".
11,30 — Programma de sambas e marchas: 11,45 — Valsas e mais valsas: 12,00 — Folio mundo: 12,15 — Departamento de Radio da Acao Catholica: 12,30 — Musica Brasileira e Portuguesa: 12,45 — Orchestra Americana: 13,00 — Solos diversos: 13,15 — Programma symphonico: 13,40 — Programma verde e amarelo: 13,45 — Pianistas celebres: 14,00 — Intervallo: 17,00 — Fin das irradiacoes.
A nossa musica: 17,30 — Programma selecto: 17,45 — Orchestra Americana: 18,00 — Departamento de Radio da Acao Catholica: 18,15 — Boletim Oficial da Prefeitura: 18,30 — Programma de Musica Argentina: 18,45 — "Hora do Brasil": 19,30 — Inicio das irradiacoes de studio — A nossa musica: 19,45 — Trios e solos: 20,00 — Programma de canto variado: 20,15 — Orchestra saú: 20,30 — Canções Internacionais: 20,45 — Orchestra Typica: 21,00 — Humorismo Radiofonico: 21,15 — Choro por aiaido: 21,30 — Rêde Verde e amarelo: 22,30 — Encerramento.

PROGRAMMAS DE AMANHA

DAS 7 A'S 8 HORAS:
S. PAULO: — São Paulo reporter — Programma despertador — Aula de gym.
DAS 8 A'S 9 HORAS:
RECORD: — Bom dia musicado.
S. PAULO: — São Paulo reporter — Programma despertador.
DAS 9 A'S 10 HORAS:
CRUZEIRO: — Jornal musicado — 9,30, Programma do livro.
EDUCADORA: — 9,30, Jornal de variedades até 11,30.
RECORD: — Orchestra Marek Weber. — 9,15, Orchestra Bonaventura. — 9,30, Orchestra Fav Ventura. — 9,45, Comediantes Harmonistas.
S. PAULO: — São Paulo Reporter — Cinco minutos de musica pelo prof. Blinn.
DAS 10 A'S 11 HORAS:
COSMOS: — Rhythmo do seculo.
CRUZEIRO: — 10,30, Hora dos bailes.
CULTURA: — Programma para todos.

EDUCADORA: — Continuação do Jornal de variedades.
EXCELSIOR: — 10,30, Hora da Bolsa de Mercadorias.
RECORD: — Orchestra Duk Ellington. — 10,15, Orchestra Francisco Lomuto. — 10,30, Programma viennense. — 20,45, Conjunto Roy Senck.
S. PAULO: — Intervallo.
DAS 11 A'S 12 HORAS:
COSMOS: — Discotheca Columbia. — 11,30, Discotheca Murano.
CRUZEIRO: — 11,30, Horas portuguezas.
CULTURA: — Programma Indicador — 11,30, Orchestra Hungara.
DIFFUSORA: — Programma "Breve e leve" com graphologia. — 11,30, Primeiro supplemento commercial e informativo. — 11,40, Programma Pan-Americano.
EDUCADORA: — 11,30, Programma do almoço com informações commerciaes até 12,00.
EXCELSIOR: — Programma brasileiro. — 11,30, Programma Serrador. — 11,45, Alberto Gomez.
RECORD: — Joaquim Pimentel. — 11,15, Programma da Casa Pirani. — 11,30, Trevo. — 11,45, Programma Serrador.
S. PAULO: — São Paulo Reporter. — 11,30, Musicas selectas. — 11,30, Programma Litterio.
DAS 12 A'S 13 HORAS:
COSMOS: — Programma Mary Harp Lorenz. — 12,15, Tino Rossi e Lucienne Boyer. — 12,30, Canções brasileiras. — 12,45, Russo Morgan e sua orchestra.
CRUZEIRO: — Violonistas celebres. — 12,15, Programma esportivo.
CULTURA: — Hora Luza. — 12,30, Programma italiano.
DIFFUSORA: — Musicas brasileiras — 12,30, Almoço musicado.
EDUCADORA: — Continua até 13,00 o Programma do almoço com informações commerciaes.
EXCELSIOR: — Programma "Popeye" — Intervallo até 15,15.
RECORD: — Programma brasileiro. — 12,30, Programma Hispano-Americano. — S. PAULO: — São Paulo Reporter — 12,30, Programma de musicas americanas.
DAS 13 A'S 14 HORAS:
COSMOS: — Musica italiana. — 13,30, Intervallo até 15,00.
CRUZEIRO: — Novidades norte-americanas.
CULTURA: — Orchestra Hungara. — 13,30, Preciosidades musicas.
DIFFUSORA: — Programma Francisco Alves. — 12,15, Belleza, pelo dr. Eshor. — 13,30, Programma de variedades.
EDUCADORA: — Programma do lar. — 13,30, Programma social até 14,30.
RECORD: — Orla Guerrero e sua orchestra. — 13,15, Orchestra Eddy Duchin. — 13,30, Orchestra de Adalbert Lutter. — 13,45, Passadobies.
DAS 14 A'S 15 HORAS:
COSMOS: — Intervallo até 17,00.
CRUZEIRO: — Intervallo até 16,30.
CULTURA: — Parada Rhythmada. — 14,30, Revista musical.
DIFFUSORA: — Intervallo até 16,30.
EDUCADORA: — 14,30, Intervallo até 17,30.
EXCELSIOR: — Intervallo até 19,30.
RECORD: — Lee Sims. — 14,15, Tito Schipa. — 14,30, Mercedes Blomen. — 14,45, Orchestra Telefunken.
S. PAULO: — São Paulo Reporter — Intervallo até 17,00.
DAS 15 A'S 16 HORAS:
EXCELSIOR: — 15,15, Orchestra Marek Weber. — 15,30, Hora da Bolsa — Intervallo até 16,00.
RECORD: — Gertrude Niesen.
CULTURA: — Programma para você. — 15,30, Notas sociaes.
DAS 16 A'S 17 HORAS:
CULTURA: — Programma alegre. — 16,30, Um pouco de arte.
DIFFUSORA: — 16,30, Programma do Concurso do "Correio Paulistano" e Continental de Propaganda com Lulu Benen-case.
RECORD: — Moçico musical.
DAS 17 A'S 18 HORAS:
COSMOS: — Hora dos amadores do Radio até 18,15.
CRUZEIRO: — Hora da Broadway.
CULTURA: — Chá musicado. — 17,30, Programma Seculo XX.
DIFFUSORA: — Segundo supplemento commercial e informativo. — 17,10, Radio Social. — 17,15, Programma popular.
EDUCADORA: — 17,30, Programma esportivo. — 17,45, Programma das mazelhas.
RECORD: — Orchestra de Francisco Canaro. — 17,15, Balalicas Kiriloff. — 17,30, Programma Serrador. — 17,45, Programma Hollywood.
S. PAULO: — São Paulo Reporter — Programma Artístico. — 17,30, Musicas de filmes.
DAS 18 A'S 19 HORAS:
COSMOS: — 18,15, Programma arabe. — 18,45, Hora Nacional.
CRUZEIRO: — Artistas famosos. — 18,30, Radio-cinema. — 18,45, Hora Nacional.
CULTURA: — 18,45, Hora Nacional.
DIFFUSORA: — Programma Cornelio Pires. — 18,30, Aula de portuguez pelo prof. Silveira Bueno. — 18,45, Hora Nacional.
EDUCADORA: — Programma da fazenda. — 18,15, Gravacoes diversas. — 18,30, Programma italiano de Vicente Carboni. — 18,45, Hora Nacional.
EXCELSIOR: — Hora dos socos. — 18,45, Hora Nacional.
RECORD: — Programma Shirley Temple. — 18,30, Chiquinho, Chicle e Chicórea. — 18,45, Hora Nacional.
S. PAULO: — São Paulo Reporter. — Selecções de operetas. — 18,45, Hora Nacional.
DAS 19 A'S 20 HORAS:
COSMOS: — 19,30, Saudades de alem mar.
CRUZEIRO: — 19,30, Programma Jockey Clube. — 19,45, Jornal falado da "A Gazeta".
CULTURA: — 19,30, Programma italiano.
DIFFUSORA: — 19,30, Supplemento Commercial. — 19,35, Esportes. — 19,45, Orchestra de salão.
EXCELSIOR: — 19,30, Pilé com regional. — 19,45, Valsas viennenses.
RECORD: — 19,30, Programma Serrador. — 19,45, Jascha Helfetz.
RECORD: — 19,30, Orchestra Duk Ellington. — 19,45, Orchestra Francisco Canaro.
S. PAULO: — 19,30, Orchestra de salão. — 19,30, Programma italiano — 19,45, Musica da patria. — 20,45, Programma Casachiana.
CRUZEIRO: — Torres e sua embalsxada. — 20,15, Cida Tibiria e orchestra. — 20,30, Musica de piano.
CULTURA: — Solos variados. — 20,15, Trechos de operetas. — 20,30, Valsas viennenses.
DIFFUSORA: — Soprano Theresina Comenale e solos instrumentaes — 20,15, Tenor Onivaldo Leon Bergasi e orchestra. — 20,30, Zizinha, José Siesta. — 20,45, Programma artistico até 21,30.
EDUCADORA: — Albano com orchestra. — 20,15, Musicas lieze. — 20,30, Ricardo Figueira com typica. — 20,45, Musicas americanas.
EXCELSIOR: — Até 23,30, Concerto symphonico.
RECORD: — Jeannette Mac Donald. — 20,15, Orchestra Bohemios Viennenses. — 20,30, Novidades portuguezas. — 20,45, Orchestra Fats Waller.
DAS 21 A'S 22 HORAS:
COSMOS: — Programma G-Men com Mary e Parguassu.
CRUZEIRO: — Serenata violinistica. — 21,15, Nocturno Illustrado. — 21,30, Maria do Carmo e Candido Arruda Botelho. — 21,30, Rêde Verde Amarella.
CULTURA: — Solos de piano. — 21,15, Canções brasileiras por Regina Macedo. — 21,30, Solos de violino. — 21,45, Orchestra de salão.
DIFFUSORA: — 21,30, Chá no ar, com a chronica de Sangirardi Junior.
EDUCADORA: — Olyntho de Moura em canções mexicanas. — 21,15, Valsas brasileiras. — 21,45, Duo com regional. — 21,45, Ricardo Flores com typica.
EXCELSIOR: — Programma symphonico.
RECORD: — Programma de studio.
S. PAULO: — São Paulo Reporter. — Novidades americanas. — 21,30, Theatro Alegre.
DAS 22 A'S 23 HORAS:
COSMOS: — Programma alemão. — 22,30, Orchestras de todo o mundo. — 23,00, Final das irradiacoes.
CRUZEIRO: — PRB de São Paulo. — 22,15, Suite Indiana. — 22,30, Fin da Rêde Verde Amarella. — Musica com regional. — 22,45, Orchestra Litterio.
CULTURA: — Programma O. K. — 22,30, Rhythmo da Broadway.
DIFFUSORA: — Edição principal do Diario Sonoro e Supplemento Forense. — 22,30, Final das irradiacoes.
EXCELSIOR: — Concerto symphonico. — 22,30, Final das irradiacoes.
EDUCADORA: — Programma Diga-Diga-Do. — 22,30, Orchestra Osvaldo Freuden. — 22,45, Irmãs Boswell. — 24,00, Orchestra Emil Boez. — 24,15, Fritz Kreisler. — 24,30, Final das irradiacoes.

Compraram PAULISTA

A NOSSA LOTERIA

Dia 2, terça-feira, realizou-se mais um sorteio de 100 contos da Loteria Paulista, a Nossa Loteria. Coube o premio maior ao bilhete n. 11.849, vendido na Capital, pelo agente Nicola Scatigno, á Praça Antonio Prado, 3D. O premio foi pago, com o cheque n. 162.788, do Banco Financial Novo Mundo, ao proprio Sr. Nicola Scatigno, por conta de um seu amigo e cliente.

Dia 5, sexta-feira, realizou-se mais um sorteio de 200 contos. Coube o premio maior ao bilhete n. 3.376, vendido na Capital, pelo agente Ricardo Fasanello, á rua Direita, 9. O pagamento foi effectuado á Casa Fidalga, por conta de terceiros, ao Sr. Arnaldo Lopes de Oliveira e ao The National City Bank of New York, tambem por conta de terceiros, com os cheques de ns. 162.789 a 161.791, do Banco Financial Novo Mundo.

TERÇA-FEIRA — CEM CONTOS

PAULISTA

O symbolo de um partido

Humberto de Campos afirmando uma verdade, que elle proprio reconhecia, dizia que o talento mudo do escriptor consiste em saber lidar grandes e imprevistos effectos dos motivos aparentemente vulgares cu desinteressantes. E' a reprodução do milagre dos pães e dos peixes.

O jornalista, que no "Correio Paulistano" usa o pseudonymo de Mathias Ayres, possui, em rica e farta abundancia, aquelle precioso dom — appetecida prenda que os fados propiciis concedem com regrada parcimonia aos que se dedicam á arte de escrever. Quer se occupe de assumpto conspicio e grave, quer trate de thema, na apparencia corriqueiro e banal, a sua penna, agill e leve, discorre sobre elics, com facundia, louçania e graça. Uma das suas ultimas chronicas dedicou-a á alta projecção do P. R. F., na politica nacional. E' assumpto que pertence á categoria dos que reclamam, de par descrevel-o, apenas os predicados de ser emotivo, de ser sincero e de ser justo. Ora, essas qualidades fartamente sobejam ao consagração do jornalista. Dahl a luminosidade e a exactidão da sua chronica.

Dos factores que contribuíram para elevar o referido partido ás culminancias da consideração publica, ao respeito dos brasileiros, o mencionado publicista põe em relevo os dois seguintes, que engrinaldam com as flores do seu estro e aos quaes entoa as loas do seu commovido entusiasmo: — a firmeza e a confiança.

Firme elle foi nos seus dias de gloria, no martyrio por que passou e assim permaneceu no ostracismo em que se achava.

Se foi um dynamo constructor nos aureos tempos, impulsionando a Nação para os seus melhores triumphos, se foi de uma impressionante heróica cidade nas aguras que soffreu; não demonstra menor energia no presente, na defesa dos seus ideaes democraticos e no amparo dos principios cardaes do regime, que se lmanam com os postulados do proprio partido. E' fello-o e o faz sem jamais transigr, sem jamais captular, dando assim o mais nobre exemplo de dignidade, de civismo e de moral politica.

A confiança na realização do seu credo, constitue a segunda columna de ouro, do sagrado templo, em que realiza o seu apostolado.

E assim, com esses potentissimos factores moraes, para lutar e vencer, aquelle partido teria de ser o que realmente é: — a fulgurante almanara, para onde, neste momento de incerteza e de intranquillidade, a Nação se volta, na confiante certeza de que elle caberá o inalienavel encargo de amparal-a e defendel-a, na ascensão para os seus altos destinos.

1.ª Auditoria da Segunda Região Militar

Auditor: — Dr. Garcia Dias de Avila Platts.
Promotor: — Dr. Amador Cysneiros do Amaral.
Dir. de off. — Dr. Lauro de Assis Brazili.
Escrivão: — Sr. Joaquim Luiz Alves.
Serão chamados a processo perante a 1.ª Auditoria, na proxima semana, os seguintes:
Amanhã — Para summario — Conselho Especial: — Nehenias Pereira Lyra, adv. dr.
Dia 16 — Para summario — Conselho Especial — Naldo de Lagos Bastos Vieira, adv. dr.
Dia 17 — Conselho Permanente: — Para Interrogatorio: — José Bruno Marcello, adv. dr. Luiz J. Gnecco.
Para Sumario — Domingos Anselmo de Carvalho, adv. dr. Lauro A. Figueiredo, José Alberto de Oliveira, adv. dr. Lauro de A. Brasil.
Dia 18 — Para Julgamento — Conselho Especial — Luiz Tavares da Cunha Mello, adv. dr. Renato Pass Barcos, Sylvio Magalhães Padilha, adv. dr. Renato Pass Barcos, Francisco Benicio de Sá, adv. dr. Lauro de A. Brasil.

HOSPITAL S. CAMILLO

Comunicam-nos:
Campanha pró-Casa do Enfermeiro Hospital S. Camillo, está despertando o vivo interesse no seio da classe dos enfermeiros, medicos e do povo em geral.
A commissão é composta pelos zrs. Virgilio João de Deus, Arnaldo Camargo Filho e Brasílio Contenti, respectivamente presidente, secretario geral e membro do Conselho Fiscal da Associação dos Enfermeiros e Massagistas "Organ Syndical".

APPARELHOS NOISHIKI

Continu'a obtendo o mais completo exito em toda parte o uso da corrente Noishiki produzida pelos Apparellhos "NOISHIKI", do Instituto de Pesquisas Electricas de Tokio.
Molestias rebeldes á therapeutica commum têm cedido com poucas applicações da corrente "NOISHIKI", e por isso mesmo é usada hoje por centenas de medicos no Brasil.
Consulte o seu medico que já dev conhecer a corrente "NOISHIKI", a saber preservar as applicações apropriadas ao seu caso. Se a pervernia elle ainda não conhecer a corrente "NOISHIKI", venha ao nosso consultorio especializado, onde será examinado pelo nosso medico.
Se não puder vir, escreva-nos pedindo informações que lhe serão fornecidas pelos medicos do nosso consultorio.

NOISHIKI & CIA.

Representantes exclusivos no Brasil do Instituto de Pesquisas Electricas de Tokio

RUA BOA VISTA, 22 — 6.º ANDAR

CAIXA POSTAL, 465

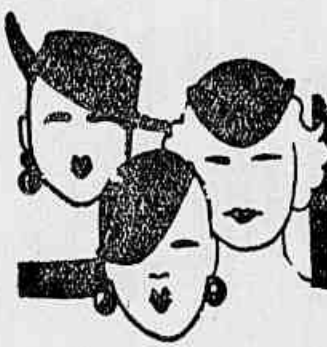
S. PAULO

NECCHI

orgulho da quem a possui
desejo para quem a vê

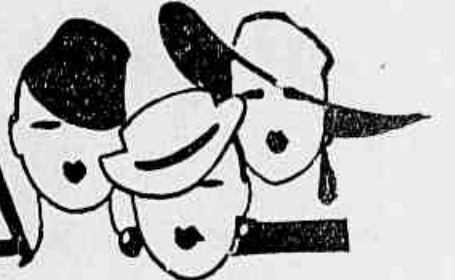


IMPORTADORA
MACHINAS DE COSTURA S/A
Rua Santa Ephigenia 197 - São Paulo



PAGINA FEMININA

De ANITA



SEGREDOS DE BELLEZA

Às vezes os nossos caprichos e travessuras nos fazem bem physica e psicologicamente

E' uma pena que nós as mulheres passemos grande parte de nossa vida cumprindo com as nossas obrigações, sejam sociais ou em relação ao trabalho, e em muitos casos se nos deixassemos guiar pelos nossos caprichos e intuição, seríamos mais felizes e mais conservadas.



Se se lhe occorre mudar de penteado, por coisa alguma deixe de fazer a prova, diz a estrella June Lang.

Por exemplo: nunca ocorreu a você, quando está muito cansada de manhã dar as costas ao despertador e continuar dormindo sem preocupar-se com as consequências? Quando sabe que vai aborrecer-se numa festa, mas cre que deve ir por obrigação, faz o que lhe dá prazer, deixando a pessoa de o telefone ou encarega uma pessoa de o fazer por você, dizendo que não pode comparecer por estar doentada ou qualquer outra desculpa que não passe uma engenhosa desculpa?

Não ha nada melhor para a beleza do que desfazer-se de todos os compromissos por uma semana, dedicando-se a descansar, a cuidar da cutis, dos cabelos e de outras partes do corpo que talvez estejam um tanto des-

um tratamento completo que inclua até o banho turco e massagem em todo o corpo — incluindo o rosto, o couro cabeludo e o amaciamento das mãos e dos pés. Logo, ao contrario do banho turco, faça a experiência de tomar duchas frias, começando com agua morna e terminando com agua fria.

Alguma vez se lhe ocorreu caminhar pela chuva... gastar o seu ultimo tostão num frascinho de perfume... levar um... Faça a prova. A travessura é o companheiro da juventude. Se não nos dermos ao luxo de cometer de quando em vez desses peccadinhos, talvez chegue o dia que mesmo contra a nossa vontade, cometamos maiores peccados.

NOVIDADES DA MODA!

"PARIS ALBUM" — "BIJOU DE LA MODE" — "GRANDE REVUE DE MODES" — "REVUE PARISIENNE" — "LA PARISIENNE" — "LA SAISON" — "MODE D'ÉTÉ" — "JUNO" — "FEMME CHIC" — "JARDIN DE MODES" — "MODES & TRAVAUX", etc., etc., à venda na AGENCIA SCA FUTO, rua 3 de Dezembro, 29. Tel.: 2-3545.

CONSELHOS PRATICOS E UTEIS

O EMPREGO DO VINAGRE

O vinagre é uma das substancias que maior emprego tem na vida domestica. Deixando de lado o seu uso nas sala-



dades e demais pratos, referimo-nos ao seu uso de caracter pratico que nos ajuda a resolver pequenos problemas domesticos.

Muitas vezes succede que temos que preparar um prato ás pressas e vemos que dispomos apenas de tres ovos e necessitamos de cinco. Esta situação se resolve facilmente se juntarmos 2 colheres de vinagre. Claro está que este conselho é de emergência, porque existem pratos que requerem o emprego justo dos ovos. Este conselho serve para quando tonhamos de fazer uma torta, uma milanesa ou algum outro prato de preparação simples.

E' sabido que o peixe quando fervido sofre u'a modificação em sua carne, tornando-se inconsistente e com uma cor mais escura. Para evitar estes inconvenientes basta deitar umas gotas de vinagre na agua que o cozinha. A carne apresenta depois de cozida uma consistência firme e um colorido branco. O vinagre é também um poderoso desodorante. Ha certas verduras e legumes de cheiro muito activo, para se-

IRENE

Para que as mulheres se conservem sempre jovens e bellas

Os dois Reguladores Xavier são medicamentos que garantem o equilibrio e o funcionamento normal dos organos da mulher. São os unicos fabricados de accordo com a natureza das enfermidades a que se destinam e como aconselha a sciencia.

O Regulador Xavier n. 1 — cura a causa que produz as regras abundantes, demoradas, repetidas e todas as suas terriveis consequências.

O Regulador Xavier n. 2 — ao contrario cura a causa que produz a falta de regras difíceis, retardadas, suspensas, anemia, leucorréa, insuficiência ovaria, etc.

As mulheres que tomarem o Regulador Xavier, terão os seus organos fortificados, perfeitos e serão sempre fortes, bellas e moças.

rem diminuido basta applicar um pouco de vinagre e mesmo para limpar a vasilha que se utilizou com os legumes. Com identico resultado pôde ser empregado para eliminar o odor deixado pela benzina nos paletós que foram limpos com a mesma. Molha-se o panno em que se vai passar a roupa com vinagre e passe-se a roupa como de costume. Os moveis com o tempo apresentam umas manchas de graxa devido ao seu uso. O vinagre pôde ser empregado para limpar os com muito bom resultado. Para isto mescla-se em partes iguais de agua e vinagre e frotamos bons resultados. Este processo tem a vantagem de não prejudicar em coisa alguma o brilho do movei. Para terminar esfrega-se um pedaco de lã.

CORRESPONDENCIA

Nesta secção responderemos a todas as perguntas que nos sejam feitas, contanto que venham redigidas de maneira clara e concisa

N. P. — (Lutecla) — Envelhe-lhe os modelos de penteados e do vestido que solicitou. Mas para a fantasia de carnaval a sua carta chegou um tanto atrasada. Poderá começar a tomar injeções de "Tonofosfan" que não lhe fazer um grande bem.

Os seus cabelos possuem uma das cores mais bonitas que existem, seria uma tolice muito grande tingi-los. Quanto ao serem grossos, também é uma vantagem, pois os cabelos grossos são muito mais facéis de serem agitados e penteados do que os muito finos. O que V. deve é procurar accentuar o seu tipo usando rouge e baton de tonalidades claras e pó de arroz branco, misturado com o rosa.

Quanto a ondulação permanente que deseja fazer, seria melhor esperar mais uns dois annos, pois a sua pouca idade já é de si dizer que ella deve ser espontanea e se ir fortificando aos poucos e com o tempo. Não é razoavel forçar-a, porque isto de razeavel exige muita compreensão e não o esforço de uma só pessoa para encontrar-a. As amidades mais sinceras (principalmente entre as mulheres) são as que vêm da infancia e que os annos, as alegrias e as amarguras passadas em commun fortificam. Pode crer, é um sentimento raro, mas que existe mesmo entre as mulheres. Portanto não desanime de encontrar uma amiga que a compreenda e estime sinceramente, pois, a sua maneira franca e meiga de escrever são credenciais seguras para conquistar sympathias.

MAGLY — (Campinas) — V. deve sempre cantar as musicas com as que o seu temperamento mais se adapte. Existem canções napolitanas muito lindas, canções francezas deliciasissimas, como as de Lucienne Boyer, alguns rumbas fascinadores e as canções do "folk-lore" brasileiro magnificas como "Boleto Sinha", canção amazonense. Musicas optimas de Hebel Tavares, de Joubert de Carvalho.

Com estes autores V. poderá formar um optimo repertorio, sabendo naturalmente escolher as mais proprias para a sua voz e temperamento. Procure ser pessoal e não imitar ninguém. Retribua o seu abraço e espero que appareça sempre.

MIGNON — (Capital) — Se V. tivesse mais experiencia da vida, veria que as coisas que sugerimos ou desejamos, nem sempre se realizam por existirem factores imprevisíveis ou que desconhecemos. No seu caso surgiram razões sérias para que no momento não accellassemos as suas sugestões. Mas bem viu que não foi inútil, pois sempre que é possível sae a secção de charadas e se não me engano a lembrança também foi sua de fazermos uma pagina sobre radio, que agora lemos e que sae aos sabbados. Quanto a "pagina literaria" continua a ser publicada ás quintas-feiras. Bem vê que o nosso jornal tem a maxima boa vontade com as suas leitoras. Retribua o seu abraço carinhosamente.

MARY — (Bauri) — Sendo a sua pelle oleosa, pôde passar uma noite sim e outra não, alcool rectificado. Pela manhã use o seguinte preparado: 1 colherinha de nata de leite, uma de succo de limão e outra

de agua de rosas; ficar com este preparado o mais tempo que lhe for possível, quando quiser tirar-o lave o rosto com agua morna e um bom sabonete. Procure alimentar-se mais de frutas e evite os alimentos gordurosos. Espero que me escreva os resultados obtidos.

SIMONE Simon — (Boa Vista) — A "toilette" mais pratica para viagens ainda continua a ser os "tailleurs" em lã ou linho. Sendo por exemplo um "tailleur" em lã azul, marinho, faça uma blusa branco bem vaporosa, dessas bordadas a mão ou no estylo hungaro. Completa uma toilette assim, os sapatos azul marinho, bolsa e chapéu no mesmo tom, as luvas poderão ser brancas ou azul marinho. Se preferir, um costume de linho, este poderá ser branco ou granité, levemente azul ou avermelhado. Neste caso os sapatos serão esportivos, brancos, branco ou marrom ou branco e preto e o chapéu e luvas brancas.

Uma coisa V. deve ter sempre em mente para as viagens, a indumentaria tem que ser sempre esportiva, o que é mais comodo e elegante. Quanto ao seu traje azul marinho poderá transformar o num vestido, mantendo mais ou menos o mesmo estylo do casaco e collocando-lhe um cinto vermelho. Espero que esteja satisfeita.

PERGUNTA — Sendo no proximo mez o meu aniversario pretendo oferecer as minhas amiguinhas, todas de 16 a 18 annos, uma festa intima, queria que me sugerisse alguns passatempos apropriados para o caso. Sei que a sua orientação será original e não tenho palavras para expressar os meus agradecimentos.

De coração fico-lhe grata. — AUGUSTA MARIA.

AS TOILETTES DE GALA



Este lindissimo vestido para noite é confeccionado em crêpe georgette preto. As margaridas são bordadas em seda e seu talhe é justo na cintura, levando um cinto do mesmo tecido.

Sandalias de bellica prateada.



RESPOSTA: — Se deseja realmente uma novidade, aqui tem um Desfile de Primavera, que obterá um exito extraordinario. Algumas das mais sérias os modelos, e a equal numero de rapazes pôde encarregar-se da criação de trajes. O jogo consiste em dar a cada modista (homem) varias folhas de jornal, um pedaco de papel de cor para os adornos e uma caixa de alfinetes. Em cinco minutos tem que vestir o modelo que lhe corresponde, segundo seu proprio sentido artistico. Ao terminar a prova, escolher-se-á um juiz e cada modista terá que desfilir ao lado do seu modelo, descrevendo-o ante o publico. O modelo não pôde prestar auxilio de nenhuma classe.

Temos também outro jogo mais activo chamado Trem Expresso. Os jogadores formam uma circumferencia de cadeiras e fica um jogador no meio em pé. Cada jogador tem o nome de uma cidade, e quando o director do jogo diz por exemplo "Um trem expresso vae de S. Paulo a Campinas", os que tem esses nomes devem mudar de lugar, enquanto que o que está no centro tenta tomar uma cadeira vazia. Se não consegue fazê-lo continua de pé, até que o consiga. Está satisfeita? Você tem os meus votos de felicidade.

ENEZA

A CIDADE DE SONHO

... "Veneza é a mais bella coisa que existe no mundo. Toda essa architectura mourisca em marmore branco no meio da agua limpida e sob um céu magnifico; esse povo tão alegre, tão desculido, tão cantante, tão espiritual; essas gondolas, essas igrejas, essas galerias e quadros; todas as mulheres bellas ou elegantes; o mar que se quebra aos vossos ouvidos; cores de gondoleiros ás vezes bastante justos; serenatas sob todas as janellas, flores em pleno inverno e, no mez de fevereiro, o calor de nosso mez de maio: que queréis de melhor?"

E' assim que a romantica Georges Sand via Veneza, ha um seculo. E esse quadro que ella "esquissou" a traços largos, nada mudou depois, mesmo tendo o progresso da vida moderna lhe acrescentado a animação, o movimento commercial e a prosperidade.

Veneza é sempre a mesma, sempre um milagre da floração marmorea, que emerge das aguas no Canalazzo e dos canaes secundarios. E' o que foi, com seus palacios aristocraticos, suas casas vermelhas, decoradas por um portal de marmore e com seus "calli" e suas ruas soantes sob o tacão do transeunte, com suas "campielli", pequenas praças silenciosas que parecem decorações de theatro, com seus jardins cercados de muros, com as plantas trepadeiras galgarem e apanharem! Cidade ideal para aquella que sabe compreender o encanto subtil e envolvente da belleza, da belleza da natureza e da belleza da arte! Cidade admiravel entre todas, triumpho architectural que contemplamos, sem jamais nos cansarmos, em Piazza San Marco, em Santa Maria della Salute, á beira do Grande Canal, nos recantos os mais occultos que parecem querer, pelo silencio, amortallar as lembranças do passado.

Você não sonhava com uns sapatos assim?



A ultima novidade em calçados para o verão são os sapatos abertos, deixando uma grande parte dos pés apparecendo. O nosso primeiro modelo é para passeio, sendo todo aberto no centro e atrás nos calcanhares. O segundo é para praia. Salto quadrado e o couro todo furadinho sendo os seus bicos uma reminiscência de Peter Pan. Uma corréia num tom mais escuro que o do sapato presa por uma fitella, firma o calçado nos pés.

O "menu" de "madame"

SOFA DE ALHO POIREAU E BATATAS

Põe-se ara refogar em manteiga o branco de seis alhos poireaux cortados bem fininho. Logo que tenham tomado cor junta-se-lhes litro e meio de agua com sal e, em seguida, umas seis batatas grandes picadas. Depois de tudo bem cozido é passado no coador, esmagando-se bem as batatas. Serve-se a sopa com torradas fritas na manteiga.

PEIXE RECHEADO

Depois do peixe bem escamado e limpo, recheia-se com uma massa feita com milho de pão amolecido no leite, balsa e cebola picadas, manteiga e sal. Enrola-se então o peixe no papel azulado, prendem-se as duas pontas do papel, depois põe-se para assar no forno.

Serve-se com um molho feito com manteiga batida com cheiros picados e regado com sumo de limão.

ARROZ DE FORNO

Faz-se o arroz como de costume. Estando prompto despeja-se num prato e mistura-se uma colher de manteiga. Deixa-se esfriar e mistura-se tres gemmas e tres colheres de queijo Par-

mesam ralado; mexe-se bem com uma colher de pau para que fique tudo bem misturado, mas sem com isso esmagar muito os grãos do arroz. Arruma-se num prato que possa ir ao forno. Alisa-se bem por cima com uma faca e junta-se com uma gemma de ovo; cobre-se com farinha de roca e sobre esta põe-se uma outra de queijo ralado; enfeita-se com azeitonas e rodela de ovos cozidos. Vae ao forno para tostar.

PUDIM DE PAO COM FRUTAS CRYSTALIZADAS

Descasca-se um pão de 200 réis e corta-se em fatias que se põe para amolecer em um pouco de leite. Passa-se o pão por uma penela. Bata-se sete gemmas com duzentas grs. de assucar; junta-se depois as claras bem batidas, depois mistura-se com a massa de pão e com uma garrafa de leite fervido com baunilha. Unta-se uma forma lisa com manteiga e despeja-se dentro o creme, pondo juntamente pedacos de abacaxi e de laranja crystallizadas, assim como algumas passas. No momento de servir despeja-se sobre o pudim um pouco de calda de abacaxi.

PARA FIRMEZA DOS

SEIOS

só a

PASTA RUSSA

DO DOUTOR G. RICABAL

O Unico remédio que, em menos de dois mezes, assegura o desenvolvimento dos Seios sem causar dano algum a saúde da Mulher

Encontra-se á venda nas principais PHARMACIAS e PERFUMARIAS DE SÃO PAULO

E'cos que persistem

MEU CARNAVAL

O destino que vive tramando enredos e conspirando contra os homens, apresentou-me você, neste carnaval.

Arrancou-me á cervela gelada, que á boa maneira germanica, era um protesto contra o calor e um pretexto para um descanso;

silencio em meus labios o riso-cartaz que Momo depenhará num reclame de alegria sem convicção;

apagou-me dos olhos o pouco da névoa de um começo de "spite" no e dando-me uma paladinha amigavel nas costas, suado, vermelho e risinho, empurrou-me para você e embrastou na cauda de um "cordão" que passava berrando "Mamãe, eu quero..."

E eu fiquei só, deante de você. Bruscamente só, no carnaval dos outros homens, sem compreender mais os ritmos do samba que vinham do "jazz", lascivos e languens...

Então eu quiz dizer para você algumas coisas que os outros homens ainda não tivessem murmurado ao seu ouvido: quiz ter um gesto que não fosse um trejeito carnavalesco, que significasse mais que a banalidade dos outros gestos. Mas a palavra diferente não me

veio; o gesto esperado não se esboçou e eu fiquei em sua frente calado e imovel...

Você chamou-me triste... E era tristeza, sim. Tristeza antecipada, e pungente de saber que você, a mais linda illusão do meu Carnaval, era apenas o ephemero deslumbramento, em transitio para a inevitavel e melancolica realidade...

Hoje é quaresma. O carnaval passou. A vertigem passou.

O Bom-Senso atirou para um canto a fantasia suarenta; o Preconceito desprezou seu nariz de papelão; a Virtude foi tomar cinzas á igreja mais proxima do "corso"; a Moral levantou-se bocejando do seu sono de tres dias...

Tudo passou, num melancolico desfile de coisas saciadas...

Mas você ficou. Por que você foi o "meu" Carnaval, linda criaturinha fantasiada de "pirata"; você foi o "meu" Carnaval sem compreender; sem saber; na sua indifferença, que o destino que vive tramando enredos, la fixar você na minha saudade, vestida de illusão, fantasiada de "pirata"...

Rubens de Azevedo Carvalho

INSTITUTO DE BELLEZA "VANITAS"

CABELEIREIRAS PARA SENHORAS

MANICURE E SOBRANCELHAS

RUA BARÃO DE ITAPETININGA N. 112
INTERIOR DA GALERIA GUATAPARA

SÃO PAULO
Fone 4-3051

Banco dos Funcionarios Publicos

FUNDADO EM 1890

MATRIZ - RIO DE JANEIRO

ESTE BANCO QUE ESTA FUNCIONANDO ACTUALMENTE A

RUA ALVARES PENTEADO, 7

em Predio de sua Propriedade, é o Banco que melhores taxas de Juros oferece aos seus Clientes.

TABELLA DE DEPOSITOS

Contas Correntes Limitadas 5 %

Deposito inicial: 50\$000

DEPOSITOS A PRAZO FIXO

6 mezes 6 %

9 mezes 7 1/2 %

12 mezes 8 1/2 %

Deposito inicial: 200\$000

Além dessas Contas de Prazo Fixo, este Banco oferece aos seus Clientes uma conta toda especial que é a de Prazo Fixo com Renda Mensal, que proporciona ao depositante a vantagem de receber os seus juros mensalmente, sendo esta conta a ideal para as pessoas que vivem dos rendimentos de seus capitais.

Para esta conta, oferece-se

8 % ao anno. Depósito inicial: 10:000\$000.

Pelo Balanço extrahido em 31 de Dezembro de 1936, possuía o Banco em Depositos a Prazo Fixo e Contas Correntes Limitadas os seguintes saldos:

Matriz no Rio de Janeiro 23.878.895\$400

Filial de São Paulo 1.843.741\$500

Filial de Belo Horizonte 634.300\$800

26.356.937\$700

Para garantia desses depositos, possui o Banco no Thesouro Nacional, Delegacias Fiscaes e outras Repartições Publicas no Districto Federal, Estado de São Paulo e Minas Geraes, contractos de empréstimos no montante de Rs. 37.689.914\$284 que constituem deposito publico e garantem em excesso os dinheiros entregues á sua guarda.

As contas de Prazo Fixo e Limitadas não são privativas dos Funcionarios Publicos, e poderão ser abertas a favor de qualquer pretendente.

VIDA SOCIAL

ANNIVERSARIOS

Fazem annos hoje:

Quinquagésimo — Paul Brasil, filho do sr. Humberto D'Uze; Augusto, filho do sr. Mariano Berenguer; Enés, filho do sr. Renato Campioni.

Setenta e cinco — D. Constancia Albuquerque, esposa do sr. João de Albuquerque.

Por annos hontem, a sr. d. Alzira Andrade Cardoso Vianna, esposa do sr. Juvenal Vianna, despachante da Prefeitura.

Faz annos hoje a sr. d. Elza do Nascimento Amaral, esposa do sr. Sebastião da Silva Amaral, funcionário da Repartição da Agua e Esgotos.

Setenta e cinco — Professor José Armentio, diretor da Academia Commercial do Belém da Silva, funcionário da S. P. R. e da revista do "Correio Paulistano"; dr. Raul Valentim de Queiroz, delegado de policia da capital.

Faz annos hoje o professor José Armentio, diretor da Academia Commercial do Belém da Silva e do Externo Redempção.

NOIVADOS

Contractaram casamento, nesta capital, a senhora Zaira Camara, filha do sr. José Camara e de d. Maria Benedicta Camara, 16 fallecida, e o sr. Enés Guimarães Fortes, filho do sr. Fernando Guimarães Fortes e de d. Claudimira Vianna Fortes.

Dias Nôivos em Bebedouro a senhora Dina Alves de Toledo, filha do sr. Antonio Alves de Toledo, prefeito municipal, e de d. Yvone Vasconcelos de Toledo, e o sr. Moacyr Delouse, residente em Taubaté, filho do sr. Augusto Delouse e de d. Guilhermina Arruda Delouse.

UM MINUTO DE BELLEZA

CONTRA SUORES NAS AXILLAS, PE'S E MÃOS
Energico Antiseptico Perfumado

NUPCIAS

Em Sabana realizou-se o casamento do sr. Pedro Machado de Oliveira, com a senhora Maria Vianna, filha do sr. Benedito Vianna e de d. Rosa Vianna.

Realizou-se hontem, ás 16 horas na igreja da Boa Morte á rua do Carmo, o casamento da senhora Maria Gomes Moreira, filha do sr. Joaquim Moreira da Silva (viuva) e do sr. José Moreira, do commercio desta praça, com a sr. Anna Magalhães, residente nesta capital.

No acto civil serviram de padrinhos por parte do noivo o sr. Francisco A. Carreira, gerente da Secção de Floricultura da Loja da China, e sua esposa, e por parte da noiva o sr. tenente coronel Amorim Lima e d. Altina Mattos e no religioso a sr. Adimilde M. Nazari e sr. Carlos Menezes, director proprietario da Agencia Controladora de Publicidade "A Pama".

Após a cerimonia religiosa os nubentes seguiram para a residencia dos paes da noiva á rua Maria Paula, 117, tendo sido servida uma festa mesa de doce aos convidados, seguindo depois os noivos para Santos em viagem de nupcias.

Cari dos dentes, rachitismo, fraqueza, urticaria, hemorrageas

AGRICALCIO

NASCIMENTOS

Nasceu hontem, nesta capital, o menino Tidofofo, filho do sr. Luiz Carlos de Moura Acioly e de d. Orlando Acioly.

BODAS DE PRATA

O sr. Helton Moreira Pires e d. Olympia Moreira Pires comemoram amanhã, o seu 25.º anniversario de casamento. Comemorando a efemeridade, o casal fará realizar u'a missa em acção de graças, ás 7.30 horas, na igreja do Sagrado Coração de Jesus, e á noite, oferecerá uma recepção aos seus amigos e parentes.

BODAS DE OURO

Festejaram hontem, suas bodas de ouro o sr. Vicente Michelazzo e sua esposa d. Luiza Michelazzo. Por esse motivo seus filhos mandaram rezar missa, em acção de graças, na matriz da Lapa, ás 8 horas.

FESTAS E BAILES

Realizar-se-á quarta-feira proxima, dia 17, a reunião-senai de "bridge" que a Sociedade Harmonia de Tennis promove em sua sede social, á rua Canadá, 38.

ENFERMOS

Acha-se enfermo, o sr. Ricardo Mesquita Filho, residente nesta capital.

UM MINUTO DE BELLEZA

CONTRA SUORES NAS AXILLAS, PE'S E MÃOS
Energico Antiseptico Perfumado

CONTRA SUORES NAS AXILLAS, PE'S E MÃOS
Energico Antiseptico Perfumado

PARA COLLEGIAES!

Estoujo igual ao modelo, metal alpaca, copo e argola prateados, 5 peças Rs. 28\$. Talher sómente, Rs. 12\$. Argola, Rs. 3\$500.

Copo, Rs. 9\$.

Sem estojo, talher 3 peças e uma colher de chá, Rs. 7\$.

JOALHERIA WORMS

GRANDE ESCOLHA EM TODAS AS QUALIDADES E FEITOS.

RUA DIREITA, 8 — Esq. Largo Misericórdia

DR. HILDEBRANDO BARBOSA E SILVA

Advogado

Rua Benjamin Constant, N.º 23 — Phone 2-3637

São Paulo

CULTO EVANGELICO

EGREJA PRESBYTERIANA UNIDA

Rua Helvelia, 773

Hoje, ás 11 horas e meia, pregará o revmo. Renato Ribeiro dos Santos, falando sobre: "O aperfeiçoamento da vida christã".

Ás 20 horas, o mesmo pregará falando sobre o thema: "O Novo Mandamento".

EGREJA PRESBYTERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO

Rua 21 de Maio, 231

Terço inicio as aulas, nos diversos cursos da Escola Dominical, ás 9.15.

Ás 11 horas, culto e pregação do Evangelho pelo reverendo Jorge Bertoloso Stela.

Ás 19.30, reunião de oração, á qual segue o culto, ás 20 horas, dirigido pelo reverendo Othoniel Motta.

EGREJA CRISTA EVANGELICA DE S. PAULO

Na casa de oração dessa igreja, á rua Lavapés, 771, haverá hoje culto divino e pregação da palavra de Deus, ás 9 horas.

Ás 10, aula da Escola Dominical e, ás 20 horas, novamente culto divino, pregação da palavra de Deus e ministração da Santa Ceia do Senhor a todos os fiéis em communhão com a igreja e com o Senhor, sendo officiante em ambas as ceias, o pastor rev. Benedito Hirsh.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Casa Alemã

AMANHAN

ULTIMO DIA

SENSACIONAES REDUCCOES DA

Venda Especial de Verão

ALÉM DAS OFFERTAS DE OCCASIAO UNICA OS

Retalhos

DE SEDAS, ALGODÕES, CRETONNES ESTAMPADOS, TECIDOS DECORATIVOS, MORINS, CRETONNES, ETC., POR

Preços Excepcionaes

Schaedlich, Obert & Cia

Rua Direita, 16 - 18

pregação da palavra de Deus e ministração da Santa Ceia do Senhor, ás 20 horas, sendo officiante o pastor, revmo. Benedito Silva.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente e continuamente levando aos pecadores ao conhecimento da verdade christã, é um dever intransferivel do crente e da igreja.

Na congregação dessa igreja do bairro da Mooca, á rua Madre de Deus, 203, haverá o serviço do costume, no horario acima determinado e sob a direcção do pastor auxiliar, revmo. Sebastião Quevedo.

Na aula da Escola Dominical será estudada a lição: "O dever de anunciar a salvação, que tem como texto aureo: 'Ouve da minha bocca a palavra e da minha parva di-lhes aviso'." (Ezequiel 33:7). Ponto central: Evangelizar fielmente

ODEON * ROSARIO * Saramount * ALHAMBRA * BROADWAY

SALA VERMELHA
Telephone: 4-1565
A's 14,30 — 19,45 e 21,30 HORAS

LEW AYRES
ISABEL JEWELL
OS NAVEANTES
REPUBLIC PICTURES
Internacional
E.M.S.

UMA COMEDIA
Só a tarde:
O DEVER ACIMA DE TUDO
com ROCHELLE HUDSON — Fox
Poltronas, 3500; meias entradas, 2500.
A' noite: Poltronas, 4500; meias entradas e balcões, 2500.

AMANHÃ: — A's 19,30 e 21,30 horas —
ESPOSO E AMANTE, com Warner Baxter
e Myrna Loy. — 20th-Fox — 1 jornal
Poltronas, 4500; meias entradas e balc. 25

SALA AZUL
Telephone: 4-1100
A's 14,10 e 19,30 HORAS

EMIL JANNINGS
ILUSÃO DA MOCIDADE
VESPERA DE COMBATE
com ANNABELLA — Inter.
Só a tarde: CAVALLEIRO PHANTASMA
Poltronas, 3500; meias entradas, 2500.
AMANHÃ: — A's 19,30 horas — 30 DE-
GRAUS, com Robert Donat. — Gaumont.
"MELODIA DO PECADO", — 1 jornal.

UMA COMEDIA
Poltronas, 3500; meias entradas, 2500.
A' noite: Poltronas, 4500; meias en-
tradas, 2500.

AMANHÃ: — Desde as 14 horas — CRI-
ME AO LUAR, com Chester Morris e Ma-
dge Evans — 1 comedia e 1 jornal.

Telephone: 2-1430
A's 14,30 e 19,30 HORAS

CRIME AO LUAR
COM
CHESTER MORRIS
MADGE EVANS
UMA COMEDIA
Poltronas, 3500; meias entradas, 2500.
A' noite: Poltronas, 4500; meias en-
tradas, 2500.

AMANHÃ: — Desde as 14 horas — CRI-
ME AO LUAR, com Chester Morris e Ma-
dge Evans — 1 comedia e 1 jornal.

Ar. Brigadeiro Luis Antonio — Tel. 2-5762

SESSOES CORRIDAS DESDE 19 HORAS
Vespéral infantil As 14,30 horas 1 — Na-
cional; 2 — Short; 3 — Jornal; 4 —
Popeye; 5 — "A VOLTA DE MISS
LANG", com Gertrude Michael. Um filme
da Paramount. 6 — "A VALSA DA CHAM-
PANHA", com Fred MacMurray. Matavi-
lhos prod. da Paramount.

Preços para matiné: Meias entradas,
1500; — A' noite: Frisas, 15000; pol-
tronas, 35000; meias entradas e balcões, 1500.

AMANHÃ: — Sessão corrida a partir
das 19,30 horas: — A ESQUADRILHA DO
DIABO, com Richard Dix — Super-prod.
da Columbia. — CONSAGRAÇÃO A BAN-
DEIRA — Educ. D. F. B. — CARTOLA NA
CASA — Comedia Melro. — O CLARIM DA
FLORESTA, com Lionel Barrymore e Mau-
rice O'Sullivan, um filme da M. G. M.

Telephone: 2-1170
DESADE 19 HORAS

MENSAGEIRO DA VINGANÇA
com
DIX
Margaret Callahan
UMA COMEDIA E UM JORNAL
Poltronas, 3500; meias entradas, 2500.
A' noite: Poltronas, 4500; meias en-
tradas, 2500.

AMANHÃ: — Desde as 14 horas — MEN-
SAGEIRO DA VINGANÇA, com Richard
Dix, R.K.O. — 1 comedia e 1 jornal.

Telephone: 4-2233
A's 14,30 — 19,45 e 21,45 HORAS

VALSA DA FELICIDADE
LILIAN HARVEY
UM JORNAL
Só a tarde:
A MUSICA GIRA, GIRA
com HARRY RICHMAN. — Columbia.
Poltronas, 3500; meias entradas, 2500. —
A' noite: Poltronas, 4500; meias entradas
e balcões, 2500.

AMANHÃ: — A's 14,15 — 16,15 — 19,45 e
21,45 horas — BALAS OU VOTOS, com
Edw. G. Robinson. Warner-First. 1 jornal.
Poltronas, 3500; meias entradas e balcões,
2500. — A' noite: Poltronas, 4500; meias
entradas e balcões, 2500.

S. CECILIA * BRAZ * PYTHAGORAS * COLYSEU * OLYMPIA * UFA PALACIO * PAULISTA * GLORIA * ROYAL * BABYLONIA

Tel. 5-2314
A's 13,45 — 18,00 e
21 horas

A mulher de meu irmão
com Robert Taylor.
MGM.

Só a noite:
MARTHA
com Carla Spittler. —
Alliança.
Só em matiné:
A LEI DO PAIZ DAS
NEVES
com George O'Brien
CAVALLEIRO
PHANTASMA
Inicio
SOMOS DE CIRCO
com o Gordo e o
Magro.

Poltr., 2500; meias
entradas, 1500. — Só
a noite: Poltronas,
3500; meias entradas,
2500; galerias, 1500.

AMANHÃ: — A's 19 ho-
ras — "OH! AS MU-
LHERES", com Jan Kie-
pura. Alliança.
— "GARRAS DE VELU-
DO", com Warren Wil-
lian. Warner-First. —
1 jornal.
Poltr., 2500; meias
entradas, 1500; bal-
cões, 1200.

Prop. Canuto, Cleocla
e Rocha, o maior
theatro de S. Paulo.
Telephone: 9-0744
A's 13,50 — 18,00 e 21
horas

**Oh! As mu-
lheres**
com Jan Kie-
pura. Alliança

O Segredo de Lady Helen
com Franchot Tone.
MGM.

Só a tarde:
A DEUSA DE JOBA
Final
UM JORNAL

Poltr., 2500; meias
entradas e galerias,
1500.

Só a noite: Poltronas,
3500; meias entradas,
2500; galerias, 1500.

AMANHÃ: — A's 19 ho-
ras — A MUSICA GI-
RA, com Harry
Richman. Columbia.
— "GARRAS DE VELU-
DO", com Warren Wil-
lian. Warner-First. —
1 jornal.
Poltr., 2500; meias
entradas, 1500; bal-
cões, 1200.

Telephone: 4-1432
A's 14 e às 19 horas

Tirando o pé da lama
com Joe E. Brown
Warner

A LEI DO PAIZ DAS NEVES
com George O'Brien.
Fox.

Só a tarde:
IMPERIO SUBMARINO
(Inicio)

UM JORNAL

Poltr., 2500; meias
entradas e galerias,
1500.

Só a noite: Poltronas,
3500; meias entradas,
2500; galerias, 1500.

AMANHÃ: — A's 19 ho-
ras — A VALSA DA
CHAMPANHA, com
Fred MacMurray. Pa-
ramount. — A VOL-
TA DE MISS LANG,
com Gertrude Michael.
Paramount — 1 jornal.
Poltr., 2500; meias
entradas, 1500.

Telephone: 2-5531
A's 14 e às 19 horas

CASAR É MELHOR
com Barbara Stanwyck.
RKO.

Vespera de combate
com Annabella e Victor
Francen.
Inter Films

Só a tarde:
A DEUSA DE JOBA
Final

UM JORNAL

Poltr., 2500; meias
entradas e galerias,
1500.

Só a noite: Poltronas,
3500; meias entradas,
2500; galerias, 1500.

AMANHÃ: — A's 19 ho-
ras — ILUSÃO DA
MOCIDADE, com Emil
Jannings. Art-Films.
— O CRIME DO DR.
CRESPI, com Eric Von
Stroheim. Inter-Films.
Poltr., 2500; meias
entradas, 1500; bal-
cões, 1200.

TELEPHONE: 4-1426
A's 14,30 — 19,45 e 21,45 HORAS

FRITZ RASP
O ESPIAO DIABOLICO
UM JORNAL

Só a tarde:
CORACAO ARDENTE
com ADOLPH WOHLBRUECK — Art-Films.

Poltronas, 3500; meias entradas, 2500. — A' noite:
Poltronas, 4500; meias entradas e balcões, 2500.

AMANHÃ: — A's 14,15 — 16,15 — 19,45 e 21,45 ho-
ras — CANÇÃO FASCINADORA, com Lawrence Tib-
bett e Wendy Barrie. 20th-Fox — 1 jornal
Poltronas, 3500; meias entradas e balcões, 2500.
— A' noite: Poltronas, 4500; meias entradas e balc. 25.

Telephone: 8-2655
A's 13,50 e 19 horas

O pirata Dansarino
com Steffi Duna e
Charles Collins.
RKO.

Adorável Traquina
com Jane Withers. —
20th-Fox.

Só a tarde:
CAVALLEIRO PHANTASMA
Inicio

UM JORNAL

Poltr., 2500; meias
entradas, 1500. — A'
noite: Poltronas, 3500;
meias entradas, 1500

AMANHÃ: — A's 19 ho-
ras — O CRITO DA
MOCIDADE, com Raul
Roulien e Cenechia
Montenegro. D. N. —
MARTHA, com Carla
Spittler. Alliança. — 1
jornal.
Poltr., 2500; meias
entradas, 1500.

Telephone: 2-5616
A's 13,45 e às 19 horas

**Oh! As mu-
lheres**
com Jan Kie-
pura. —
Alliança.

O clarim da floresta
com Lionel Barrymore
MGM.

Só a tarde:
CAVALLEIRO PHANTASMA
(Cont.)

UM JORNAL

Poltr., 2500; meias
entradas, 1500. — A'
noite: Poltronas, 3500;
meias entradas, 1500.

AMANHÃ: — A's 19 ho-
ras — VALSA DA FE-
LICIDADE, com Lilian
Harvey. Art-Films. —
MYSTERIO ENTRE
GRADES, com June
Travis. Warner. — 1
jornal.
Poltr., 2500; meias
entradas, 1500.

Telephone: 5-3591
A's 13,45 e às 19 horas

Vespera de combate
com Annabella — Inter.
Films.

Rhodes, o conquistador
com Walter Huston. —
Broad. Prog.

Só a tarde:
CAVALLEIRO PHANTASMA
(Inicio)

UM JORNAL

Poltr., 2500; meias
entradas e galerias, 1500. — A'
noite: Poltronas, 3500;
meias entradas, 1500.

AMANHÃ: — A's 19 ho-
ras — O PIRATA
DANSARINO, com
Charles Collins e Stef-
fi Duna. R.K.O. —
CASAR É MELHOR,
com Barbara Stan-
wyck. R.K.O. — 1
jornal.
Poltr., 2500; meias
entradas, 1500.

Telephone: 9-2299
A's 14 — 18,30 e às
21,15 horas

**A esqua-
drilha do diabo**
com Richard Dix
Columbia.

O clarim da floresta
Lionel Barrymore
MGM.

Só a tarde:
CAVALLEIRO PHANTASMA
(Cont.)

UM JORNAL

Poltr., 2500; meias
entradas e galerias, 1500. — A'
noite: Poltronas, 3500;
meias entradas, 1500; gal-
lerias, 1500.

AMANHÃ: — A's 19 ho-
ras — VALSA DA
FELICIDADE, com Li-
lian Harvey. Art-Films.
— MYSTERIO ENTRE
GRADES, com June
Travis. Warner. — 1
jornal.
Poltr., 2500; meias
entradas, 1500; gal-
lerias, 1500.

S. CAETANO * ASTURIAS * CAMBUCY * AVENIDA * LUX * S. PEDRO * RECREIO * AMERICA * MAFALDA * CENTRAL

Tel. 4-4532
A's 14 e 19,30 horas

ANJO DE PIEDADE
com Kay Francis.
Warner.

**GARRAS DE VELU-
DO**
com Warren Willian.
Final

Só a noite:
RHODES, O CON-
QUISTADOR
com Walter Huston
Poltr., 1800. — A'
noite: Poltronas, 2500

AMANHÃ: — A's 19 ho-
ras — DORMITÓRIO
DE MOÇAS, com Lu-
cretia Marshall. 20th-
Fox — MULHER DE
JANGSTER, com Pat
O'Brien. Warner.

Telephone: 7-5313
A's 14,00 e às 19,15
horas

UM SONHO QUE PASSOU
com Kath von Nagy.
Paramount.

O CRIME DO DR. FORBES
com Gladys Signart. —
20th-Fox.

Só em especial:
FLASH GORDON
com Buster Crabbe
Poltronas, 2500; meias
entradas, 1500.

AMANHÃ: — A's 19,00
horas — O CAVAL-
LEIRO PHANTASMA,
com Buck Jones (1.º e
2.º episódios) — ADO-
RAVEL, TRAQUINA,
com Jane Withers.
20th-Fox — MIGUEL
STROGOFF, com Adol-
ph Wohlbrück — Ufa.

Telephone: 7-4328
A's 14 e às 19,30 horas

PRIVADOS DO LAR
com Frances Farmer.
Paramount.

A PRINCEZA DE BROOKLYN
com Carole Lombard
Só em vespéral:
O CAVALLEIRO PHANTASMA
com Buck Jones (3.º e 4.º episódios)
Poltr., 1500; meias
entradas e gerças, 500

AMANHÃ: — A's 19,30
horas — CORACÕES
ERRANTES, com Wil-
liam Boy. Paramount.
— O CAVALLEIRO
PHANTASMA, com
Buck Jones (5.º e 6.º
episódios). — SYMBO-
LO DE UMA FRA.

Telephone: 4-1312
A's 14,15 horas, ves-
péral — A's 19,30 ho-
ras, carau

O CAVALLEIRO PHANTASMA
com Buck Jones — 5.º
e 6.º episódios.
Espial da fronteira
com Bill Cody.

Só a noite:
Sua alterca e Garçon
com Francis Lederer.
20th-Fox

Só em vespéral:
A DEUSA DE JOBA
com Gladys Betty
(1.º episódio)
Poltronas, 1500; meias
entradas e gerças, 500

A's 14 e às 19,30 — O
IMPERIO SUBMARINO
— CORACÕES ER-
RANTES e BAMBAS
DA IDADE MEDIA.

Telephone: 4-1211
A's 14 e 18,40 horas

TIRANDO O PÉ DA LAMA
com Joe E. Brown
ADORAVEL TRAQUINA
com Jane Withers
20th-Fox.

UM JORNAL

Só a tarde:
CAVALLEIRO PHANTASMA
(Cont.)

Só a noite:
O SEGREDO DE CHARLIE CHAN
com Warner Oland
Poltr., 1500. — A'
noite: Poltronas, 2500.

AMANHÃ: — A's 19 ho-
ras — DORMITÓRIO
DE MOÇAS, com Lu-
cretia Marshall. 20th-
Fox — MULHER DE
JANGSTER, com Pat
O'Brien. Warner.

Telephone: 5-3343
A's 14 e às 19,30 horas

TIRANDO O PÉ DA LAMA
com Joe E. Brown
A LEI DO PAIZ DAS NEVES
com George O'Brien.
20th-Fox.

Só a tarde:
IMPERIO SUBMARINO

Só a noite:
JOGO PERIGOSO
com Franchot Tone.
Poltronas, 1500. — A'
noite: Poltronas, 2500

AMANHÃ: — A's 19 ho-
ras — DORMITÓRIO
DE MOÇAS, com Lu-
cretia Marshall. 20th-
Fox — MULHER DE
JANGSTER, com Pat
O'Brien. Warner.

Telephone: 5-9169
A's 13 e às 19,30
horas

AVE MARIA
com Beniamino Gigli.
Alliança.

MULHER DE MEDICO
com Pat O'Brien.
Warner.

Só a tarde:
FLASH GORDON
(Cont.)

Poltronas, 1500. — A'
noite: Poltronas, 2500

AMANHÃ: — A's 19,30
horas — SONHO DE
VALSA, com Martha
Eggerth. Art-Films. —
JOGO PERIGOSO, com
Franchot Tone. M.G.M.
Poltr., 1500; meias
entradas, 1000.

Telephone: 5-1688
A's 13,40 e 19,30 horas

**RHODES, O CON-
QUISTADOR**
com Walter Huston
ANJO DE PIEDADE
com Kay Francis.
Warner

**SACRIFICIO DE UM
SCUD**
com Paul Cavanagh
20th-Fox

Poltr., 1500; meias
entradas, 1000. — A'
noite: Poltronas, 2500
meias entradas, 1500.

AMANHÃ: — A's 19 ho-
ras — MATERILINK,
com Charles Boyer.
Art-Films. — O CRI-
ME DO DR. FORBES,
com Robert Kent. 20th-
Fox.

Telephone: 2-9501
A's 14 e às 19 horas

O CRIME DO DR. FORBES
com Robert Kent. —
20th-Fox.

MARY STUART
com Katharine Hep-
burn e Fredric March.
R. K. O.

Poltr., 1500; meias
entradas, 1000. — A'
noite: Poltronas, 2500

AMANHÃ: — A's 19 ho-
ras — CUMES, com
Clark Gable e Myrna
Loy. M.G.M. — O SE-
GREDO DE CHARLIE
CHAN, com Warner
Oland. 20th-Fox
Poltr., 1500; meias
entradas, 1000.

Telephone: 4-2620
A's 14 e às 19 horas

BUTTERFLY
com Alessandro Zilliani.
Art-Films.

SACRIFICIO DE UM SCUD
com Paul Cavanagh. —
20th-Fox.

Só a tarde:
FLASH GORDON
Só a noite:
RETOUSANDO NA VIDA
com Fred Stone.

Poltronas, 1500 — A'
noite: Poltronas, 2500

AMANHÃ: — A's 19 ho-
ras — CUMES, com
Clark Gable e Myrna
Loy. M.G.M. — O SE-
GREDO DE CHARLIE
CHAN, com Warner
Oland. 20th-Fox
Poltr., 1500; meias
entradas, 1000.

Cine*matographia

"Diabo Branco", baseado no romance "Khadij Murat", de Leon Tolstoi —
Produção da Ufa, a entrar no Palacio, dia 22



Uma scena do cine drama "O Diabo Branco", com Ivan Moujouskin, a 22 do corrente no Ufa-Palacio

Elenco: Khadij Murat, Ivan Moujouskin, Imperatriz da Rússia, Lil Dagover, Zaira, Betty Amann, 1907. Nicolau I é o "tzar" do grande Im-
perio russo. Num aldeia tartara, perdida
nos imensos desfiladeiros do Cáucaso, por
entre montanhas acedidas apenas aos fi-
lhos da região, realiza-se uma grande fes-
ta. E, como sempre, Zaira torna-se o al-
vo de todas as atenções. Seu corpo gra-
cioso move-se ao compasso das músicas
excitantes que encham o ar de rythmos
barbaros onde não faltam também notas

ternas de amor tal como o concebe a alma
misteriosa do Oriente. Khadij Murat, o
Idolo dos montanhesez, também está pre-
sente. Seus olhos acompanham avidamen-
te os meneos da bailarina. Sua fama já
se estendeu para além do Mar Caspio. Con-
tam-se as suas façanhas para exemplo das
novas gerações e muitos parecem mais
produtos da fantasia dos narradores que o
relato de simples feitos humanos. Zaira
sentie-se abraçar por aqueles olhos que a
perseguem.
E seus passos se tornam mais agéis, seus

movimentos mais provocadores. Khadij se
apercebe e sorri. Também elle está pasio-
nando pela jovem e tendenciosa desposi-
ção. De repente nos rostos animados dos
convivas, pinta-se uma expressão de terror.
Os músicos abandonam os instrumentos. As
mulheres fogem aos magotes, saltando e
gritando de desespero. Os homens correm a
empunhar suas armas e Khadij Murat, num
salto de felino, monta seu cavallo branco
e se prepara para a luta. E' que o acam-
panho acaba de ser invadido pelos tro-
pas do "tzar". Surgem como verdadeiros

SERA SATISFEITA, EM POUCOS DIAS,
A CURIOSIDADE QUE HA EM TORNO
DE BOBBY BREEN

Já no proximo dia 22, o Broadway co-
meçará a exibir o filme que todos
aguardam com ansiedade não só pela sua
historia simples e real, como pela valor
do cast" que a compõe. Porém, o que
há a destacar mais em "Cantemos outra
vez", da R. K. O. Radio é a figurinha
sympathic e atrahente de Bobby Breen,
o garoto cujo voz de timbre extraordi-
nario emocionará as multidões. Bobby,
que conta apenas 8 annos de idade, possui
uma voz de tenorino, maravilhosa inter-
pretando com alma e sentimento melo-
diosas canções especialmente escritas pa-
ra elle e que ficaram gravadas na memoria
de todos. Além dessas canções, Bobby in-
terpreta ainda difficeis trechos de opera e
revela-se não só um optimo cantor, mas
um artista completo, possuidor de uma
personalidade cheia de imitações e que o
distingue dos demais "astros" infantis, com
raras excepções.

Em "Cantemos outra vez", teremos ain-
da a oportunidade de ouvir o conhecido ba-
rytono George Houston, em varias can-
ções; Henry Armetta, o notavel comedien-
ta italiano, numa das suas bellas "per-
formances", encarrega-se da parte hu-
morisica do filme, e a graciosa Vivienne Os-
borne, da parte romanica.

demonios e arrazam tudo o que encon-
tram pela frente. Tal como succede no
desencadear imprévisos de uma tormenta,
os risos se convertem em gritos de dor.
Cadaveres juncam o solo e enormes fo-
gueiras de casas incendiadas encham o
espaço de tons rubros. Khadij Murat luta
desesperadamente contra os invasores.
Acovardados pela reacção, as tropas do
"tzar" fogem a todo galope, não sem ter
raptado antes as mais bellas mulheres do
escapamento entre ellas, a formosa Zai-
ra. Quando o Diabo Branco dá por falta da
sua favorita, seu desejo de vingança cre-
sce no peito em ondas altas de odio. Reu-
ne seus fieis cosacos e começam as en-
valgas ferozes por toda Russia Oriental. E'
a guerra sem tréguas contra as hostes
imperialas. Como um fantasma no seu uni-
forme branco, Khadij Murat surge à fren-
te dos seus cavalleiros, apavorando in-
finito e pondo-o em dobande. Mas ape-
sar do seu temperamento combativo, o
Diabo Branco é ainda sensível ao soffri-
mento. Não quer executar os prisioneiros
tendo fax com que os tartaros os encam-
pam desconfiança. Desgozados por ver-se ac-
cusados de suspensão prios seus comman-
dantes, Khadij Murat confia a alguns
amigos fieis, seus novos planos e desaparece
do acampamento sem que ninguém se
aperceba.

Com grande surpresa o general russo,
commandante das forças do "tzar", recebe
a visita de Khadij Murat. Este se apre-
senta para revelar o seccredo dos mon-
tanhesez. Somente elle, conhecido como é
da região pôde servir de guia por entre
aquellas montanhas que desfilam as nu-
vens. Nesse mesmo dia o timido cosaco
é apresentado ao "tzar" que aceita seus
serviços. Occorre então um episodio curio-
so. Como Khadij Murat, mesmo na presen-
ça do soberano, conserva o seu "astrak-
kan" na cabeça, o intimo a descobri-
re. Elle, porém, sem se perturbar responde
que os tartaros somem-se desobred na
presença do diabo e incontinenti faz menção
de exhibir o cráneo pelado quando o pro-
prio "tzar", rindo, lhe intende o gesto. A'
palavra "tzar", cumulado de honras es-
pecialas, vai assellar no espectáculo na Ope-
ra de Petrógrado.

Todos se delectam perante aquelle ho-
mem que quizeria lutar a qualquer mo-
mento no campo de luta. E seu corpo é collocado
sob a sella do seu cavallo branco e a
afastar a passos lentos seguido por aquil-
lidade de homens silenciosos que não
sabem como encontrar consolo á dor de
ter perdido um grande chefe.

Como Lawrence Tibbett — o formidável interprete de "Canção fascinadora"
— iniciou os successos que iriam tornal-o o maior barytono do mundo!



Scena de "Canção Fascinadora"

Nova York, numa das suas noites al-
berianas de Janeiro de 1925.
A Metropolitan Opera House está repleta
de amantes das boas vozes e da melhor
musica. Toda a critica americana está pre-
sente. Pelos menos um "fan" de cada um
dos maiores palcos do mundo tem um lu-
gar na famosa opera da grande metropo-
le.

O espectáculo desenvolve-se brilhante-
mente. Todo o grande publico está en-
volvido. Os applausos rebomam tempestu-
osamente.

Scotti, no majestoso scenario do palco,
cumprimenta e agradece a ovacão. Mais
uma vez o velho e querido Scotti appare-
ce em "Falstaff" e recebe um justo tri-
buto de admiração pelos seus longos an-
nos de successo.

Os applausos, contudo, não cessavam,
mas aumentavam cada vez mais. Scotti
apareceu, muitas vezes, e "Falstaff".

O grande cantor, então, fez um gesto e
chamou alguma de dentro do palco. O rap-
az magro e sympathico que respondera
pelo papel de Ford entrou resolutamente.

E aconteceu o imprevisto!
Os applausos redobram, cresceram, atin-
giram um nivel inédito naquella casa:
Tibbett! Tibbett! Bravo, Tibbett!
Scotti retirou-se lentamente; saiu e de-
ixou Lawrence Tibbett, commovido, exal-
tado, maravilhado, saborear a visão do seu
primeiro grande passo no caminho da glo-
ria!

O futuro maior barytono do mundo co-
meçava a sua jornada de triumphos.

"Canção fascinadora" — a grande pro-
ducção que 20th-Century-Fox designou pa-
ra abrir a temporada de 1937, no Ufa
Palacio, será entregue no publico amu-
nha.

"Tibbett reditá o magnífico successo de
"Metropolitan" em 1935, em novo estylo
interpretando agora uma pellicula que se
caracteriza pelo seu grande movimento, por
uma alegria exuberante, pelo lindissimo
romance que focalliza e pelas canções fas-
cinatoras e pela musica que foi toda es-
crita pelos Reis do Rythmo da Broad-
way!

Wendy Barrie, com a sua bellas emul-
gent e Gregory Toloff e Arthur Treach-
er, com as suas "blagues" irresistíveis,
são os primeiros que formam no "cast".

RICHARD DIX "PIONEIRO DA LEI"
Richard Dix, interprete de "O ban-
doleiro do amor", "Esquadrilha do
Diabo", e muitos outros grandes fil-
mes, apparecerá segunda-feira proxi-
ma, no Apollo, em "O Pioneiro da lei",
filme de grande movimentação, no qual
Richard Dix exhibe-se como um per-
feito cavalheiro.

"O pioneiro da lei", conta ainda
com Margot Grahame, Preston Foster
e Louis Calhern.

SYNTONIZAÇÃO AUTOMÁTICA — SILENCIOSA — VISÍVEL — EXACTA



POLTRONA
5\$000
 (INCLUSIVE IMPOSTO)

PRIZA (com 4 cad.)
25\$000
 (INCLUSIVE IMPOSTO)

BALCÃO
3\$000
 (INCLUSIVE IMPOSTO)

A VOZ ABSOLUTA DE TIBETT NOS DEU, EM 1936,
A GRANDIOSIDADE DE "METROPOLITAN"...
AGORA, A BELLEZA E OS INCOMPARAVEIS EN-
CANTOS DE UMA COMEDIA ROMANTICA QUE
ESTA DELICIANDO MEIO MUNDO!



20th
CENTURY
FOX

Lawrence
TIBBETT

Canção Fascinadora

WENDY BARRIE - GREGORY RATOFF
ARTHUR TREACHER

"UNDER YOUR SPELL"

"UNDER YOUR SPELL"
"AMIGO"
"MY LITTLE MULE WAGON"
— 3 canções escritas pelos Reis do
Ritmo da Broadway

Uma produção extra DARRYL F. ZANUCK
Direção de OTTO LUDVIG PREMINGER

AMANHÃ

UFA PALACIO

SESSÕES DE HOJE

PEDRO II — Sessão às 14 horas — 14 horas. Filmes: "O boiadeiro e o orfão", com Buck Jones. — "Dinheiro proibido", com Chester Morris. — Preços: Poltronas, 2500; meias entradas e balcões, 1500. — Em soirée, poltronas, 3500.

SANTA HELENA — Matiné às 14.15 horas. Sessão às 19 e às 21.30 horas. Filmes: "A amarelinha ambulante", com Edward G. Robinson; "Código do Oeste", com Me Coy. — "Maria Helena", com Carole Lombard. — Preços: Poltronas, 2500; meias entradas e balcões, 1500.

ION — Sessão corrida das 9.15 horas. Matiné às 14 horas. Filmes: "Alegre Piteco", com Shirley Temple. — "Anjo do pharo", com Guy Kibbee e Slim Sumner. — "Fratrão da noite", com o Gordo e o Magro. — "De-

voção de paz", super filme da M. G. M., com Wallace Beery e Jackie Cooper. — Preços: Poltronas, 1500; meias entradas, 1000. — À noite: Poltronas, 2400.

S. CARLOS — Matiné às 14 horas — Sessões corrida, às 19 horas — "Em pes-

son" — "Madame misteriosa". — Preços: Poltronas, 1500; meias entradas e balcões, 1000.

RIALTO — Matiné às 14 horas — Soirée, sessões corrida às 19 horas — Em matiné e soirée — "Boa das bandei-

ras" — "A cidade das donzelas", com Carole Lombard. Mais — complementos. — Preços: Poltronas, 2500; meias entradas e balcões, 1500.

MARCONI — Matiné às 14 horas. Soirée, sessões corrida desde 19 horas — Em matiné e soirée — "Cidade sinistra", com James Cagney. (Imp. p. crianças). — "Boiadeiro trovador", com Gene Autry. 30

EDWARD G.

Robinson BALAS ou VOTOS

Warner Brothers, a produtora de G-Men, marca um outro sensacional acontecimento com o primeiro grande drama sobre o "syndicato secreto do crime", que chegou a suplantiar os próprios inimigos públicos como a ameaça número 1 de toda a nação americana!

O "Trust do Cerebro" em luta contra o "Trust do Crime!" (Improprio para crianças)

com
JOAN BLONDELL
BARTON MACLANE
HUMPHREY BOGART
FRANK McHUGH

MANHÃ BROADWAY

JARDINS SUSPENSOS DA BABYLONIA

Ruas D. José de Barros e
24 de Maio

ORGANIZAÇÃO DA PRO-ARTE

A primeira maravilha do Carnaval
Paulista de 1937 encerra o triduo que abriu e liderou
com o maior brilhantismo

HOJE — Às 15 horas — HOJE
Retumbante vespéral infantil

oferecida como despedida aos seus queridos amiguinhos de São Paulo
pela RAINHA DO CARNAVAL PAULISTA DE 1937, eleita no concurso orga-
nizado pela Antarctica, Radio São Paulo, com a cooperação do
"Estado de S. Paulo".

PREÇOS — Adultos, 55000; crianças, 35000 (imp. incl.)

PREÇOS DAS BEBIDAS	
Cocktail Dubar	15500
Chopp duplo	15500
Seda, Guarani, Água Tônica	25000
Hamburguesia	25000
Antarctica	35500
Pingim, Pilsen-Extra	35500
Whisky-soda	35500
Cinco-pinos	35500

Mais gratia com consumação obrigatória.

Productos ANTARCTICA Productos DUBAR

PHONE 4.4864

em soirée — "A morte do dr. Harrigan", com Ricardo Cortez. (Imp. p. crianças). 55 em matiné — "Flash Gordon", continuação. — "A Deusa de Job", continuação. — Preços: Poltronas, 15500; meias entradas, 10000. — À noite: Poltronas, 25; meias entradas, 15000.

SESSÕES DE AMANHÃ

PEDRO II — Matiné às 14 e às 16 horas. Soirée às 19.30 e às 21.30 horas. Filmes: "Dinheiro proibido", com Chester Morris. — "Da derrota à vitória", com John Wayne. Preços: Poltronas, 2500; meias entradas e balcões, 1500.

SANTA HELENA — Matiné às 14.30 horas. Soirée às 19 e às 21.30 horas. Filmes: "Dinheiro proibido", com Chester Morris. — "Da derrota à vitória", com John Wayne. Preços: Poltronas, 2500; meias entradas e balcões, 1500.

ION — Sessão corrida a partir das 19.15 horas — Um complemento nacional — Um jornal de variedades mundiais — Um trailer — "Garota do interior", com Ken Maynard. — Preços: Poltronas, 15500; meias entradas, 10000; senhoras e senhoritas, 15000.

MARCONI — Sessão corrida desde 19 horas — "Boiadeiro trovador", com Gene Autry. — "Detenores da lei", com Edward G. Robinson. — "Amor de calouro", com Glenda Farrell. — Preços: Poltronas, 15500; meias entradas, 10000; senhoras e senhoritas, 15000.

RIALTO — Sessão corrida desde 19 horas — "Boiadeiro trovador", com Gene Autry. 30

"CHARLIE CHAN NO PRADO" — A NOVA ESTREPIOSA AVENTURA DO MAIOR DETECTIVE DA TELA!

As aventuras de Charlie Chan já se tornaram célebres no mundo inteiro; seus filmes atravessam os oceanos em todos os sentidos, e em toda parte são ansiosamente aguardados, avidamente procurados e são vistos, sempre, com a maior emoção e o mais intenso interesse.

Sua comédia, audácia, sua profunda sabedoria, seu "humor" incomparável, sua mão de ferro, não qualidades que já plasmaram, no celluloid, a figura do maior e do mais querido detective jamais criado em Hollywood.

Warner Gland não existe mais; esse nome foi desaparecendo aos poucos até sumir.

Mas não há quem não conheça Charlie Chan.

O empolgante polica chinês já agiu em Honolulu; já esteve no grande deserto americano; Londres já esteve em efervescência com a sua presença; Paris também; até nas tumbas dos faraós do Egito o polica invencível já travou luta com os inimigos da lei; e em Changai, a cidade misteriosa; os "espíritos" já desafiaram sua argúcia, para serem totalmente desmascarados.

Charlie Chan vai lutar, agora, com um novo tipo de bandidos, por sinal que os mais perigosos, os mais astutos e temíveis de quantos se conhecem: são os piratas do prado!

Contra esses, até hoje, ninguém conseguiu lutar com probabilidades de êxito; todos os elementos que se empenharam contra eles foram reduzidos a zero. Todos os que tentaram enfrentá-los foram destruídos implacavelmente.

Os prados têm necessidade de se verem livres dessa praga. Os "jockeys" necessitam de segurança; os valiosos cavalos precisam ser garantidos; o público deve ser protegido contra as "chicannas" e os golpes covardes dos assassinos ferozes.

Por isso, Charlie Chan foi chamado. Vencerá, mais uma vez? É claro!

"Charlie Chan no prado", mais uma produção da série clássica 20th Century-Fox, entrará no Alhambra quarta-feira próxima.

Nas maravilhosas prados de Melbourne e Santa Juana desenrolam-se as novas e estrepitosas aventuras de Chan.

Keye Luke — o já célebre filho do famoso detective — Helen Wood, Thomas Beck, Alan Dinehart, Gavin Muir e Frankie Darro são as figuras de maior destaque do elenco.

"A CEIA DAS DONZELAS"

Finalmente amanhã o Theatro Pedro II vai iniciar as exhibições de "A ceia das donzelas", super-comédia da Universal, que excederá a toda e qualquer expectativa. Diversidade Engraçada Original e única!

É uma história magnífica, de uma genial moça, rebelando-se contra a tyrannia de um grande amor. Scenas diversidísimas! Interessantes e inusitadas! Como nota de sensado Carole Lombard, a garota estonteante, encantadora e provocante, interpretando magistralmente ao lado de Preston Foster, inigualável!

LUZ ELECTRICA e FORÇA MOTRIZ

em FAZENDAS, VILLAS E CIDADES
com a USINA PORTATIL
"JOME'CA"

Funciona em quedas d'agua até de 112 METROS. — Dispensa casa para sua instalação — é de facil transporte e montagem.
Peca hoje mesmo informações e as novas condições de negocios ao Eng.
J. M. CAMARGO — Caixa 2654
Rua Antonio de Queiroz n.º 429 (Comissão)
SAO PAULO

USINA "JOME'CA"

ESPOSO DE SUA AMANTE...
AMANTE DE SUA ESPOSA...

UMA PLETOA DE EMOÇÕES SUBTIS
PARA A SENSIBILIDADE DE TODOS
OS ESPOSOS E DE TODOS OS
AMANTES!

WARNER
BAXTER LOY

To Mary-
with Love

Esposo e Amante

IAN HUNTER
CLAIRE TREVOR

JEAN DIXON

20th
CENTURY
FOX

Uma produção extra DARRYL F. ZANUCK

Direção de JOHN CROMWELL

AMANHÃ

ODEON

O CINEMA DOS GRANDES FILMS

Sala Vermelha

NOTÍCIAS DO INTERIOR

SANTOS CAMPINAS

(DA NOSSA SUCCURSAL)

(DA NOSSA SUCCURSAL)

SANTOS, 13. **PARTIDO REPUBLICANO PAULISTA** — Continuou com grande actividade, nesta cidade, no Cubão e no Guarujá, bem como nos demais subúrbios do município, a campanha de propaganda pré-alistamento feita por este partido, dando como resultado um elevadíssimo numero de processos de alistamento a que a sua secretaria tem dado andamento junto ao respectivo cartório eleitoral, elevando-se aproximadamente a mil os eleitores alistados ultimamente pelo P. R. P. em Santos.

Na secretaria do Partido, á rua do Commercio, 2, sobrado, encontraram-se os candidatos a obtenção do título eleitoral, constantemente, das 8 ás 18 horas, e pessoal habilitado a dar andamento aos respectivos papeis, sem maior trabalho da parte do cartório eleitoral, fornecendo os dados necessários de sua identidade.

SYNDICATO DOS EMPREGADOS EM CAMARAS, CULINARIOS E PAFIFICADORES MARITIMOS — Realizou-se hontem, na sede do Syndicat Nacional da União dos Contra-mestres, Marinheiros e Moços da Marinha Mercante, a cerimonia de posse do sr. Rubens Medeiros Pereira na qualidade de delegado do Syndicato dos Em-

Pagano, que não foi atingido. Lopes se evadiu e o agredido apresentou queixa á policia, que instaurou inquerito, correndo os autos pela 1.ª delegacia.

CAPITANIA DO PORTO — São convidados, pelo sr. capitão do Porto, a comparecerem inadiavelmente na proxima segunda-feira, 15 do corrente, ás 9 horas, para completarem seus requerimentos de equiparação, sob pena de serem os mesmos archivados por falta de provas, os estivadores das letras B, C, D e E.

NOTÍCIAS ESPORTIVAS — Causou grande surpresa nesta cidade a noticia da demissão do nosso collega de imprensa, sr. Alberto de Carvalho, do cargo de presidente da Associação Athletica Portuguesa, cargo que vinha ocupando desde ha dois annos, com grande proveito para a referida agremiação. Tomando conta da direcção do clube em um periodo de decadencia para o mesmo e de barafunda filantrópica, conseguiu soerguel-o, elevando-o á situação de prestigio que hoje destruiu esportiva e socialmente, com um dos melhores quadros futebolicos que disputam o torneio da Liga Paulista, uma optima collocação no torneio, e a situação financeira do clube estabilizada, com algumas dezenas de con-

CAMPINAS, 13. FUNCIONARIOS PUBLICOS DO ESTADO DE SÃO PAULO — Foi recebida com geral interesse na classe dos funcionarios publicos estadual e municipal, em Campinas, a idéa de ser apresentada e discutida na Assembléa Legislativa de São Paulo, a questão de aprovação do seu estatuto.

Os funcionarios publicos de Campinas, incentivadores da alta iniciativa, têm recebido telegrammas de congratulações de todos os demais funcionarios do interior do Estado, que tem prestado á campanha o seu apoio integral e decisivo.

Dahi o resultado satisfactorio que vem obtendo a justa iniciativa.

Publicando a necessaria aprovação do estatuto dos funcionarios publicos do Estado, os funcionarios e operarios da Prefeitura Municipal de Campinas dirigirão amanhã, dia da abertura da Assembléa Legislativa Estadual, aos chefes do governo e da policia, os seguintes telegrammas:

— "João José Cardoso de Mello Netto, governador do Estado, Palacio do Governo. São Paulo. Respeitosamente, solicitamos v. exc. haja por bem amparar nossa causa, atinente á aprovação e promulgação do estatuto dos funcionarios publicos do Estado. Certos honrosa e justa attenção v. exc. confessamos agradecidos".

— "Dr. Armando Oliveira, Rua S. Bento n.º 45, 2.º andar, S. Paulo. Pedimos v. exc. enviar esforços appro-

vação Assembléa Legislativa e promulgação governo do Estado, estatutos funcionarios publicos do Estado de São Paulo".

— "Dr. Henrique Bayma, presidente da Assembléa Legislativa do Estado, Assembléa Legislativa do Estado, S. Paulo. Appellamos equidade v. exc. a bem aprovação estatuto dos funcionarios publicos do Estado de S. Paulo".

— "Dr. Ernesto Leme, Assembléa Legislativa do Estado, S. Paulo. Pedimos v. exc. enviar esforços afin dar nossa classe ambonado estatuto dos funcionarios publicos do Estado de S. Paulo, cujo projecto se acha nessa Assembléa".

— "Exmo. sr. dr. Cyrillo Junior, Ilustre lder do P. R. P. Assembléa Legislativa do Estado, S. Paulo. Esperamos notavel parlamentar concorrencia todo seu prestigio aprovação estatuto dos funcionarios publicos do Estado de S. Paulo, cujo projecto está nessa Assembléa".

— "Exmo. sr. dr. José Pisa, esforçado representante do funcionalismo publico, Assembléa Legislativa do Estado, S. Paulo. Solicitamos-lhe renovação esforços aprovação e promulgação seu projecto estatuto funcionarios publicos Estado S. Paulo, desde setembro prado nessa Assembléa".

— "Exmo. sr. dr. Pedro Theodoro Cunha, Presidente da Associação Funcionarios Publicos S. Paulo, Rua S. Bento n.º 51, 2.º andar, S. Paulo. Esperamos seus esforços aprovação e promulgação estatuto funcionarios publicos Estado de S. Paulo, aproveitando a reunião extraordinária Assembléa Legislativa".

PHARMACIAS ABERTAS — Permanecerão de plantão amanhã as seguintes farmacias: — São Luiz, rua Barão de Jaguará n.º 1.158, tel. 3-037; Salles, rua 13 de Maio n.º 753, tel. 2-394; Brasil, avenida Andrade Neves n.º 226, tel. 2-017.

INSTITUTO BRASILEIRO — O dr. Antonio Fessel, medico da plantão amanha, no Instituto Brasileiro de Medicina e Cirurgia, attenderá aos chamados feitos a domicilio exclusivamente por intermedio do tel. 3-671.

FILMES NO CARTAZ — Nos cinemas locais serão exhibidos hoje os seguintes filmes: — Colyseu, em vespertal: "Paladinos do Arizona" e a continuação do filme em série: "Cavalleiro fantasma"; e á noite filmes: "Na pista da viúva"; — República, em vespertal: "Na pista da viúva" e a continuação do filme em série: "Cavalleiro fantasma" e á noite: "Na pista da viúva" e "Paladinos do Arizona"; — Rincine, em vespertal e á noite: "Esfarrapando desculpas"; — S. Carlos, em vespertal e á noite: "Viva o amor".

TRANSMISSÃO DE IMMOVEIS — Adquiriram propriedades, nesta cidade, as seguintes pessoas: Antonio Vian, uma parte de terras no bairro do Deserto, 2.000; Pericles Meccell, o predio n.º 161, da rua Conceição, 8.000; Eduardo Krake, um terreno na rua Silva Mendes, 8.000; Carmo Paula, uma parte de terreno no bairro do Deserto, 1.000; Alípio Fernandes, o predio n.º 4 da avenida Esther, em Cosmopolis, 5.000; Dino Banchieri, um predio da avenida Esther, em Cosmopolis, 8.000; Marcello Eberlin, 4 alqueires de terras em Boa Vista, 2.000; Carmen Rodrigues Ferreira, 5 alqueires de terras em Boa Vista, 2.000; Antonio Vicentin, 1 parte de 2.000; Antonio Vicentin, 2.000; Antonio Julio, os predios ns. 233 e 237, da rua 11 de Agosto, 16.000; Antonio Mariuso, o predio n.º 177 da rua Victoria, nos Anjos, 3.000; Antonio Santos Moretti, o predio n.º 817 da rua Barão de Ataliba, 5.000; Attilio Miatto, os predios ns. 18, 20, 22 e 30 da rua 13 de Maio, em Arraial dos Souzas, 12.000; David Pinto Martins, 1 terreno á rua José Paulino, 4.500; José Ferreira da Silva Barilata, o predio n.º 1.027 da rua Francisco Glydério, 18.000; José Nicau Filho, 2 lotes de terras na Villa Marietta, 5.000; Jacomo Menuso, o predio n.º 8 da rua Oito, no Parque Industrial, 3.500; valor total dos immoveis adquiridos, 88.300\$000.

DESCALVADO

(Do nosso correspondente em 12)

ECLESIASTICAS — Tomou posse, domingo, do cargo de vigário da Parochia, o padre Luiz Soriano, que exercia igual cargo em Indaítuba. A missa de Investidura, compareceram as associações religiosas, autoridades e grande numero de féis. No dia seguinte, partiu para Itaipira, onde exercera as funções de coadjutor, o padre Bruno Nardini, ex-vigário nesta cidade.

CAMARA MUNICIPAL — Tem-se realizado, normalmente, as sessões da Camara desta, sendo tratados assumptos que dizem respeito ao Codigo de Posturas e outros.

CARNAVAL — Com grande cerimonia foram comemorados os dias de carnaval, nesta cidade. Aos corpos optimos succediam os alegres e vistosos bailes da Fraternidade Italiana, do Clube Operario e da União Negra. Ás 2 horas, de terça-feira, no amplo salão da Fraternidade, os foliões descalvados, coroaram a rainha do carnaval de 1937, srta. Aida Moreira.

POLO — Deverá realizar-se, brevemente, um animado torneio polistico, na "cancha" da S. H. de Descalvado, e ao qual comparecerão quadros do Rio de Janeiro, São Paulo e interior deste Estado, bem como o "quarteto" local.



Segunda, Terça e Quarta-feira

OS TRES ULTIMOS DIAS DA TRIUMPHANTE

Liquidação Mappin!

Aproveita V. Excia. das excepcionaes offertas dos ultimos dias!! Procurem as reduções do tradicional

"Lapis Azul"

MAPPIN STORES

GUARATINGUETA'

(DO NOSSO CORRESPONDENTE, EM 10)

A INAUGURAÇÃO DO CLUBE LITERARIO — Revestiu-se de grande solemnidade, constituindo um acontecimento social de larga repercussão em toda a zona norte, a inauguração da nova sede do Clube Literario e Recreativo Guaratinguetense, no dia 30 de janeiro findo.

A nova sede é um sumptuoso predio, construido no mesmo local do antigo, cujas dependencias já não estavam de accordo, não só com o consideravel numero de associados, como também com o progresso da cidade. Projecto e construção de notaveis engenheiros, o novo palacio da rua Dr. Martiniano, possui linhas sóbrias, amplas salas, excellente biblioteca, confortavel gymnasium, onde os associados praticam diversos esportes, e um majestoso salão de danças, é bem um indice do adiantamento da nossa cidade e do espirito empreendedor e activo daqueles que compõem a actual directoria da tradicional associação recreativa.

Abrilhantando a solemnidade da inauguração, que se realizou precisamente ás 22 horas, daquelle dia, esteve presente, a convite de velhos amigos seus, e usou da palavra, proferindo a bellissima oração, o dr. Percival de Oliveira, consagrado tribuno e membro de destaque do Partido Republicano Paulista. O orador foi assistido pela assistência pelo professor Climerio Galvão Cesar, que se desempenhou da incumbencia com real brilhantismo.

Logo que serenaram os applausos ao discurso do illustre professor, fez use da palavra o dr. Percival de Oliveira.

Como falou o conferencista — Começou o orador por dizer que não sabia direito quaes os motivos que o traziam a Guaratinguetá, naquelle momento. Mas que ha dias, em São Paulo, conversando com velhos amigos, um delles, prestigioso politico nesta zona, convidou-o para vir fazer uma palestra na inauguração do Clube Literario e que elle promptamente accedeu. Só depois — disse o orador — é que eu vim pensar a responsabilidade que tal compromisso representava, é que eu me lembrei que iria falar numa terra de gente culta, onde haveria na certa uma ou outra pessoa sempre prompta para abanar a cabeça, em signal de discordancia com o que eu dissesse. Mas a palavra estava dada, e elle não costumava faltar — questão de ha-

bito — nos seus compromissos. Referiu-se em seguida ao humeroso caso da abdicção de Eduardo VIII, que delixou o throno do mais rico imperio do mundo pelo amor de uma mulher, e da falia, a respeito disto, que os ingleses são mesmo capazes desses despendimentos, ao mesmo tempo que guardam com carinho e orgulho aquillo que lhes pertence. Ora, os guaratinguetenses deviam orgulhar-se de possuir entre os seus filhos mais illustres, um conselheiro Rodrigues Alves, estendendo-se então em comentarios sobre a figura deste grande brasileiro, deste "varão de Plutarco", como disse o dr. Percival de Oliveira.

Referiu-se depois ao facto de muita gente pensar que elle é guaratinguetense, coisa de resto que muito o honra, embora não seja verdadeira. Passou em revista os annos que aqui tinha vivido, os tempos em que jogava bilhar, nasquelle sumptuoso palacio, mas no predio do antigo Clube Literario, a cuja lembrança estavam ligados diversos factos da sua vida. Fez ainda algumas considerações sobre o acontecimento que naquelle instante

se commemorava, e terminou congratulando-se com a sociedade local pelo grande melhoramento que representava para Guaratinguetá a nova e riquissima sede do Clube Literario.

A solemnidade foi presidida pelo sr. Benedito Marcondes de Moura, prefeito municipal. Após a oração do dr. Percival de Oliveira, foi-lhe offertada, pela directoria do Clube uma taça de champagne, quando falou o dr. Sebastião Carneiro da Silva.

O baile, que foi animadissimo até alta madrugada, ao som de dois esplendidos "jazz", da Record de S. Paulo, e a do 6.º Regimento de Caca-pava, reuniu tudo o que demais fino existe na sociedade local.

LOTERIA FEDERAL

Na extracção desta loteria, realizada hontem, verificou-se o seguinte resultado:

18.478	...	200.000\$
7.732	...	30.000\$
7.841	...	10.000\$
2.725	...	5.000\$
5.789	...	3.000\$

Quaes as melhores musicas paulistas do carnaval de 1937?

A melhor marcha carnavalesca paulista de 1937 é:

O melhor samba carnavalesco paulista de 1937 é:

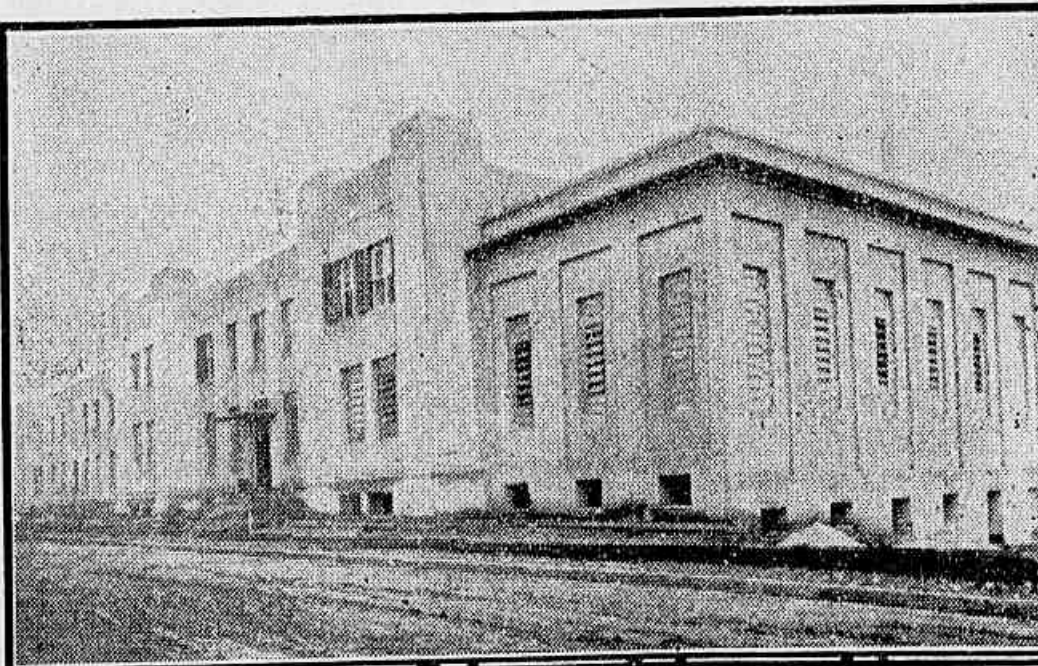
Volante

Volante

Endereço

Endereço

ATIBAIA



UMA ESTAÇÃO DE CURA E DE REPOUSO — Um estudo mais acurado sobre o clima desta linda cidade da bragantina estabelecerá, definitivamente, a preferéncia que ha muito lhe emprestam notaveis clinicos desta capital. Dotada de todos os melhoramentos e conforto moderno, Atibaia, tem sido procurada por forasteiros de todo o país, não só pela amenidade de seu clima, como também, pela excellencia e pureza de suas aguas radio-activas. Uma topographia invejavel, está situada no alto duma col-

ina á margem esquerda do rio do mesmo nome e a 900 metros mais ou menos de altitude.

Seu clima é de montanha temperado e secco. No inverno o frio não é rigoroso nem no verão o calor é excessivo. As variações thermometricas são pouco accentuadas. Na cidade não ha, actualmente, uma unica casa vaga, os hotéis e pensões estão repletos de pessoas que vão em busca de ar oxygenado, luz intensa, sol secco e ventos suaves. Ainda ha poucos dias foi inaugurado ali, o majestoso "Rosario Hotel", junto ás fontes do Rosário, um dos mais confortaveis,

modernos e luxuosos hotéis do interior. A cidade está ligada a esta capital pela São Paulo Railway e por 60 kilometros da magnifica estrada de rodagem toda pedregulhada. Fazem diariamente este percurso 8 auto-omnibus de duas empresas. A viagem de São Paulo a Atibaia em automovel é uma das mais interessantes que se possa imaginar, não sómente pela original topographia daquelle região, como ainda pela rara belleza dos variados panoramas.


Emfim, a Atibaia está reservado um futuro brilhante como uma estação de aguas, de cura e de repouso.

Coupons do grande Concurso Infantil



Coupon do Concurso Infantil Correio Paulistano

Des Coupons Como Este Devem Ser Colados No Mapa e Depois Trocados Por Um Bilhete Numerado Nos Excriptores da Central de Propaganda (Rua Senador Fajó, 29 - 1.º andar) S. Paulo.



Coupon do Concurso Infantil Correio Paulistano

Des Coupons Como Este Devem Ser Colados No Mapa e Depois Trocados Por Um Bilhete Numerado Nos Excriptores da Central de Propaganda (Rua Senador Fajó, 29 - 1.º andar) S. Paulo.



Coupon do Concurso Infantil Correio Paulistano

Des Coupons Como Este Devem Ser Colados No Mapa e Depois Trocados Por Um Bilhete Numerado Nos Excriptores da Central de Propaganda (Rua Senador Fajó, 29 - 1.º andar) S. Paulo.



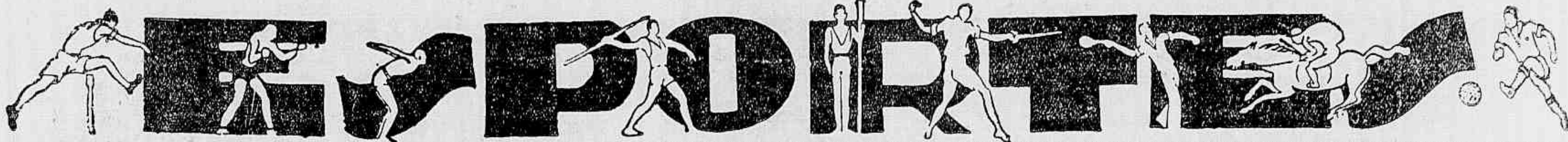
Coupon do Concurso Infantil Correio Paulistano

Des Coupons Como Este Devem Ser Colados No Mapa e Depois Trocados Por Um Bilhete Numerado Nos Excriptores da Central de Propaganda (Rua Senador Fajó, 29 - 1.º andar) S. Paulo.



Coupon do Concurso Infantil Correio Paulistano

Des Coupons Como Este Devem Ser Colados No Mapa e Depois Trocados Por Um Bilhete Numerado Nos Excriptores da Central de Propaganda (Rua Senador Fajó, 29 - 1.º andar) S. Paulo.



Ensinaamentos do recente campeonato sul-americano de futebol

OS JUIZES SULINOS NÃO TÊM MAIS COMPETENCIA QUE OS NOSSOS, MAS TÊM MAIS PAIXÃO



Grupo fello a bordo do "Augustus", no porto de Santos, quando da passagem da delegação brasileira do seu regresso de Buenos Aires, vindo-se, da esquerda para a direita: Roberto, Salathiel de Campos, chefe da secção esportiva do "Correio Paulistano", Virgílio Fedrigli, Carvalho Leite e Patesko.

O recente campeonato sul-americano de futebol foi um enorme palheiro de ensinamentos úteis que as nossas autoridades esportivas devem apreciar e anotar para os devidos efeitos.

Tanto no seu aspecto técnico como social, a lição deverá ser aproveitada. Na parte que diz respeito à imprensa, já foram feitas as necessárias apreciações para que, em ocasião oportuna se possa agir à altura, de acordo com as nobres e leaes tradições do jornalismo brasileiro.

A passagem da delegação brasileira por Santos, de regresso de Buenos Aires, palestras longamente com vários jogadores nacionais, principalmente com o veterano Virgílio Fedrigli, um dos nossos mais competentes juizes. Todos eles corroboraram a impressão que as irradiações e descrições dos jogos na imprensa portenha nos deixaram: mediocridade técnica e paixão partidária. Por outro lado, os tais tribunais de penas não passaram de

ridícula ensenação com que se pretendem intrigar os brasileiros com a opinião pública.

Não vai nisso uma afirmativa gratuita; para se demonstrar a justiça da fase é só verificar os "surruís" havidos nos vários jogos em que não actuaram os juizes brasileiros e que as medidas tomadas pelo referido órgão disciplinar. Nesses prelos se verificaram os maiores "surruís" do certame e tudo passa em branca nuvem!

A arbitragem, então, foi "sul-generis"; havia para os brasileiros tanta rigorosidade quanto tolerância para o adversário como se verificou nos dois últimos jogos, em que os argentinos se portaram com grosseria, dando "patadas" a esmo para quebrar os custos.

E no dia imediato, certo jornal local accusava de violentos e brutos... aos brasileiros!

Releva notar um dos modos mais interessantes de "amarrar" o ataque

brasileiro. Vendo que os avanços, agéis e valorosos, faziam da velocidade um dos seus grandes predicados, invertem as regras do impedimento, para, assim, poder dar largas à imaginação criadora, punindo os brasileiros de hypotheticas infracções.

Quantas vezes o ataque auri-verde escaleira pela ala esquerda e quando o perigo era imminente eis que o arbitro accusava impedimento do... extremo direito!

E tudo isso com a connivência das altas autoridades esportivas do certame e da imprensa argentina, cujos criticos apenas denotam insensatez e partidarismo.

Tanto mais se agravou a sua situação quando a defesa verde-amarela lhe demonstrou as opiniões "valiosas" de técnicos de bobagem. Ampeitamos, pois, as línguas desse campeonato sul-americano porque, como diz o nosso povo, na sua ironia philosophica: "nada como um dia depois do outro"...

A Liga Paulista homenageará, 3.ª feira, os vice-campeões sul-americanos

Em sua ultima reunião, a directoria da Liga Paulista de Futebol deliberou prestar uma justa homenagem aos jogadores, "speakers" e cronistas que, em Buenos Aires, representaram as cores do Brasil no memorável XII.º Campeonato Sul Americano de Futebol, promovendo uma sessão solenne, depois de amanhã, terça-feira, ás 21 horas, em sua sede.

Trata-se, pois, de um significativo gesto da entidade que dirige o futebol de S. Paulo, que expressa claramente o espirito de justiça com que todos os afeiçoados do Brasil tem demonstrado o seu reconhecimento pela bravura dos nossos representantes nesse magno certame continental.

A sessão solenne será aberta pelo presidente da Liga, dr. Arthur Tarantino, sendo que o orador official, que saudará os homenageados, será o dr. Alberto de Carvalho.

COISAS DO TENNIS...

CLUBE CONCEIÇÃO

Campeonato aberto de 1937
Dando prosseguimento ao campeonato aberto do Clube Conceição, foram marcados para hoje, os seguintes jogos:

- 8 horas — 5.ª divisão — Mario Beni vs. Euthymio Figueiredo.
- 9 horas — 3.ª divisão (Senhoras) — Maria Theresza de Castro vs. Rina de Martino.
- 10 horas — 5.ª divisão — H. Dizioli vs. Affonso Silva.
- 11 horas — 4.ª divisão — Ary Marques vs. Pedro H. Freitas.
- 14 horas — 3.ª divisão — Ubirajara Martins vs. José Chedid.
- 15 horas — duplas — Octaviano Machado Filho-Paulo Vasconcelos vs. Olympio Line-Jatyr Gonçalves.
- 16 horas — 4.ª divisão — Urbano Amaral vs. Edgard Moraes.
- 17 horas — 3.ª divisão (Senhoras) — Edith Gomes da Silva vs. Zulmira Prado.

Dr. Nestor Granja

Longa pratica em Berlin. Tratamento e operações de ouvido, nariz e garganta

RUA LIBERO L. D'ARQ, 452
Telephone 5-4221

O S. P. R. comemora, 3.ª feira, o seu 18.º aniversário de fundação

Transcorre depois de amanhã, terça-feira, dia 16, o 18.º aniversário de fundação do S. Paulo Railway A. C. gremio que vem atingindo grande proiecção durante este ultimo anno devido à sua expansão no terreno esportivo, principalmente no futebol, onde, no actual campeonato da Liga Paulista, tem alcançado apreciáveis "performances".

O clube é constituído exclusivamente por funcionarios da S. Paulo Railway, gozando de grande prestigio o seu cenário esportivo de S. Paulo.

Actualmente conta com mais de 3.500 socios e um solido patrimonio, estando já concluido um grande projecto para a construção de um estadio proprio, na avenida Agua Branca, e cujas obras serão iniciadas dentro em breve.

Contando com o apoio da Estrada de Ferro e da empresa de nome, o gremio dos ferroviarios tem se distinguido tanto no terreno esportivo como no social, pois as suas actividades são orientadas com proficiencia e entusiasmo pelos seus dirigentes.

A sua actual directoria é composta dos srs. Nicolai Alayon, presidente; Maximo Corrêa, vicepresidente; Casemiro Corrêa, secretario geral; Annibal G. Marques, 1.º secretario; Arnaldo de Paula, 2.º secretario; José de Carvalho, 1.º thesoureiro e Jorge Camargo, 2.º thesoureiro. Afim de comemorar condignamente a passagem da grande epocha, que aliás é um reflexo da vida progressiva do esporte paulista, será realizada uma sessão solenne na sede social, à rua Paula Sousa, 31, na terça-feira, ás 21 horas.

DR. VICENTE DE OLIVEIRA RAMOS

CLINICA MEDICA
GYNECOLOGIA - PARTOS
Cons. R. P. Vista, 14 - 4.º andar, de 1 h. ás 4 h. ts.
2-2696 - Res. Av. Turmalina, 80. Tel. 7-0401.

sé Pacheco Medeiros, conselheiro do Corinthians; Salvador Impellerizer, conselheiro do Corinthians; Jayme Pinto Villela, conselheiro do Corinthians; Armando Cesar, Paulo Wenzel, Adalberto de Sousa Aranha, director do "O Chiquinho", Luis Vedrol, tte. Waldemar Felix Justiano, director esportivo do Corinthians; Tedesco, Oscar da Silveira Campos, presidente da ASEA; Casemiro Corrêa, pelo S. P. R.; Salathiel de Campos, do "Correio Paulistano"; Humberto Dantas, da A. P. I.; B. Marcello Caroposo e Sebastião Soave, pela Agencia Soave.

Os esportes no interior

EM ITU

EM PALESTRA COM O "CORREIO PAULISTANO", ROCHINHA RELEMBRA O FUTEBOL DO PASSADO DA LENDARIA TERRA — A FUNDAÇÃO DO CLUBE ATHLETICO ITUANO CONTADA PELO VETERANO "PLAYER" — ESPORTE CLUBE MARANHÃO, GLORIA DO ESPORTE ITUANO — CAMPEÕES DO PASSADO



Photographia do 2.º quadro do famoso Athletico, onde apparecem alguns jogadores que marcaram época nos campos ituanos. Nessa photographia, que nos foi gentilmente cedida pelo sr. Antonio Moratto, um dos mais competentes arbitros do passado, que tambem apparece no clichê, estão: José Galvão, Tarciso, Gino, Tití, Antonino, Avilla, Mameco, Randolpho, Néné, Segamarchi e Haroldo. Ao lado, de capa, apparece o director esportivo: José Arlindo.

Foi por occasião de um acirrado prelo, disputado em Piracicaba, de que participava o Sorocabana F. C., actual campeão da Associação Piracicabana de Esportes, que tivemos a satisfação de palestrar com um autentico "az" do futebol do passado e que pelo espaço de mais de 10 annos foi figura de destaque nos scenarios esportivos do interior: bandeirante.

Trata-se do distincto esportista: João Baptista da Rocha Sobrinho; o querido e popular Rochinha, com suas jogadas esbeltas, constituia um grande espectáculo para a torcida que comparecia ao antigo campo, atrás da Caixa d'Agua, para ver os antigos "cracks" ituanos exhibirem-se contra adversarios não menos valorosos. Em pugnas memoraveis e de saudosas recordações.

No encontro em que o veterano "az" disputava pelo Sorocabana F. C., ainda vivamos a mesma classe e elegancia dos bons tempos em que fazia fremir de entusiasmo seus afeiçoados, que torciam febrilmente pelas victorias do Athletico Ituaño e mais tarde pelo glorioso Esporte Clube Maranhão, dois dos gremios em que Rochinha era figura de primeira categoria.

Quando terminou o jogo comparecemos ao vestiario para abraçar o veterano "az", e aproveitamos a oportunidade para lhe pedir que nos contasse algo das actuações dos gremios da lendaria terra de Itú. Rochinha pôde satisfazer nossa curiosidade, contando a historia que se segue:

A FUNDAÇÃO DO ATHLETICO

"Corria o anno de 1914. Eu e mais uma pleiade de jovens esforçados, tendo à frente José da Silva e o famoso "crack" José Galvão, antigo zagueiro do S. C. Syrio, da Capital, resolvemos fundar um gremio que tivesse o nome da tradicional terra de Itú, afim de honrar o nome da nossa querida cidade, levando-o aos quatro cantos do nosso Estado. Fomos bastante felizes com a nossa iniciativa, pois logo mais, foi engrossando a fileira dos sympathizantes do novo gremio, tendo sido adoptado para as cores da nossa camisa, o preto e branco. Essa agremiação recebeu o nome de A. Ituaño, sendo mais tarde uma grande potencia futbolistica, impressionando a todos os ituanos, pelas estrondosas victorias colhidas contra pujantes premios.

UM QUADRO DE "AZES"

Dentre os bons jogadores que compunham o notavel grama, lembro-me ainda e com bastante saudade de Randolpho Pinto, que mais tarde deu fôlego em Santos, o posto maximo do glorioso Santos Futebol Clube.

Admirava, assim como os meus companheiros, as actuações fulminantes do grande Randolpho; que ainda tinha um suppleente: Innocencio Emmanuel, que sabia tambem defender-se com arrojado, quando era apontado para substituir o mestre, em algumas occasiões, em que era impossivel o seu concurso. Além de Innocencio, o Athletico contava ainda com o concurso de Chiquinho — meu irmão, fallecido ha muito tempo — que tambem era um perfeito jogador, na posição que mais tarde consagrou Kunz. Chiquinho chegou, tambem, a produzir optimas performances, no ataque do alvi-negro. Zé Galvão, o arrojado e atletico zagueiro ituaño, foi uma das maiores celebridades do passado; tinha um jogo espectacular e a torcida ituaña não cessava de applaudir o "420", que electrava os assistentes com aquellas "belforts", que só mesmo Galvão sabia dar. Tinha como companheiro de zaga, o valente Lauro Engle, que não lhe ficava muito a dever, pois, o famoso zagueiro cumpriu optimas performances, ao formar com Randolpho e Galvão, o triangulo de cimento armado do gremio de mil-nha terra.

Outra coisa que chamava a attenção dos assistentes, era o modo brilhante como a linha media actuava. Eu, ao lado de Pequeiro e João, irmão de Innocencio, disputava partidas lucidas, pois tinha grande confiança em meus companheiros, que eram "cracks" na expressão da palavra. Depois, tinhamos a vantagem de lutar com a ajuda de dois zagueiros afamados e valorosos, que por sua vez, confiavam no guar-

dião. No ataque residia uma grande força da nossa pujança, e raras eram as defesas que continham os atacantes, que eram: Avilla, Mazucatto, Chiquinho, Tista, Tonino, Cicero Ratto e Alfredo Gazi. Esses sette jogadores, revolviam, pois todos elles eram dignos de figurar em qualquer primeiro quadro, mudadamente Tista, que foi defensor do valoroso Mackenzie, da Capital, a turma que formava os "cracks" do passado.

Essa nossa turma era poderosissima e o quadro durou cinco annos, que eu reputo de luta e... gloria.

FUNDANDO O MARANHÃO

"Estamos agora em 1919, ou seja o anno glorioso do futebol brasileiro, a época dos Marcos, Fried, Néco, Heitor, Palamone, Lais, Formiga e outras celebridades do passado. Por uma questão surgida no seio da notavel agremiação ituaña, ella veio a esphacelar-se, apparecendo mais tarde, graças ao distincto esportista Carlos Prado, hoje o conhecido e renomado clinico da capital — o Esporte Clube Maranhão, que deveria seguir a trilha gloriosa deixada pelos esportistas do saudoso Athletico.

Resolvi, então, passar a defender as cores do "alvi-rubro" (o novo gremio adoptou as cores do Paulistano) e comigo, foram as grandes figuras de Tista, Galvão, Mazucatto, Avilla, Cice e mais outros. O Maranhão foi fundado afim de seguir as pegadas do saudoso Athletico, e logo foi sendo notada a classe do esquadro, que mais tarde deixou nome em campos do "hinterland" bandeirante, fazendo exhibições que provaram a alta classe da turma. Com as fantásticas actuações do novo gremio, as proezas do Athletico iam sendo esquecidas, pois as fileiras do Maranhão iam engrossando dia a dia e então, chegou o momento em que o pendão alvi-rubro, não deveria curvar-se facilmente frente a de outros quadros. Nossa turma estava afiadissima e tinha a seguinte constituição: Lazalino, Santa Maria, Galvão, Rochinha, Apizico, Biloso, Flavio, Cice, Plácido, Tista e Norberto.

O Maranhão passou a ser olhado com respeito pelos amantes do futebol do interior e muitas fechanças alcançamos pelos campos adversarios. Davam gosto às actuações de Lazalino, fazendo encostas de mestre, ajudado pelo famoso Galvão e pelo electrico Santa Maria, outra das muralhas do querido Maranhão. Uma zaga de ferro, bastante difficil de ser superada, fazia fremir de entusiasmo os torcedores do gremio alvi-rubro. A linha de medios era potentissima. Tenho grande orgulho de ter pertencido a ella, podendo afirmar, que nunca tive oportunidade de defender as cores de gremio algum que tivesse uma linha de medios melhor que a do Maranhão. Apizico era o "pivot" classico e elegante. Biloso era o "menino de ouro" jogava bastantes contra a meta adversaria; Cice, deixava zombar o seu competidor e assim o ataque bombardava com grande dose de energia o posto maximo dos adversarios. Flavio, extrema direita, actuava ainda hoje, em Miraflo, estan-

DISPUTANDO O CAMPEONATO

Em 1921, eramos filiados à AFEA e então disputamos o nosso primeiro e unico campeonato do interior. Legramos optimas exhibições e o nosso cartell accusou 5 empates, 1 victoria e 1 derrota. Classificamo-nos em segundo lugar, seguindo o XV de Novembro, de Piracicaba, que com todas as honras ganhou o campeonato daquelle anno.

Essa certame, em que obtivemos apenas uma victoria, para mim valeu por um campeonato, pois o XV de Novembro foi o quadro que nós derrotamos, evitando assim que o derrotado "onze" da "Volta da Collina" encerrasse o campeonato sem derrota. Não posso descrever o entusiasmo reinante em Itú, no dia da pelega. Recobramos os nossos adversarios debaixo de muita festa, de accordo com a educação do nosso povo e tambem, pelo valor e meritos de nossos eguerridos veteranos. Na hora do jogo, o campo estava repleto e não exagerei, se afirmar que a metade do povo de Itú estava concentrado no local da partida. Os palpitantes não eram de todo favoravel ao nosso "onze" e tinha bem razão de assim ser, pois o XV sempre foi um adversario perigoso e valoroso. Iniciamos o jogo com uma grande tensão nervosa. Nossos movimentos na cancha eram bem acanhados, mas estudamos bem o adversario e lutamos energeticamente. No final do prelo, o "placard" accusava 3 a 1, pró Maranhão. O jubilo foi estonteante e até hoje, ainda penso, de que maneira conseguimos 3 pontos contra um quadro que tinha em sua defesa jogadores do quillate de Banwart, centro medio famoso, Chico Pousa, ex-detentor do Palmeiras, da capital, medido seguro e combativo; Laito, zagueiro phantastico de grandes predicações e um Fereira, atacante e arrojado, comandando a linha da offensiva quindita, além de um punhado de valores de classe. Sei apenas que o nosso "tanque arrastado" andou bem e o triumpho foi inapagavel.

URIA VICTORIA DE CARTEL

Em 1922, o nosso gremio já era bem popular e a fama correu por todos os cantos. Foi quando recebemos um convite do Radium, de Sant'Anna, para enfrentarmos em nosso campo o pujante gremio paulistano. Marcamos a data e ficou então combinado o grande jogo.

O Radium levou uma turma cohera, onde pontificavam as figuras sympathicas de Affonso Mesquita, o admiravel guarda meta que o povo paulista conhecia do Mackenzie, Bartholomeu Gugani — o querido e saudoso Bartho, então campeão sul-americano, zagueiro afamado conhecido pelos brasileiros como o idolo do São Paulo, e mais o reforço do saltante Paulo, que valor inconfundivel de São Paulo, da capital.

Como sempre, nosso quadro entrou em campo disposto a colher um triumpho, e se assim pensou... melhor o fez; pois no final do encontro, levamos a melhor por 2 pontos a 0.

Essa foi uma das partidas que mais saudades me deixou. Lembro-me de innumeras proezas do saudoso e extinto Maranhão, que encorreu a sua carreira em 1926, mas por ora é impossivel continuar, pois occuparíamos muitas horas para esse... romance.

Estava escurecendo e o sympathico "player" do passado linha mais o que fazer, portanto despedimo-nos com um amistoso aperto de mão. — M. B.

Homenagens aos locutores Gagliano e Tuma e ao chronista Mazzoni

As adhesões verificadas até hontem nas varias homenagens que serão prestadas aos representantes do radio e da imprensa ao XII Campeonato Sul-Americano de Futebol

Vem merecendo attenção especial de todos os esportistas da Paulicea, as homenagens que estão sendo preparadas aos locutores da Cruzeiro do Sul e Difusora e ao nosso collega dr. A. Gaglia.

Como é do conhecimento de todos, os nossos prezados collegas, enfrentando todas as difficuldades criadas pela policia argentina e a grande multidão que affluia à praça do San Lorenzo do Almago, elevaram bem o nome da nossa imprensa e das nossas transmissoras, proporcionando nos brasileiros uma reportagem detalhada dos acontecimentos que se desenvolviam naquella granada.

Nos peores momentos que se lhes apresentaram por occasião do jogo decisivo do campeonato sul-americano, souberam manter a serenidade indispensavel, afastando galhardamente os perigos que offereciam os animos exaltados de uma assistencia de cerca de oitenta mil pessoas, dando fiel cumprimento à missão que lhes fora confiada em nosso torrio.

Thomas Mazzoni, pela maneira brilhante que vem dirigindo a secção esportiva do vespertino "A Gazeta", grangeou inculcaveis amizades, desfrutando situação privilegiada entre os demais collegas da imprensa bandeirante. Criterioso nas suas considerações, Mazzoni sempre apresentou ao nosso publico reportagens dignas dos melhores elogios, tendo offerecido amplas informações sobre o transcorrer do sul-americano, durante a sua proveitosa estada em Buenos Aires.

Nicolau Tuma, uma das figuras do relevo do radio brasileiro, foi, sem duvida, um dos grandes colaboradores incansaveis do serviço informativo sobre o transcorrer das pugnas finais do certame continental, proporcionando ao publico brasileiro magnificas irradiações das principais fases das pugnas que presenciou.

Dotado de magnifica visão, Nicolau pôde transmitir através da estação do "som de crystal", uma reportagem pormenorizada das pelegas travadas entre brasileiros e argentinos, mantendo-nos ao par do que se desenvolvia na praça do San Lorenzo.

Finalmente Leonardo Gagliano Netto, o querido locutor da Radio Cruzeiro do Sul que, em poucos annos de actividade, adquiriu a popularidade, graças aos seus esforços e capacidade.

Innumeras vezes temos presenciado attitudes decisivas e patrioticas de Gagliano Netto que, enfrentando os maiores perigos e difficuldades, tem procurado fornecer aos esportistas de São Paulo e do Brasil reportagens sensacionais, dos principais torneos esportivos realizados.

Aos janquetes e homenagens que serão prestadas ao vice-campeão e aos nossos prezados collegas do radio e da imprensa, circulaam duas listas de adhesões que já lograram alcançar consideravel numero de assignaturas.

AS ADHESÕES RECEBIDAS

Na lista a cargo da "A Gazeta" e Radio Cruzeiro do Sul, registraram-se até hontem, as seguintes adhesões: Dr. Tacião de Oliveira, Ennio Juvenal Alves, dr. Emypido Lino Moreira, B. Marcello Caroposo, cav. dr. Raphael Farici, Palestra Italia, dr. Emilio de Martino, Lourenço Cupulolo, Cezario Marengo, Ilo Adam, Arthur Anato, Radio Sociedade Record, Radio Clube do Brasil, dr. Edgard Baptista Fereira, dr. Dimas de Oliveira Cesar, dr. Pedro Monteleone, Oscar Padellio, Salathiel Campos, dr. Arthur Tarantino, Augusto Mundel, Nuncio Nastari, Ricardo Rodrigues Moura, Sylvio Venancio, Victor Ferreira, Gino Restelli, dr. Casper Libero, Miguel de Aro e Flexa, cap. Arlindo Nunes, Carlos Joel Nelli, dr. Paulo de Godoy, Laurindo Shampoo, Miguel Munhoz, Vicente Chieseratti, Olavo Arruda, Campos, João Osório, Waldemar Bühr, Armando Brusello, Orlando Nasi, Corrêa Junior, Luiz Lorenzi, mestre Sebastião Campanille, Francisco Pettinatti, Nelson Alcântara Martins, Americo Bologna, Celso Carvalho, Antonio Pitta, José de Moura, Mario Beni, Dante Ancona, Ernani de Castro, Carlos Longo, Elza Forte, Maria Theresza Krause, João Ferreira Jorge, José Paulino, dr. Ribas Marinho, Marcelino de Carvalho, Antonio Buono, Geraldo Carbonaro, João Baffa, Claudineo Florencio, Orestes Nicolai, Manuel Alves Dias, Gumercindo Fleury, Mario Reis, Cício Castro Prado, Affonso de Martini, Gennaro Rodrigues (Nage), tenente Porphirio da Paz, dr. Eugenio Sodré Borges, dr. Alino Arantes, dr. Sylvio de Campos, dr. Horacio Rodrigues, S. Paulo F. C., Jayme Rosa, José B. Simões, Frederico Menzel, dr. Francisco Patti, José Vaz Santos Junior, Fernando Pimentel, Linneu Alvim Coelho, Departamento Paulista de Imprensa, Sebastião Soave, dr. Pedro Baldassari, L. P. B. Futebol Clube, Andrade Marques, capitão F. Ferroni Netto, Pedro Thomé, Oscar da Silveira Campos, Dante Corrêa, Arnaldo Dias Rocha, Victor Schena, Eugenio Liki, José Colmbra dos Santos Junior, José Martins da Costa Junior, Joel Herminio de Oliveira e padre João Baptista de Carvalho.

No banquete que será offerecido à Nicolau Tuma e igualmente aos vice-campeões sul-americanos, destacamos os seguintes: Enzo Silveira, pelo Dep. Esp. da Bandeira, Tacião de Oliveira, presidente da F. P. F. A., Augusto

Mundel Junior, representante da A. A. Portuguesa, Enrico De Martino, secretario geral do Palestra; Lido Piccinini, do Departamento Paulista de Imprensa; Arthur Tarantino, presidente da L. P. F.; Corinthianos Paulista, tte. Porphirio da Paz, director esportivo do S. Paulo; Manuel Correcher, presidente do Corinthians; João Pimenta Netto, do "Diário da Noite"; Gino Restelli, do "Fanfulla"; Antonio Pasquale, tte. zagueiro do Corinthians; Eusebio de Mello, do "Diário de São Paulo", cap. Arlindo Pinto Nunes, Bernardo Montão, do "Diário da Noite"; Ayres Martins Torres, redactor-chefe do "Diário da Noite"; Ayres Martins Torres, redactor-chefe dos "Diários Associados"; Benedito Carlos de Sousa, do Santos F. C.; Paulo Melrelles, do "Diário da Noite"; S. Paulo F. C.; Heliô Dias de Siqueira, 1.º secretario do Corinthians; Vicente Peola, Cesar A. Canola, 2.º secretario do Corinthians; Estudantes de S. Paulo, Alfredo Germiniani, secretario do Corinthians; Thiers de Barros, thesoureiro do Corinthians; Eolo de Campos, director do S. Paulo, Palestra Italia, J. Magnani Cunha, secretario do "Diário Popular"; José Marcelino, presidente do "O Dia"; João Minervino, do Palestra Italia, Mello Monteiro, chefe da secção esportiva do "Diário Popular"; Augusto Ramos, Luiz Mattoso (Felício), Carlos Kerberg, R. Haddock Lobo, chefe da secção esportiva do "Diário de São Paulo"; José de Godoy, director do Estudantes, José Mestre, Heitor Marcelino Domingues, Jayme Rosa, director esportivo do S. Paulo, Pedro Baldassari, director do Yatch Club Italia, Pedro Cunha, director do "O Dia"; Amaury Cunha, Mario Patti, gerente do "O Dia"; Manuel Corrêa Netto, administrador do "O Dia"; Raul Traldi, chefe da secção de publicidade do "O Dia"; Valeriano Cyrillo, da "Acção"; Decio Silveira, Manfredo A. Costa, José Tuma, A. A. Ropardense, de S. José do Rio Pardo, Antonio Marino Gouvêa, Ilo Adam, director esportivo do Palestra, maestro Leon Kanisfky, José Colmbra dos Santos Junior, conselheiro do Corinthians, Lino Moreira, delegado de policia, Bertho Condé, Leonardo V. Jones, Saverio Nigro, conselheiro do Corinthians, Antonio Guenaga, chefe da secção esportiva da "A Tribuna"; José Castelli (Ratto), Antenor D'Avilla, Agencia Soave, Decio Pedro, Raphael Parisi, presidente do Palestra, Arthur Amato, 2.º secretario do Palestra, Ary Silva, do "Diário de São Paulo"; José Aveggio, conselheiro do Corinthians, Crescencio Botino, Alvaro de Moraes, Julio Ferreira Miguel, conselheiro do Corinthians, Luiz Pasqua, conselheiro do Corinthians, Antonio Pasqua Netto, Jo-

Predio ou andar, no centro

PROCURA-SE para escriptorio commercial, que tenha no minimo oito salas. Negocio urgentissimo. Tratar com o sr. Barcellos, na subgerencia da CONTINENTAL DE PROPAGANDA. (Phone 2-4244).

O Jockey Clube de São Paulo fará disputar na tarde de hoje a sua prova máxima

Os "cracks" Formasterus, Papary, Arbolito, Cullingham, Salpetre, Claxon e Rio, serão os concorrentes á importante carreira classica que será corrida em 3.200 metros com a dotação de 50:000\$000 ao ganhador — Os nossos informes — Montarias

O Jockey Clube de São Paulo, effectua hoje na sua elegante prado da Mooca, a sua mais importante festa da temporada de 1937, fazendo disputar a grande prova que tem o seu nome na distancia de 3.200 metros com o premio de 50:000\$000 ao vencedor.



Cullingham, o vencedor do "Grande Premio Brasil". Está lido e bem disposto.

A disputa desta importante prova classica do turf paulista proporcionará o encontro dos "cracks" Formasterus, Papary, Arbolito, Cullingham, Salpetre, Claxon e Rio, encontrando-se em uma das mais importantes e interessantes provas da temporada de 1937, fazendo disputar a grande prova que tem o seu nome na distancia de 3.200 metros com o premio de 50:000\$000 ao vencedor.

O certo é que o Jockey Clube de São Paulo, vai ter uma festa magnifica, que constituirá um dos maiores acontecimentos da temporada de 1937.

Os seguintes são os nossos favoritos:

Caiaula — Aisha — Fada.
Formasterus — Litoria — Maya.
Murmurio — Perigosa — Pintora.
Fundung — Nuncio — Betania.
Rugol — Contra tempo — Bamboré.
Fleu — Silhueta — Zermatt.
Fleu d'Amour — Taster — Blue Devil.
Zulamita — Rush — Bilhete.
Formasterus — Claxon — Arbolito.
Ouro Velho — Keny — Tana.

1.º parê — Premio "Ravensgar" — 3:000\$ e 600\$ — Distancia 1.300 metros.

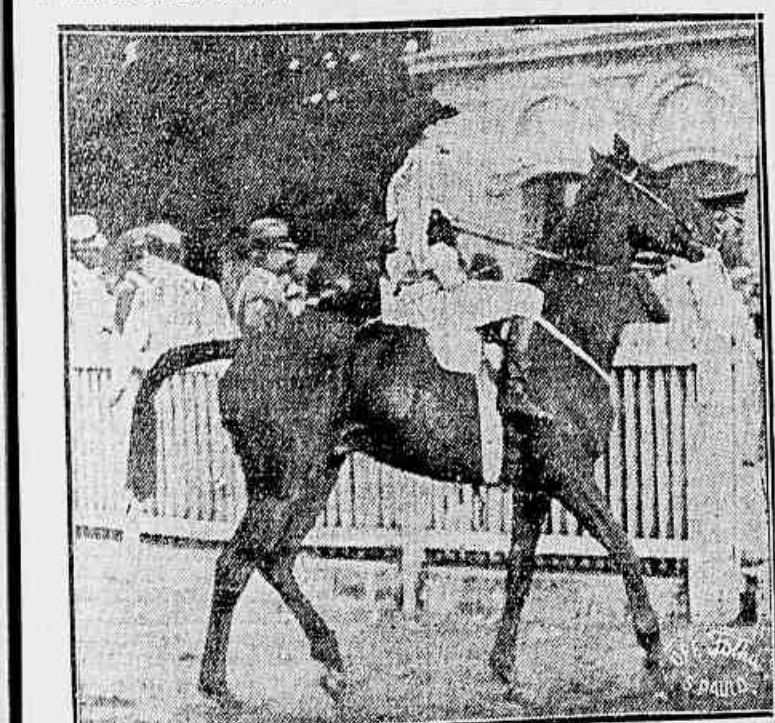
Kls. Col.
1 — Caiaula — Canales .. 50 20
2 — Aisha — Carmello .. 54 40
3 — Fada — L. Lobo .. 54 25
4 — Juba — O. Palazzo .. 54 50
5 — Tartaruga — Garrido .. 50 60

CAIULA — Seu estado é optimo. Leve como vae deveria ser a ganhadora provavel.

AISHA — Anda muito bem esta penultima da coudelaria Crespi. Competidora de respeito.

FADA — Reapparece bastante movida. Seu aprompto muito agradou seu treinador.

JUBA — Em regulares condições. Achaos que pouco deveria pretender ao lado de Caiaula e Aisha.



Claxon, trabalhou a distancia da grande carreira de hoje em optimas condições.

TARTARUGA — Tem melhorado a sua coisa esta nova penultima de Murmurio.

2.º parê — Premio "Buckless" — 4:000\$ e 800\$ — Distancia 1.450 metros.

Kls. Col.
1 — Litoria — Henriques .. 53 30
2 — Maya — Carmello .. 53 50
3 — Estrangeira — Nascimento .. 53 50
4 — Cantagallo — E. Silva .. 53 35
5 — Porcelana — Canales .. 53 16

LITORIA — Sua ultima carreira foi das melhores. Progrediu havendo muita fé em sua victoria.

MAYA — Vae ser apresentada em boas formas. Seu aprompto ao lado de Murmurio foi optimo.

ESTRANGEIRA — Estreante. Por enquanto pouco deveria produzir.

CANTAGALLO — Reapparece em condições bem melhores que as das ultimas vezes em que correu. Existe alguma fé.

PORCELANA — Seu estado nada deixa a desejar. Tem para a distancia

prováveis — Últimas cotações — Informações uteis

BAMBORÉ — Ostenta a magnifica forma em que triumphou domingo ultimo. Mesmo pesado como vae, é competidor de primeira linha.

QUEBRANTO — Em regulares condições. Pouco deveria produzir em semelhante companhia.

BOUGIE — Seu estado é animador. Achaos, entretanto, a distancia da carreira um tanto longa para suas forças.

DUCATO — Reapparece bastante movido. Vae muito leve.

CAMBUI — Balcou de turma. Melhorou muito depois da sua carreira da estrêa.

MANDACHUVA — Suas ultimas

Informações uteis para as corridas de hoje

A corrida de hoje inicia-se ás 13,15 horas em ponto. Sua realização será com qualquer tempo.

A pesagem para a primeira prova, será feita ás 12,25 horas em ponto.

O Grande Premio "Jockey Clube", em 3.200 metros e a dotação de 50:000\$000 ao vencedor que será corrido pelas "cracks" Formasterus, Papary, Arbolito, Cullingham, Salpetre, Claxon e Rio tem sua disputa marcada para ás 17,15 horas em ponto.

O premio "Sargento", em 1.800 metros e a dotação de 6:000\$000 ao ganhador, onde estão alistados Zulamita, Bilhete, Lord Breck, Rush e Arbolada, será corrido ás 16,35 horas em ponto.

As inscrições para os concursos simples e duplas — (bolos) começaram no Prado da Mooca, ás 14,05 horas em ponto com as apostas para o 3.º parê.

As inscrições para os "bettings", simples e duplas, serão encerradas com as apostas do 7.º parê ás 16,05 horas em ponto.

CONDUÇÃO PARA O PRADO DA MOOCA

Bondes: — Mooca (8 e 10). Auto-omnibus Mooca (8 e 10). e Quarta Parada.

Os omnibus partem da praça da Sé e largo do Theatro.

UM AVISO AOS FREQUENTADORES DO PRADO DA MOOCA

Quando, por qualquer circunstancia, um animal for desclassificado, NÃO SERÃO RESTITUIDAS AS APOSTAS desse animal. O animal assim desclassificado perderá a collocação para o animal ou animais que elle tiver prejudicado, SALVO no caso de falta de peso, quando será elle considerado ultimo. As apostas de vencedor, "place" e dupla de qualquer animal que for retirado, só serão restituídas, se esse animal não figurar no mesmo numero de ordem, ou chave com outro ou outros animais. APÓS O TOQUE DA SIRENE, O "STARTER" E' OBRIGADO A DAR A PARTIDA DE UMA SO' VEZ, SEM CONFIRMADOR. (Do Código de Corridas).

OS PREMIOS DO "BETTING"

8.º PARÊ

1 — Zulamita
2 — Bilhete
3 — Lord Breck
4 — Rush
5 — Arbolada

9.º PARÊ

1 — FORMASTERUS
2 — PAPARY
3 — ARBOLITO
4 — CULLINGHAM
5 — SALPETRE
6 — CLAXON
7 — RIO

10.º PARÊ

1 — Keny
2 — Mica
3 — Tana
4 — Elynor
5 — Cow Boy
6 — Pickles
7 — Tetragon
8 — Ouro Velho

OS "FORAITS"

Até ás 18 horas de hontem não haviam entrado na Secretaria da Comissão de Corridas, "foraits" dos animais alistados para as corridas de hoje no prado da Mooca.

PROFISSIONAES IMPEDIDOS

Por estarem cumprindo penalidades impostas pela Comissão de Corridas, não poderão intervir na reunião de hoje os jockeys Luiz Gonzalez e Antonio Nappa, aprendiz Sebastião Bezerra e o treinador José Isla.

PROFISSIONAES IMPEDIDOS

Por estarem cumprindo penalidades impostas pela Comissão de Corridas, não poderão intervir na reunião de hoje os jockeys Luiz Gonzalez e Antonio Nappa, aprendiz Sebastião Bezerra e o treinador José Isla.

PROFISSIONAES IMPEDIDOS

Por estarem cumprindo penalidades impostas pela Comissão de Corridas, não poderão intervir na reunião de hoje os jockeys Luiz Gonzalez e Antonio Nappa, aprendiz Sebastião Bezerra e o treinador José Isla.

PROFISSIONAES IMPEDIDOS

Por estarem cumprindo penalidades impostas pela Comissão de Corridas, não poderão intervir na reunião de hoje os jockeys Luiz Gonzalez e Antonio Nappa, aprendiz Sebastião Bezerra e o treinador José Isla.

Por estarem cumprindo penalidades impostas pela Comissão de Corridas, não poderão intervir na reunião de hoje os jockeys Luiz Gonzalez e Antonio Nappa, aprendiz Sebastião Bezerra e o treinador José Isla.

carreiras pouco o recomendam. Não acreditamos em sua collocação.

6.º parê — Premio "Algarve" — 3:500\$ e 700\$ — Distancia 1.500 metros.

Ks. Col.
1 — Silhueta — T. Torilla .. 55 20
2 — Delfim — A. Rosa .. 54 40
3 — Enio — O. Palazzo .. 51 40
4 — Cambronia — Molina .. 57 60
5 — Zermatt — Nascimento .. 57 60

1 — Formasterus — Molina .. 53 15
2 — Papary — Timoteo .. 47 45

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

9.º parê — Grande Premio "Jockey Clube" — 50:000\$000.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

Arbolada — Ha muito que não é apresentada em publico. Suas condições são apenas regulares.

9.º parê — Grande Premio "Jockey Clube" — 50:000\$000.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

9.º parê — Grande Premio "Jockey Clube" — 50:000\$000.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

9.º parê — Grande Premio "Jockey Clube" — 50:000\$000.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

9.º parê — Grande Premio "Jockey Clube" — 50:000\$000.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

9.º parê — Grande Premio "Jockey Clube" — 50:000\$000.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

9.º parê — Grande Premio "Jockey Clube" — 50:000\$000.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

9.º parê — Grande Premio "Jockey Clube" — 50:000\$000.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

9.º parê — Grande Premio "Jockey Clube" — 50:000\$000.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

9.º parê — Grande Premio "Jockey Clube" — 50:000\$000.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

9.º parê — Grande Premio "Jockey Clube" — 50:000\$000.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

9.º parê — Grande Premio "Jockey Clube" — 50:000\$000.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

9.º parê — Grande Premio "Jockey Clube" — 50:000\$000.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

9.º parê — Grande Premio "Jockey Clube" — 50:000\$000.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

9.º parê — Grande Premio "Jockey Clube" — 50:000\$000.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

9.º parê — Grande Premio "Jockey Clube" — 50:000\$000.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

9.º parê — Grande Premio "Jockey Clube" — 50:000\$000.

10:000\$000 e 2:500\$000 — Distancia 3.200 metros.

Interocedon
MODELO 526
MASTER SUPERHEROYNO DE 5 VALVULAS
ALCANCE DESDE 17 A 570 METROS
RENDIMENTO DE 8 VALVULAS
LEADER ABSOLUTO DE SUA CLASSE

Belleza - Sonoridade - Alcançe!
OFFERTA ESPECIAL
1:1000000
EM PAGAMENTOS SUAVES
COM DESCONTO ESPECIAL PARA
PAGAMENTO À VISTA

DISTRIBUIDORA
CASA MARTINHO CLARO
R. JOÃO BRICCOLA, 7
SÃO PAULO

A excursão do Atlanta pelo Brasil

O QUADRO ARGENTINO ESTREIA HOJE, NO RIO DE JANEIRO, FRENTE AO MADUREIRA

RIO, 13 (H.) — A estreia do Atlanta está sendo aguardada com vivo interesse.

Todos desejam conhecer o valor do quadro argentino que, em 8 jogos realizados no Brasil, perdeu somente um.

Afirmam-se que os jogadores do Madureira estão em ótima forma.

O quadro argentino tem combinado com a Confederação Brasileira Desportos uma excursão completa pelo nosso país, que, aliás, é a primeira que se realiza nesse sentido.

A mesma iniciou-se no Sul, tendo os portenhos saído vencedores em todos os jogos. A seguir, a Bahia foi visitada, sendo lá que o Atlanta sofreu o seu único revés até hoje.

Na capital do país, o "onze" portenho disputará duas ou três partidas, a primeira das quais hoje com o Madureira, que é, sem dúvida, um ótimo adversário.

O Atlanta deverá jogar também uma vez em Bello Horizonte, sendo duas as partidas que sustentará em S. Paulo, e, ainda, uma outra à noite.

O adversário do Atlanta em S. Paulo ainda não é conhecido. Há negociações para que seja um combinado S. Paulo-Estudiantes o seu primeiro antagonista, dependendo, porém, da C. B. D., que patrocina essa excursão.

Gonorréia Chronica

TRATAMENTO SOB CONTRATO
DR. PEREGRINO JORDÃO

Tratamento da gonorréia chronica, gotta matutina e prostatite chronica (sem electricidade e sem vacinas)

A garantia do tratamento do mal em apreço é feita por meio de um contrato com as declarações seguintes: Tempo máximo de 30 dias e a desobrigação de honorários se persistir a positividade da molestia.

(O tratamento não exige dieta)
PRAÇA DA SE', 34 — 2.º andar — Das 9 às 11 1/2 e das 14 às 19 horas
PHONE 2-5066

O esporte fidalgo em revista

O CALENDARIO ESPORTIVO DA FEDERAÇÃO PAULISTA DE ESCRIMA PARA O CORRENTE ANNO

A directoria da F. P. E. em sua primeira reunião do anno corrente, resolveu conceder a todos os esgrimistas um prazo de quasi 4 meses, para serem dedicados exclusivamente aos treinos; por este motivo as provas patrocinadas por essa entidade, terão início unicamente em fins de abril, obedecendo ao seguinte programma:

MEZ DE ABRIL — Domingo 25 — Torneio Início — Florete, Espada e Sabre. Trophéu: Taça "Portugal Clube".

MEZ DE MAIO — 1.ª quinzena — Torneio estreantes — Florete, Espada e Sabre. 2.ª quinzena — Torneio no ar livre — Espada a um toque. Trophéu: Taça "Progresso".

MEZ DE JUNHO — Sábado 5 — XII.º aniversário da fundação da F. P. E. 1.ª quinzena — Torneio de novatos — Florete, Espada e Sabre. 2.ª quinzena — Handicap de espada — Espada. Trophéu: Taça "Vallim".

MEZ DE JULHO — 1.ª quinzena — Torneio de juniores — Florete, Espada e Sabre. 2.ª quinzena — Torneio "Amiação" — Florete, Espada e Sabre. Torneio academico — Florete.

MEZ DE AGOSTO — 1.ª quinzena — Torneio Juvenil de Bellas Armas — Florete, para esgrimistas menores de 17 annos. Trophéu: Taça Pagnini".

PROVAS FEMININAS
Junho — Torneio de estreantes. Julho — Torneio de novatas. Agosto — Campeonato Paulista. Outubro — Campeonato Brasileiro.

A data exacta assim como o local serão realizadas as varias provas deste calendario, será comunicada com a devida antecedencia.

As provas de Espada dos torneios: Início, estreantes e novatos, serão realizadas com espada comum; nos demais torneios será empregada a espada electrica.

As provas femininas serão realizadas unicamente no florete.

O estadio do S. Paulo F. C.
Conforme dêmos em primeira mão, o S. Paulo está organizando uma grande campanha de propaganda, a fim de levar a efeito um velho ideal de todos os esportistas paulistas, que é a construção de um grande estadio.

Na entrevista que concedeu ao "Correio Paulistano", o tte. Porphyrio da F. P. E., abordou com minucias o palpitante assumpto, tendo traçado os principais detalhes de como essa aspiração será effectivada com o plano em estudos e parte já em execução.

A divulgação dessa noticia despertou vivo interesse em todos os sectores do esporte, principalmente no interior do Estado, onde o "Correio Paulistano" conta com milhares de leitores.

Desde logo se fizeram sentir os votos de aprovação à idéa sampaúna, pois em poucos dias, a secretaria do clube recebeu mais de 80 cartas de distintos esportistas do interior, que se comprometeram a colaborar entusiasmadamente. Além disso, seis prefeitos de importantes municípios também fizeram sentir o seu apoio, prestando-se a prestar todo auxilio possível.

São, portanto, duas iniludíveis provas de que a campanha que o S. Paulo levava a effecto obterá integral exito, o que é justo, pois o clube se tem as cores da nossa gloriosa bandeira e ostentou com brilhantismo o nome de S. Paulo, tenha também o seu moderno estadio, para applicarmos outra vez aquella distincção expressiva e sonora: — "isto é S. Paulo".

MEZ DE OUTUBRO — 1.ª quinzena — Campeonato Brasileiro por equipes — Florete, Espada e Sabre. Trophéu: Taça "Felipe D'Oliveira", para a entidade que marcar maior numero de pontos no Campeonato por equipes.

2.ª quinzena — Torneio Juvenil de Bellas Armas — Florete, para esgrimistas menores de 17 annos. Trophéu: Taça Pagnini".

MEZ DE NOVEMBRO — 1.ª quinzena — Torneio de juniores — Florete, Espada e Sabre. 2.ª quinzena — Torneio "Amiação" — Florete, Espada e Sabre. Torneio academico — Florete.

MEZ DE DEZEMBRO — 1.ª quinzena — Torneio de novatos — Florete, Espada e Sabre. 2.ª quinzena — Handicap de espada — Espada. Trophéu: Taça "Vallim".

MEZ DE JANEIRO — 1.ª quinzena — Torneio de estreantes — Florete, Espada e Sabre. 2.ª quinzena — Torneio no ar livre — Espada a um toque. Trophéu: Taça "Progresso".

MEZ DE FEVEREIRO — Domingo 25 — Torneio Início — Florete, Espada e Sabre. Trophéu: Taça "Portugal Clube".

MEZ DE MARÇO — Domingo 25 — Torneio Início — Florete, Espada e Sabre. Trophéu: Taça "Portugal Clube".

MEZ DE ABRIL — Domingo 25 — Torneio Início — Florete, Espada e Sabre. Trophéu: Taça "Portugal Clube".

MEZ DE MAIO — Domingo 25 — Torneio Início — Florete, Espada e Sabre. Trophéu: Taça "Portugal Clube".

MEZ DE JUNHO — Domingo 25 — Torneio Início — Florete, Espada e Sabre. Trophéu: Taça "Portugal Clube".

MEZ DE JULHO — Domingo 25 — Torneio Início — Florete, Espada e Sabre. Trophéu: Taça "Portugal Clube".

O final do "torneio dos campeões"

Ha grande interesse pelo embate de hoje no Cambucy, entre a Portuguesa e o Athletico Mineiro

Está despertando grande interesse entre os afficionados paulistanos a realização do grande embate interestadual desta tarde, no campo da rua Cesário Ramalho, no Cambucy, entre a Portuguesa e o C. A. Mineiro, de Bello Horizonte, e com o qual ficará encerrado o "torneio de campeões" que a Federação Brasileira de Futebol acaba de promover entre os quadros filiados vencedores dos respectivos campeonatos em seus Estados.

O prelo de hoje desperta interesse, não somente pelas possibilidades dos contendores, mas também pelas circunstâncias de que se reveste.

Muito embora o desfecho do certame já está virtualmente realizado, o resultado deste jogo pouco possa influir na situação final dos seus dois antagonistas, a pugna se apresenta como um atrahente espectáculo futebolístico, pois é reconhecida a capacidade do "onze" das Alterosas e as optimas credenciais dos "lusos", principalmente tendo a seu favor as vantagens de local.

Primeiramente não se deve esquecer que a Portuguesa tudo fará para se desforçar da derrota que sofreu em Bello Horizonte frente ao seu adversário de hoje. Aquelle revés não condiz com a sua classe e prestigio no futebol de São Paulo, devendo-se atribuir-lhe unicamente a uma grande infelicidade. Logo, o seu entusiasmo é redobrado, podendo servir, numa luta como essa, entre forças rigorosamente equilibradas, de factor decisivo quanto ao resultado final.

Além do mais, notamos que em todos os jogos do torneio os clubes que actuaram em seu campo, geralmente, levaram a melhor. Ha uma só excepção, que é o empate de 1 contra 1, conseguido pelo Athletico Mineiro em Victoria. Este torneio entre contendores de possibilidades identicas, todos se aproveitaram dos factores campo e ambiente para prevalecer sobre os seus visitantes. Veremos se hoje se confirma mais uma vez essa interessante praxe.

Em seu bando figuram diversos elementos conhecidos do nosso publico. Kafunga, Guará, Paulista, Alfredo e outros, são elementos que já estiveram aqui em temporadas passadas defendendo o seu estado na disputa do campeonato brasileiro. Os dois primeiros citados, principalmente, são reconhecidos "azes" do "soccer"; Kafunga é um arquiteiro de grandes recursos, enquanto que Guará tem se revelado um centro avançado de raras predicações.

O quadro todo, que obedece a orientação tecnica do conhecido Floriano, está em boas condições, perfeitamente apto a tornar um grande adversário da turma "lusa".

Tudo indica, portanto, que o prelo deverá attrahir grande numero de afficionados ao campo da rua Cesário Ramalho e desenvolver-se de uma forma auspiciosa.

PROVIDENCIAS DA PORTUGUEZA
A Portuguesa tomou as seguintes providencias:
Preliminar: — A preliminar terá início às 14.30 horas, sendo disputada entre o 2.º quadro local e o primeiro do Silex F. C.

Ingresso do socios: — Os socios da Portuguesa terão livre ingresso mediante a apresentação da carteira social acompanhada do recibo do mez, n.º 2, ou de annuidade.

Cobreadores: — Os cobreadores estarão à disposição dos socios a partir das 12 horas de hoje, no campo social.

Portões: — Os portões do campo do Cambucy serão franqueados ao publico, às 12 horas.

Chamada de jogadores: — Os jogadores da Portuguesa são convidados a comparecer no campo, às 13.30 horas em ponto.

PROVIDENCIAS DA A. P. E. A.
A Apea providenciou:
— Para juiz do encontro foi designado o sr. José Folker, que terá como auxiliares os srs. Carlos Rustichelli e Arthur Janeiro.

— Servirá de cronometrista o director tecnico da Apea, sr. Nuncio Nastari.

— Vigorarão os seguintes pregos: Archibancadas, 35; geraes, 35; menores e militares, 15.000.

O QUADRO MINEIRO
Indispensavel se torna dizer que os componentes do quadro mineiro também se acham grandemente dispostos a luta, principalmente sabendo-se que entra em jogo o prestigio do seu titulo. Tendo vencido brilhantemente o torneio da Federação Brasileira, torna-se necessario que o fulgor dessa conquista não venha a sofrer qualquer abalo. Portanto, é dupla a responsabilidade do quadro mineiro, que vem disputar uma partida de futebol e defender o seu renome de campeão dos campeões.

Em seu bando figuram diversos elementos conhecidos do nosso publico. Kafunga, Guará, Paulista, Alfredo e outros, são elementos que já estiveram aqui em temporadas passadas defendendo o seu estado na disputa do

campeonato brasileiro. Os dois primeiros citados, principalmente, são reconhecidos "azes" do "soccer"; Kafunga é um arquiteiro de grandes recursos, enquanto que Guará tem se revelado um centro avançado de raras predicações.

O quadro todo, que obedece a orientação tecnica do conhecido Floriano, está em boas condições, perfeitamente apto a tornar um grande adversário da turma "lusa".

Tudo indica, portanto, que o prelo deverá attrahir grande numero de afficionados ao campo da rua Cesário Ramalho e desenvolver-se de uma forma auspiciosa.

PROVIDENCIAS DA PORTUGUEZA
A Portuguesa tomou as seguintes providencias:
Preliminar: — A preliminar terá início às 14.30 horas, sendo disputada entre o 2.º quadro local e o primeiro do Silex F. C.

Ingresso do socios: — Os socios da Portuguesa terão livre ingresso mediante a apresentação da carteira social acompanhada do recibo do mez, n.º 2, ou de annuidade.

Cobreadores: — Os cobreadores estarão à disposição dos socios a partir das 12 horas de hoje, no campo social.

Portões: — Os portões do campo do Cambucy serão franqueados ao publico, às 12 horas.

Chamada de jogadores: — Os jogadores da Portuguesa são convidados a comparecer no campo, às 13.30 horas em ponto.

PROVIDENCIAS DA A. P. E. A.
A Apea providenciou:
— Para juiz do encontro foi designado o sr. José Folker, que terá como auxiliares os srs. Carlos Rustichelli e Arthur Janeiro.

— Servirá de cronometrista o director tecnico da Apea, sr. Nuncio Nastari.

— Vigorarão os seguintes pregos: Archibancadas, 35; geraes, 35; menores e militares, 15.000.

O QUADRO MINEIRO
Indispensavel se torna dizer que os componentes do quadro mineiro também se acham grandemente dispostos a luta, principalmente sabendo-se que entra em jogo o prestigio do seu titulo. Tendo vencido brilhantemente o torneio da Federação Brasileira, torna-se necessario que o fulgor dessa conquista não venha a sofrer qualquer abalo. Portanto, é dupla a responsabilidade do quadro mineiro, que vem disputar uma partida de futebol e defender o seu renome de campeão dos campeões.

Em seu bando figuram diversos elementos conhecidos do nosso publico. Kafunga, Guará, Paulista, Alfredo e outros, são elementos que já estiveram aqui em temporadas passadas defendendo o seu estado na disputa do

campeonato brasileiro. Os dois primeiros citados, principalmente, são reconhecidos "azes" do "soccer"; Kafunga é um arquiteiro de grandes recursos, enquanto que Guará tem se revelado um centro avançado de raras predicações.

O quadro todo, que obedece a orientação tecnica do conhecido Floriano, está em boas condições, perfeitamente apto a tornar um grande adversário da turma "lusa".

Tudo indica, portanto, que o prelo deverá attrahir grande numero de afficionados ao campo da rua Cesário Ramalho e desenvolver-se de uma forma auspiciosa.

PROVIDENCIAS DA PORTUGUEZA
A Portuguesa tomou as seguintes providencias:
Preliminar: — A preliminar terá início às 14.30 horas, sendo disputada entre o 2.º quadro local e o primeiro do Silex F. C.

Ingresso do socios: — Os socios da Portuguesa terão livre ingresso mediante a apresentação da carteira social acompanhada do recibo do mez, n.º 2, ou de annuidade.

Cobreadores: — Os cobreadores estarão à disposição dos socios a partir das 12 horas de hoje, no campo social.

Portões: — Os portões do campo do Cambucy serão franqueados ao publico, às 12 horas.

Chamada de jogadores: — Os jogadores da Portuguesa são convidados a comparecer no campo, às 13.30 horas em ponto.

PROVIDENCIAS DA A. P. E. A.
A Apea providenciou:
— Para juiz do encontro foi designado o sr. José Folker, que terá como auxiliares os srs. Carlos Rustichelli e Arthur Janeiro.

— Servirá de cronometrista o director tecnico da Apea, sr. Nuncio Nastari.

— Vigorarão os seguintes pregos: Archibancadas, 35; geraes, 35; menores e militares, 15.000.

O QUADRO MINEIRO
Indispensavel se torna dizer que os componentes do quadro mineiro também se acham grandemente dispostos a luta, principalmente sabendo-se que entra em jogo o prestigio do seu titulo. Tendo vencido brilhantemente o torneio da Federação Brasileira, torna-se necessario que o fulgor dessa conquista não venha a sofrer qualquer abalo. Portanto, é dupla a responsabilidade do quadro mineiro, que vem disputar uma partida de futebol e defender o seu renome de campeão dos campeões.

Em seu bando figuram diversos elementos conhecidos do nosso publico. Kafunga, Guará, Paulista, Alfredo e outros, são elementos que já estiveram aqui em temporadas passadas defendendo o seu estado na disputa do

campeonato brasileiro. Os dois primeiros citados, principalmente, são reconhecidos "azes" do "soccer"; Kafunga é um arquiteiro de grandes recursos, enquanto que Guará tem se revelado um centro avançado de raras predicações.

O quadro todo, que obedece a orientação tecnica do conhecido Floriano, está em boas condições, perfeitamente apto a tornar um grande adversário da turma "lusa".

Tudo indica, portanto, que o prelo deverá attrahir grande numero de afficionados ao campo da rua Cesário Ramalho e desenvolver-se de uma forma auspiciosa.

PROVIDENCIAS DA PORTUGUEZA
A Portuguesa tomou as seguintes providencias:
Preliminar: — A preliminar terá início às 14.30 horas, sendo disputada entre o 2.º quadro local e o primeiro do Silex F. C.

Ingresso do socios: — Os socios da Portuguesa terão livre ingresso mediante a apresentação da carteira social acompanhada do recibo do mez, n.º 2, ou de annuidade.

Cobreadores: — Os cobreadores estarão à disposição dos socios a partir das 12 horas de hoje, no campo social.

Portões: — Os portões do campo do Cambucy serão franqueados ao publico, às 12 horas.

Chamada de jogadores: — Os jogadores da Portuguesa são convidados a comparecer no campo, às 13.30 horas em ponto.

PROVIDENCIAS DA A. P. E. A.
A Apea providenciou:
— Para juiz do encontro foi designado o sr. José Folker, que terá como auxiliares os srs. Carlos Rustichelli e Arthur Janeiro.

— Servirá de cronometrista o director tecnico da Apea, sr. Nuncio Nastari.

— Vigorarão os seguintes pregos: Archibancadas, 35; geraes, 35; menores e militares, 15.000.

O QUADRO MINEIRO
Indispensavel se torna dizer que os componentes do quadro mineiro também se acham grandemente dispostos a luta, principalmente sabendo-se que entra em jogo o prestigio do seu titulo. Tendo vencido brilhantemente o torneio da Federação Brasileira, torna-se necessario que o fulgor dessa conquista não venha a sofrer qualquer abalo. Portanto, é dupla a responsabilidade do quadro mineiro, que vem disputar uma partida de futebol e defender o seu renome de campeão dos campeões.

Em seu bando figuram diversos elementos conhecidos do nosso publico. Kafunga, Guará, Paulista, Alfredo e outros, são elementos que já estiveram aqui em temporadas passadas defendendo o seu estado na disputa do

campeonato brasileiro. Os dois primeiros citados, principalmente, são reconhecidos "azes" do "soccer"; Kafunga é um arquiteiro de grandes recursos, enquanto que Guará tem se revelado um centro avançado de raras predicações.

O quadro todo, que obedece a orientação tecnica do conhecido Floriano, está em boas condições, perfeitamente apto a tornar um grande adversário da turma "lusa".

Tudo indica, portanto, que o prelo deverá attrahir grande numero de afficionados ao campo da rua Cesário Ramalho e desenvolver-se de uma forma auspiciosa.

ANTUNES DE ABREU & CIA.

CAMPEÕES ABSOLUTOS DA SORTE

3.ª FEIRA — S. PAULO | 4.ª FEIRA — FEDERAL

100 CONTOS | 200 CONTOS

6 DE MARÇO — LOTERIA FEDERAL — 13 DE MARÇO

MIL CONTOS — 500 CONTOS

RUA 15 NOVEMBRO, 1-B — FRENTE RUA ANCHIETA

FUTEBOL

CAMPEONATO INTERNO DO E. C. SYRIO

Desde o inicio da disputa do certame futebolístico do Esporte Clube Syrio, nota-se grande interesse dos inscriptos e demais adeptos do alvi-rubro, em torno desse torneio que, reiniciando-se hoje, domingo, promete boas disputas que virão contentar plenamente. Os quatro quadros que intervirão nas partidas desta tarde são fortes e bem equilibrados, sendo os seus componentes possuidores de grande entusiasmo. A primeira partida, que será iniciada às 14 horas e meia, será entre "Helena Team" e "Emily Team"; o segundo jogo será entre "Violeta Team" e "Jozequina Team". Os quadros estão assim formados: "Helena Team" — Cyro Vianca, Henrique Gannatazio, Bernardino Piva, Manuel Rubens, Alcindo Lopes, Cruz, Lameira, Di Grado, Berlink, Salomão Saad, Geraldo Alberti, Domingos Alberti, Rabat, William Saad, Gonçalves, Espiridão e Farhat.

"Emily Team" — Jayme, Santorola, Del Debbio, Valenz, Jorge Manfredi, Benedetti, Borja, Patrick, Abrão, Zazur, Moura, Pinto, Cordeiro de Mel, Nascimento, Alfredo Narchi, Prioschi, Galli, Del Greco.

"Violeta Team" — Vieira, Laguna, Seviliano, Saliba, Flavio, Leonardo, Machado, José Teixeira, Campos, Tulio Di Grado, Arra, Guilherme, Tebet, Longano, Nitri, Heitor, Schaim, José Peixoto Jr. e Oswaldo V. Manfredi.

"Jozequina Team" — Salomão e Salim Lazaro, Ignacio das Dores, Fuad, Hugo, Whitaker, Chelbel, Magalhães, Capella, Pereira, Hideson, Mesquita de Oliveira, Dantas, Zaccur, Adelson Gomes, Pedro Haddad, e Rachid Haddad.

CAMBUCY F. C. vs. C. A. LINO COUTINHO

No campo do primeiro será travado hoje o encontro entre os clubes em epigrapho. Os elementos do Cambucy são chamados, à sede social, às 13.30 horas.

NOSSO CLUBE DE ESPORTES vs. ELITE ITAQUERENSE

Será realizado hoje, no campo do Elite Itaquereense, o prelo entre os quadros representantes dos clubes acima.

Para esse prelo, que promete decorrer animado e interessante, a directoria do N. C. E. solicita o pontual comparecimento de todos os elementos, às 12 horas, na estação do Norte, a fim de seguirem incorporados ao campo adversario.

LIBERDADE F. C. vs. RUY BARBOSA

Hoje, domingo, no campo do Ruy Barbosa, será realizado um importante prelo futebolístico em que serão contendores as turmas, local e do Liberdade F. C.

Tratando-se de adversarios valorosos, que contam com elementos de invulgar destaque em suas equipes, é de se esperar que a partida desenvolva-se de maneira a agradar a todos os "fans" do "soccer" que se moverem ao local da pugna.

E' por esse motivo, que grande é o interesse entre os adeptos e admiradores de ambos os gremios pela partida de hoje.

Para esse importante cotejo amistoso a directoria do Liberdade F. C. solicita, por nosso intermedio, o pontual comparecimento de todos os seus titulares, do primeiro e segundo quadros, às 14 horas, em sua sede social.

CURSO RIACHUELO

RUA LIBERO BADARO, 114

CURSO DE MADUREZA — (Gymnasio em 3 annos)

VESTIBULARES para todas as ESCOLAS DA UNIVERSIDADE — ADMISSÃO AOS CURSOS GYMNASIAL, COMMERCIAL E NORMAL

Directores: DRS. ORESTES ROSSETTO e JAIR RIBEIRO

Corpo docente especializado, com largo tirocinio nos melhores collegios de Capital e registado no Departamento Nacional do Ensino, nelle figurando, entre outros: Profs. Benedito Oliveira, Carlos Gallotti, Dr. Cyro Camargo Nogueira, Dante Lacreta, Maximo Nunes.

ENSINO SERIO E EFFICIENTE — LABORATORIO — MATRICULAS ABERTAS PARA AMBOS OS SEXOS

Campeonato Paulista de Polo Aquatico

ATHLETICA E TIETE-S. PAULO SE DEFRONTARÃO HOJE NA PISCINA DOS "VERMELHINHOS"

Uma pugna que promete disputa ardua e interessante

Reiniciando o certame estadual de polo aquatico, a Federação Paulista de Nataçao designou para hoje mais um encontro, onde se apresentarão como contendores as fortes e adestradas equipes da Associação Athletica São Paulo e do C. R. Tietê-S. Paulo.

O "seta" athletico, merecedor dos valores individuais que possui, está com franca probabilidade de manter sério controle sobre a acção do seu contendor, também possuidor de uma equipe de notaveis qualidades, embora não se destaque nenhum medalhão.

Antes do torneio do Mococa, como é do conhecimento de todos, os tieteanos lograram vencer os comandados de Schall, após uma pugna que deixou muito a desejar em materia de polo aquatico.

Desprezando totalmente as regras do nobilitante esporte, as duas turmas procuraram lutar pela vantagem numerica, applicando toda a sorte de recursos prohibidos pelos regulamentos, apoiados pela acção deficiente do dirigente da partida.

Hoje novamente em choque as duas turmas, prometendo-nos mais um espectáculo pouco recommendavel em polo aquatico, devido a completa inobservancia das disposições regulamentares.

Como de costume, a Federação ainda não conseguiu designar um arbitro capaz de manter a disciplina, fazendo respeitar as regras, e por esse motivo prevemos a presença de um juiz "lapado" nos ultimos momentos da tolerancia prevista para os jogos.

O embate, segundo apurou a nossa reportagem, está marcado para as 9 horas entre os quadros secundarios, seguindo-se após a pugna principal.

AS TURMAS PROVAVEIS
Athletica: — Arno, Grosskopf, Lauro, Schall, Fausto, Buff e Gregorutti. Tietê-S. Paulo: — Brescia, Ary, Menito II, Margarido, Sergio, Menito I e Reizinho.

VARIAS
UM COMUNICADO DO NOSSO CLUBE DE ESPORTES

Pede-nos dar publicidade: Ao contrario do que se propala, o Nosso Clube de Esporte continua em actividades, não tendo fechado sua sede, por motivo do desabamento do predio contiguo.

A sede continua funcionando todos os dias, das 20 às 23.30 horas, franqueada a todos os associados.

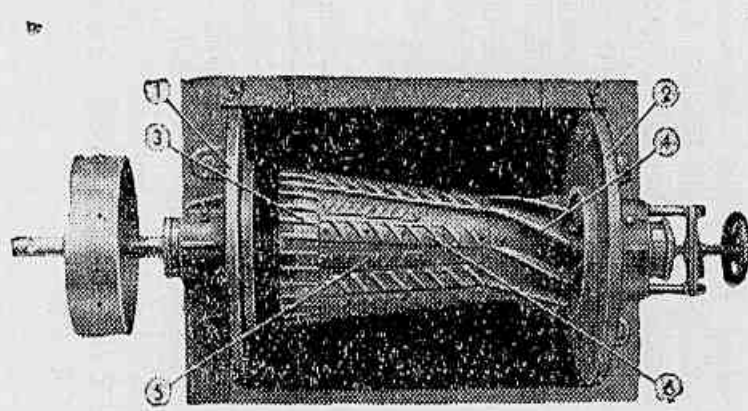
Assembléas e reuniões
S. PAULO F. C.

O presidente do conselho deliberativo do S. Paulo Futebol Clube convoca todos os conselheiros do clube para uma importante reunião, a realizar-se amanhã, segunda-feira, às 20 horas, na sede social, à avenida São João, 1001.

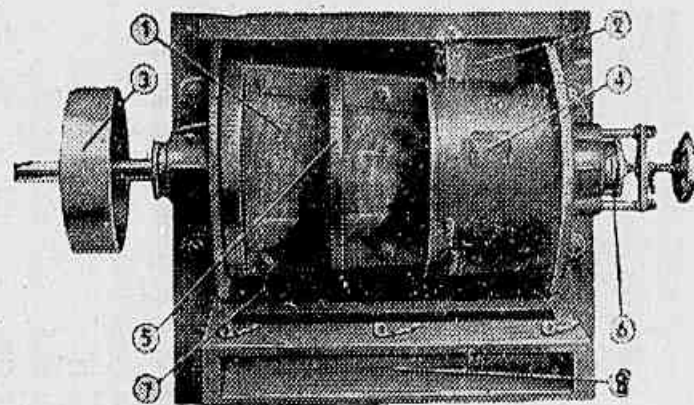
OPTIMO EMPREGO DE CAPITAL
Scio (a) commanditario com Rs. 50:000\$

A MACHINA AMARAL LTDA.

Tem o prazer de apresentar o novo descascador Amaral tipo 1937



- 1 — CABECEIRA E
- 2 — CABECEIRA D
- 3 — REPASSADOR
- 4 — ESRUGADOR
- 5 — BARRA SUPLEMENTAR
- 6 — DESCASCADOR



- 1 — TECIDO DE AÇO
- 2 — ENTRADA DO CAFÉ COCO
- 3 — POLIA 12" x 4"
- 4 — CONTRA CAPA DO ESRUGADOR
- 5 — CYLINDRO EXTERNO
- 6 — MANCAL DE ROLAMENTO
- 7 — SAÍDA DO CAFÉ DESCASCADO
- 8 — SAÍDA DA PALHA

A MACHINA AMARAL, com o novo descascador acima descripto, forma o melhor conjunto até hoje conhecido, fazendo 40 % de economia na força motriz, adaptando-se a qualquer qualidade de café, não o quebrando nem tingindo. Não dá "marinheiros", não tem peças susceptíveis de desgaste. — É regulável em plena carga e de facil manejo. Trabalha com 500 rotações. Póde trabalhar em conjunto com qualquer marca de machina de beneficiar café.



MACHINA AMARAL LTDA.

Rua Florencio de Abreu, 21
Caixa Postal, 3363

Endereço Telegraphico NAMARAL
S. PAULO

Terminando o capítulo das Gastrites e das Ulcerações do estomago, por uma sequência lógica, vamos tratar em nossa colaboração de hoje, das Dyspepsias, capítulo não menos importante da pathologia humana, pelo grande numero de casos e pela variedade de symptoms que apresentam essas perturbações gastricas. Damos, ainda uma vez e gostosamente, a palavra ao mestre insigne Manuel Murinho Sobre que no seu livro "Homenagem", trata do assunto como o faz com todos os outros, emprestando ao citado livro um valor extraordinário pela facilidade, clareza do estilo, tornando-o útil em qualquer emergência mesmo aos leigos em medicina.

DYSPEPSIA

Designa-se por esse nome uma variedade de syndromas que são índices de perturbações da função da digestão. Essas variedades de dyspepsias são consequentes a alterações ou na competência dos sucos digestivos ou naervação (motora ou sensitiva) e mobilidade do organ encarregado dessa função. Não ha uma dyspepsia mas dyspepsias ou melhor dyspepsicos no dizer de Collet.

Com effeito, num doente a dyspepsia se manifesta por um accesso de gastralgia subreptivo 3 horas depois das principais refeições e é acompanhada de regurgitações ácidas ou pyrosas que amortece os dentes e produzem queimaduras ao longo do esophago e da pharynge, com melhora ou mesmo extinção das dores, por ingestão de líquidos, que diluem o succo gastrico ou de substancia alcalina que neutraliza. Nesta forma de dyspepsia conhecida por hyperchlorhydria simples, a digestão se faz rapidamente e o appetite é conservado e mesmo exagerado.

Em outra forma de dyspepsia conhecida por molestia de Reichman o syndroma é o mesmo que da precedente. Da hyperchlorhydria simples, contudo, a crise de dor gastrica, em vez de apparear antes das refeições, soa brevemente de preferencia, algumas horas depois da refeição, isto é, a noite, e termina com vomitos copiosos, muito ácidos ou a crise se prolonga durante a noite se estes vomitos não sobrevêm.

A molestia de Reichman se diferencia da hyperchlorhydria simples pela intensidade mais duravel das dores gastricas e tambem por determinar uma alteração no estado geral, pois que as forças declinam, os doentes emmagrecem, o estomago se dilata, escava-se mal e segrega um succo gastrico ácido no intervalo das digestões. Ha então hyperchlorhydria com retenção e hypersecretão continua.

Ha outra forma de dyspepsia que, ao contrario das precedentes, não tem crises gastralgicas dolorosas e se caracteriza mais pela anorexia, pela lentidão da digestão, por sensação de peso na bocca do estomago, as vezes regurgitações ácidas, mas estas não amortece os dentes, são devidas aos ácidos lacticos e butyricos resultantes de fermentações que não entram na presença, como no estado normal, a presença do ácido chlorhydrico; pela mesma razão os vomitos exhalam muitas vezes um cheiro de manteiga rançosa e, ás vezes, as eructações são fetidas.

Ha uma diminuição de poder digestivo do succo gastrico e do ácido chlorhydrico pelo que se deu a essa forma o nome de dyspepsia hypochlorhydria. A dyspepsia, com atonia, se aproxima muito da precedente quanto a seus symptoms: appetite incerto, tensão ao nível da região epigastrica

Consultorio Homeopathico

Todas as consultas devem ser enviadas para o consultorio do dr. Alfredo Di Vernieri, á rua Riachuelo, 10, trazendo nome ou pseudonymo, mas endereço completo para as respostas eventuaes directas.

durante as digestões, lentidão destas eructações gazosas, regurgitações, indigestão e vomitos pelo menor excesso ou somente quando a refeição é um pouco mais copiosa, ausencia de dores, o estomago esvasia-se bem no intervalo das refeições. Não ha retenção gastrica.

A dyspepsia com dilatação se distingue precisamente da precedente por esvasiar mal ou com difficuldade o estomago. Com effeito mesmo em jejum, ainda nelle se encontram resíduos de alimentos e líquidos que se deslocam sem serem contidos pelos musculos da parede do estomago dilatado, cáem pesadamente sobre ella produzindo estalidos ou crepitações.

A dilatação coexiste frequentemente com perturbações da secreção gastrica (hyperchlorhydria, hypochlorhydria, hypersecretão), que lhe dão uma symptomatologia muito variada. A dyspepsia dilatada é caracterizada além dos outros symptoms de digestão difficil, por abundante desenvolvimento de gazes que distendem o estomago e do intestino e que só se esvasiam depois de numerosas eructações.

Em muitos nevropathas, hystericos, cloróticos se observa uma forma de dyspepsia caracterizada por calambres de dores vivas que desfiguram os traços physiologicos, o facies que mostra angustia, excessos de ácido chlorhydrico, que tem accessos gastralgicos de dor durante a digestão e sim. como acontece frequentemente em muitas affecções nervosas, e nos cloróticos, por hyperestesia da mucosa gastrica. Ha outras formas de dyspepsias ligadas a causas extra-gastricas.

São as dyspepsias secundarias ou symptomaticas de affecções uterinas, renaes, hepaticas, e cujo diagnostico differencia da dyspepsia primitiva repousa como diz Balthazar Claud (Précis de Pathologie Interne) já sobre pesquisas clinicas que permitem provar que a affecção uterina, hepatica, etc... é mais antiga que as perturbações gastricas, já pelos effeitos, que uma therapeutica da affecção a que se atribue o papel de causadora do mal, exerce sobre a marcha da dyspepsia.

E assim, diz o autor, que se ficará autorizado a considerar uma dyspepsia como sendo secundaria a uma leucorrhéa se a cura do corrimento uterino fór sufficiente para fazer desaparecer todos os symptoms gastricos.

Collet escreve no seu livro "Précis de Pathologie Interne": a) que a dyspepsia dos cardiacos é caracterizada por atonia da tunica muscular e por diminuição ou mesmo desaparecimento do ácido chlorhydrico. Seus symptoms são identicos aos do catarrho gastrico.

Esses estados que evoluem gradualmente e com marcha chronica se processam sem febre e são dependentes, como referimos, de um ou mais actos funcionaes como sejam Imperfeição, alteração do succo gastrico, enfraquecimento do movimento do estomago e sua atonia; de perturbações, de mudanças anatomicas ou funcionaes da mucosa do estomago, como acontece no cancer, ulcerações, ou sua irritação por bebidas alcoholicas, alimentos estimulantes como whiskey, pimenta, mostarda, café e bebidas appetitivas, podendo ser citados como causa tambem desse estado, os gelados e bem assim a humi-

dade atmospherica que determinam dyspepsia pelo catarrho que provocam no estomago.

Outras vezes a dyspepsia é provocada por condições anormaes do systema nervoso que o privam de desempenhar efficientemente sua função estimuladora do trabalho da digestão, por esgotamento de sua energia, consequente a excesso de actividade, facto esse observado em individuos deprimidos por emoções moraes ou causadas por trabalhos physicos ou mentaes. No tratamento das dyspepsias, por isso, juntamente com os remedios adaptados ao caso devemos afastar essas causas, aconselhando aos doentes evitar o mais que possam as fadigas physicas e mentaes, os aborrecimentos as bebidas alcoholicas e excitantes como o café, os alimentos abundantes que irritam a mucosa do estomago como a mostarda, a pimenta, etc., e administrar então, para cada dyspeptico o remedio que mais lhe servir o que se consegue obedecendo a lei dos semelhantes que indica como curativas as substancias que em doses toxicas produzem no organismo são, alterações semelhantes ás do doente.

RESPOSTAS AOS CONSULENTES

PAULISTA — (Presidente Epitacio) — O sr. vae tomar Anacardium Orient D 30 uma pastilha antes das refeições principaes, e Robinia D 6 uma pastilha 1/2 hora depois das refeições principaes. Evitará os alimentos apimentados e salgados, carne de porco, gorduras etc. Escreva-nos, usando o mesmo pseudonymo depois de vinte dias.

ZEUQUINHA — (Santo André) — Para o seu caso julgamos uteis os seguintes remedios: Bayrum Murat. D 3, uma pastilha duas vezes ao dia e Lyzopodium C30 uma pastilha tres vezes ao dia. Do primeiro remedio o sr. deverá fazer uso bastante prolongado e apenas terminado o segundo queira escrever-nos, usando sempre o mesmo pseudonymo.

ITALO PAULISTA — (Esperanças) — O sr. começou errando desde o primeiro momento teimando em não querer submeter-se ao exame de algum collega.

Se não fosse isso o sr. teria evitado dispendir dinheiro e não teria perdido tanto tempo. Emfim, agora, de nada valem os arrependimentos, é agir energeticamente no sentido de aproveitar as suas energias ainda jovens. O seu caso é apenas de obsessão como consequencia do abuso de certo vicio. O sr. deve antes de tudo procurar dominio sobre si mesmo. Não é possível admitir-se nas circunstancias que nos descreve; pensar na verdadeira impotencia, é apenas questão de erro, é falta de controle sobre as suas funções geneticas. Quando nos pelos symptoms mentaes, julgamos utili em seu caso o uso de Agaricus Musc. D 6 tres pastilhas ao dia. Escreva-nos depois de vinte dias.

MIRA — (São José dos Campos) — O sr. deve continuar com o Calcium Phosph. porem D 30 tomando-o duas vezes ao dia e antes das principaes refeições tomará Avena Sativa D 2 cinco gotas numa colher das de sopa de agua. Escreva-nos depois de terminadas aquellas remédios.

A. A. M. — (Palmital) — Julgamos antes de tudo que o sr. deve submeter o seu parente ao exame de um especialista em molestias mentaes porem homeopatha que existe em S. Paulo na pessoa do exmo. sr. dr. Brasilio Marcondes Machado. Entretanto deve o sr. antes de procurar esse facultativo, munir-se de chapas radiographicas das duas arcadas dentarias, pois é bem

Crhonica Religiosa

CULTO CATHOLICO

O DIA DE HOJE
Commemora a Egreja Catholica, no dia de hoje, a primeira dominica da Quaresma. Rito duplex. Paramentos roxos.
Na Cathedral, matizes, principaes egrejas, capellas e oratorios serão hoje celebradas missas conforme o horario estabelecido para os domingos e dias santos do guarda.
REUNIAO TRIMESTRAL DA OBRA DAS VOCAÇÕES
No dia 17 do corrente (quarta-feira), ás 17 horas e meia, realizar-se-á no salão da Casa da Quaresma, a reunião trimestral da Obra das Vocações, presidida por s. exc. revmdo. o sr. dr. José Gaspar de Alfonsosa e Silva, bispo auxiliar. Nesse dia deverão ser entregues os 50 cto das contribuições do ultimo trimestre.

CONFERENCIAS QUARESMAES PELO REVMO. PADRE CASTRO NERY
As conferencias quaresmaes do revmo. padre dr. José de Castro Nery, commecarão na proxima sexta-feira (19), na cathedra provisoria (egreja de Santa Efigenia), ás 8 horas.
CONFERENCIAS QUARESMAES NA EGREJA DE S. FRANCISCO
Largo São Francisco
Na terceira-feira da quaresma, ás 19 horas, o padre Eliseu Murali fará conferencias quaresmaes, desenvolvendo os seguintes temas:
1 — "Quaresma".
2 — "Calphas".
3 — "Pilatos".
4 — "Herodes".
5 — "Barabbas".

O VIGARIO GERAL DA ARCHIDIOCESE VISITOU A ASSOCIAÇÃO DOS JORNALISTAS CATHOLICOS
A Associação dos Jornalistas Catholicos teve a honra de receber em sua sede social, mon. Ernesto de Paula, vigario geral da Archidocese.
S. exma. foi recebido á entrada do palacete Santa Francisca, e levado ás dependencias da A. J. C. onde manteve amigável palestra com os directores e conselheiros da entidade dos jornalistas catholicos.

O vice-presidente da A. J. C. mostrou ao illustre visitante toda a organização da A. J. C. bem como innumerables trabalhos e realizações em beneficio da A. J. C. tendo mon. Ernesto de Paula, eleito sem reservas a acção benefica da A. J. C.
Logo após visitou as diversas dependencias da sede, tendo da mesma forma externado a sua satisfação por tudo o que observou.
Depois foram-lhe offerendadas ligeiras bebidas no Bar Santo Alberto, tendo sido s. exma. servido pelos proprios jornalistas.

possivel encontrar-se numa infecção radicular a origem das perturbações que nos descreve.
AURORA ANCHINI — (Capital) — Seu marido tomará Arnica C 30 uma pastilha tres vezes ao dia. Os signes de melhora irão apparecendo muito lentamente, razão porque deve insistir no mesmo remedio até o fim.

ABELHA — (Itapira) — Depois do Péis Urinis o sr. deverá agora tomar Agaricus Musc. D 30 cinco gotas tres vezes ao dia e ao deltar uma pastilha de Sulf. C 30. Escreva-nos depois de terminado o primeiro remedio.

RIACHUELO — (Capital) — Apesar de se encontrar o sr. pela sua idade, na imminencia de dobrar "o cabo das Tormentas" ainda existem motivos de sobra para esperar, não digo o rejuvenescimento total das suas energias geneticas, porem uma sensivel melhora nesse estado de coisas. Tomará Agnus Castus em titura nua, cinco gotas tres vezes ao dia e voltará a escrever-nos depois de um mez de tratamento.

GRANDE EXPOSIÇÃO DE S. PAULO

UM GOLPE DE VISTA SOBRE OS TRABALHOS PREPARATORIOS DO IMPORTANTE CERTAME

Inaugura-se em março proximo, a Grande Exposição Commemorativa do Cinquentenario da Imigração Official em S. Paulo. O certame, contando com o patrocínio das altas autoridades estaduais e municipaes, constituirá um acontecimento de extraordinaria significação, pois nelle estarão concentrados os elementos necessarios para se avaliar do formidavel surto de progresso economico do paiz, e particularmente de S. Paulo nestes ultimos cincoenta annos, destacando-se a contri-procedeu no terreno do Parque D. Pedro do braço colonial.

Será a Grande Exposição localizada numa enorme área do Parque D. Pedro II, especialmente cedida pela Prefeitura da capital, e para tanto ha varios mezes vem sendo cuidadosamente preparada. Hoje, quando per all passar poderá, não obstante a cerca que circunda o recinto, divisar uma grande parte das obras em andamento. Os principaes pavilhões, precisamente os de maiores dimensões, já se acham praticamente promptos, tendo-se realizado ha tres semanas a sua cobertura. Neste momento estão elles sendo acabados, entregues aos artistas incumbidos da sua decoração.

Os pavilhões officiaes, do Estado e do municipio, igualmente vão adeantados. Para a construção do primeiro, a Secretaria da Agricultura, como ha dias se noticiou, já designou um dos seus altos funcionarios para superintender os serviços de representação official do Estado. E a Prefeitura na semana finda mandou engenheiros e operarios para demarcar o local em que se erguerá o pavilhão do municipio de S. Paulo.

Registrando, apenas, por ora, a noticia do comparecimento official do governo italiano, que enviará uma representação chefiada por um ministro plenipotenciario, o gr. uf. Romanelli, e da qual opportunamente serão divulgados pormenores, consignemos que dos numerosos pavilhões particulares, das principaes firmas industrias do Brasil, a maioria está quasi prompta. Mais algumas semanas, para ultimacão das decorações e as grandes construções da Exposição estarão aptas a receber os productos destinados a mais uma demonstração da pujança economica do paiz e do Estado.

O Parque de Diversões segue no mesmo passo. O eng. Floriani, especialmente incumbido da montagem de alguns dos grandes divertimentos, pela primeira vez apresentados ao publico do Brasil, depois dos estudos a que procedeu no terreno do Parque Pedro II, vae iniciar nesta semana a construção das duas piscinas, uma das quaes complementa o famoso "water-shoot", novidade entre nós e atracção numero um dos celebres Parques de Diversões norte-americanos e europeus. E' impossivel por certo dar em poucas linhas uma idéa, mesmo da intensa actividade que reina no Parque Pedro II. Emfim, como pouco falta agora para a abertura da Grande Exposição, não é diffcil esperar, para melhor admirar o imponente certame.

SEÇÃO COMERCIAL

CAFÉ

A POSIÇÃO DOS MERCADOS DE CAFÉ NA PRAÇA DE SANTOS
A base dos cafés molles de tipo 4, que a Bolsa diariamente afissa, foi ontem majorada em \$300 e está agora em 285.000 por 10 kilos, com o disponível declarado oficialmente firme, pela mesma.

DISPONÍVEL — Sob a orientação da Bolsa, onde as altas verificadas ainda ontem em cotações de todos os meses cotados foram as máximas admitidas, o disponível funcionou firme no período útil dos trabalhos, que aos sábados nesta praça só vai geralmente até às 14 horas. Nesta semana de poucos dias úteis, porque verdadeiramente só a partir de quinta-feira o ritmo dos trabalhos foi retomado, os mercados externos mandaram maiores e melhores ordens, que não puderam em grande número ser aproveitadas, porque as altas locais sendo muito grandes estimularam a resistência dos vendedores, dificultando o reajustamento entre "pedidos" e "ofertas", razão pela qual se nos torna difícil dar a costumada tabela de preços para os lotes corridos, mas podemos adiantar que entre os preços da última semana e os desta semana há uma diferença para mais de \$500 por 10 kilos, seguramente. Para orientação, apenas, estimamos o valor dos lotes corridos, finos, de 285.000 a 295.000 por 10 kilos, e dos molles, de 275.000 a 285.000, os dos simplesmente molles e duros, livres de bebida Rio, de 275.000 a 275.500 e de 265.000 a 265.500 para os duros, de bebida Rio.

ENTREGAS DIRECTAS — Firme toda a semana, este mercado foi honrado mais calmo, fechando com negócios a 285.000 por 10 kilos, para os cafés duros de tipo 4 e boa fava, a serem entregues em partes iguais de março a dezembro deste ano.

TERMO — Na abertura da Bolsa Oficial de Café, ontem, às 10 horas, o mercado de café a termo para o contrato A foi declarado firme, com 9.000 sacas negociadas, e com altas de \$500 para fevereiro, março, abril, maio, junho, julho, agosto, setembro e outubro. O contrato C funcionou firme, com 129.000 sacas negociadas, e com altas de \$500 para fevereiro, março, abril, maio, junho, julho, agosto, setembro e outubro.

BOLSA DE CAFÉ DE SANTOS

CONTRACTO A

Movimento do dia 13:

	Abert.	Fech.
Fevereiro	319.425	—
Março	328.000	—
Abril	330.250	—
Maio	328.225	—
Junho	328.225	—
Julho	328.225	—
Agosto	328.225	—
Setembro	328.225	—
Outubro	328.225	—
Mercado	328.225	—
Vendas	9.000	—

	Abert.	Fech.
Hoje	319.425	—
Desde 1.º do mez	37.500	—
Desde 1.º de julho	54.500	—

Para termo:

	Sacac
Hoje	2.000
No mez corrente	33.500
Idem, mez passado	7.500

Total

Séries excludas cujos cafés foram embarcados

Total

CONTRACTO "B"

Abert. Fech.

Fevereiro	285.275	—
Março	285.000	—
Abril	285.000	—
Maio	285.075	—
Junho	285.275	—
Julho	285.275	—
Agosto	285.275	—
Setembro	285.275	—
Outubro	285.275	—
Mercado	285.275	—
Vendas	17.000	—

Certificados expedidos

Hoje

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Hoje

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Hoje

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Hoje

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Hoje

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Hoje

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Hoje

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Hoje

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Hoje

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Hoje

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Hoje

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Hoje

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Hoje

MOVIMENTO GERAL

SANTOS, 13.

Sacac

Paulista

Sorocabana

Campo Limpo

Regulador São Paulo

Regulador Pary

Regulador Santos

Barra Funda

Braz

Aqua Branca

Lapa (directo)

Jundiahy (directo)

Central

Mococa

Total

Em 13:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

MOVIMENTO GERAL

SANTOS, 13.

Sacac

Paulista

Sorocabana

Campo Limpo

Regulador São Paulo

Regulador Pary

Regulador Santos

Barra Funda

Braz

Aqua Branca

Lapa (directo)

Jundiahy (directo)

Central

Mococa

Total

Em 13:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em 12:

Desde 1.º do mez

Desde 1.º de julho

Em igual data do anno passado:

Foram baldeadas

Desde 1.º do mez

ESCRITORIO COMMERCIAL

Alfredo Jordão de Camargo

Rua da Quitanda n.º 76
COMPRAS E VENDAS PREÇOS, TERREIROS,
TÍTULOS E CAFÉTelef. 2-6973
SÃO PAULO

PREDIOS OU TERRENOS BEM SITUADOS

Tenho no momento diversos interessados em compras de PREDIOS OU TERRENOS BEM SITUADOS. Oportunidade única para V. S. vender a sua propriedade procurando o ESCRITORIO COMMERCIAL DE ALFREDO JORDÃO DE CAMARGO.

ALGODÃO

TERMO DA BOLSA DE MERCADORIAS

CONTRACTO "A"

UNICO PREGAÇO

Algodão em rama — Tipo n.º 5

15 kilos

	Comp.	Vend.
Fevereiro	618700	625200
Março	618700	625200
Abril	618700	625200
Maio	618700	625200
Junho	618700	625200
Julho	618700	625200
Agosto	618700	625200
Setembro	618700	625200
Outubro	618700	625200

NEGOCIOS REALIZADOS

Única chamada

Sem negócios.

Classificação de algodão paulista da safra 1936/1937

Desde 1.º de Janeiro até 12/37 foram classificados pela Bolsa de Mercadorias de São Paulo, 1.021.507 fardos sendo em 12/37 classificados mais 1.021.507 fardos ou sejam 176.598.530 kilos brutos de algodão, notando-se que os fardos desta quinzena são calculados na base de 170 kilos.

DISPONIVEL

Tipo da Bolsa de Mercadorias de S. Paulo — Base do algodão: tipo 5 para entregas do tipo 7, para melhor regularidade, com compradores a 618000 e vendedores a 619000.

MOVIMENTO DE ARMAZENS

GERAES

Em 12 do corrente:

Entradas:	Fardos	Kilos
Algodão em rama	—	—
Algodão em caroço	—	—
Carroço de algodão	—	—
Saídas:		
Algodão em rama	—	—
Algodão em caroço	—	—
Carroço de algodão	—	—
Stock actual:		
Algodão em rama	4.339	724.502
Algodão em caroço	1.308	34.988
Carroço de algodão	361	10.537

MERCADO DE PERNAMBUCO

RECIFE, 13 (Contêiner)

Mercado

Preços de primeira sorte.

Compradores

Entradas:

Desde ontem em sacos de 80 kilos

Desde 1.º de setembro

Exportação:

Para outros portos da Europa

MERCADO DO RIO

RIO, 13 (H.) — Algodão — No disponível as cotações por 10 kilos para o tipo 3, foram as seguintes:

Fibra longa — Serião 545000 545000

Fibra média — Serião 515000 515000

Fibra curta — Serião 394000 394000

Fibra curta — Matias

Fibra curta — Paulistana

Fol o seguinte o movimento de hon-tem:

Existência

Entradas

Saídas

O mercado apresentou-se firme.

GENEROS

COTACOES DO DISPONIVEL FORNECIDO PELA BOLSA DE MERCADORIAS

Para lotes de 500 volumes:

ARROZ

(Saccaria usada — 60 kilos)

Comp. Vend.

Agulha beneficiada es-

pecial

Idem, superior

Idem, bom

Idem, regular

Idem, 12 arrozes

Quilares

Mercado: — Calmo.

BANHA

Comp. Vend.

Do Estado, em latas

lithographadas de

30 kilos, caixa de

60 kilos

Do Estado, em latas

lithographadas de

40 kilos, caixa de

2445

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

BATATA

(Saco de 60 kilos):

Comp. Vend.

Amarela superior

Amarela, boa

Mercado: — Prouxo.

Branca, superior

Branca, boa

Mercado: — Prouxo.

FARINHA DE MANDIOCA

(Sacos de 45 kilos)

Comp. Vend.

Do Estado, 1.ª

Mercado: — Calmo.

FARINHA DE TRIGO

(Saco de 44 kilos)

Comp. Vend.

Do Estado, 1.ª

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

Do Rio Grande do Sul, em latas lithographadas de 20 ks. caixa de 60 kilos

Mercado: — Calmo.

AS HOMENAGENS PRESTADAS A MEMORIA DO CONDE FRANCISCO MATARAZZO

(Conclusão da 15.ª pagina)

sentidas condolências. — Domingos Bove — presidente.

— Da Diretoria e associados do Syndicato Industrial Lda Seda Pello, do Rio de Janeiro: — Directoria associados Syndicato Industrial Lda Seda Pello apresentam vossencia sinceros pesames fallecimento presado chefe conde Matarazzo. — Kelson Mesquita, secretario.

— Da Diretoria do Syndicato Patronal Industrias Textis de São Paulo: — Directoria Syndicato Patronal Industrias Textis reunida deliberou compa-recer funeraes conde Matarazzo nosso antigo presidente e socio honorario encarregando-me apresentar suas con-dolências e sua excellentissima familia. Pupo Nequeira - secretario geral.

— Da Federação Operaria dos Syn-dicatos da Industria de S. Paulo: — Federação Operaria Syndicatos da In-dustria de São Paulo envia sentidas pe-sames desapparecimento conde Matar-razo grande baluarte industria nacional. Fernandes Garcez - presidente.

— Da Federação dos Syndicatos Pa-tronales da Industria de S. Paulo: — A Federação dos Syndicatos Patronales da Industria de São Paulo apresenta sin-ceros pesames. — Francisco Cruz Mal-donado, presidente.

— Da Associação Commercial de Campinas — Associação Commercial Campinas presta homenagem memoria grande industrial amigo Brasil — Ma-rinho Ferreira Jorge - presidente.

— Da Associação Commercial de Bragança — Associação Commercial Bragança envia pesames grande perda. — Mario Alves Barbosa, presidente; Alberto Diniz - vice-presidente.

— Da Associação Commercial de São José dos Campos: — A exma. família Conde Matarazzo condolências As-sociação Commercial de São José dos Campos infanso passamento estimado cavalheiro. — A Diretoria.

— Da Associação Commercial Indus-trial de Sorocaba — Associação Commercial Industrial Sorocaba mani-festa profundo pesar morte grande in-dustria e grande benemerito Sorocaba conde Matarazzo. — Belarmini Moraes Arruda.

— Da Associação Commercial de Bebedouro — Profundamente conternada passamento vosso illustre chefe, or-gulho industria brasileira, Associação Commercial Industrial de Bebedouro apresenta vossencia nome commercio industria desta cidade sentidas con-dolências communição vossa que signa-lar todo commercio Bebedouro cer-rou suas portas quinze horas hoje. Res-peitosas saudações. — Vicente Cesar, presidente Associação Commercial — Bebedouro.

— Da Associação Commercial dos Varejistas — Associação Commercial dos Varejistas de S. Paulo apresenta os mais expressivos sentimentos de pesar fallecimento senhor conde Fran-cisco Matarazzo. — Pinto da Silva, presidente.

— Associação Commercial de Botu-catu — Apresenta sentidas pesames fallecimento illustre honrado industrial conde Francisco Matarazzo. Comparti-lhando dor familia Estado e Nação tran-do vacuo industrial paulista, quicã in-sustituivel... Comercio Industrial local insequievéis saudades. — Presi-dente, Emilio Pedreira; 1.º secretario, Bernardino Cova Amaro.

— Da Associação Commercial de Can-tanduva: — Sentidas condolências.

— Da Associação Commercial de Li-meira: — Respeitosamente venho em nome da Associação Commercial de Li-meira apresentar a exma. familia en-lutada expressões profundo pesar — Fernando Lençoni — presidente.

— Da Associação Commercial de Presidente Prudente: — Associação Commercial Presidente Prudente apre-senta vossencia sentidas pesames extensivas familia enlutada fallecimen-to illustre chefe conde Francisco Ma-tarazzo exponte maximo da industria e do commercio brasileiros. Comercio local tendendo homenagem grande in-iciador e propagador do progresso com-mercio e industria do país resolveu por-luciativa esta Associação encerrar as portas quinze horas de hoje. — Raul Ignacio Pires, presidente; Carlos Zini - secretario.

— Da Associação Commercial de Taubaté: — Associação Commercial Taubaté apresenta sentidas con-dolências irreparavel perda insignie paladino industria trabalho e progresso paulista.

— Da Associação Commercial de Avaré: — A Associação Commercial de Avaré leva a v. ex. as expressões de seu mais profundo pesar pelo fallecimento do individuo conde Francisco Matarazzo, cujo passamento todo commercio de-clara. Saudações. José Rebouças de Carvalho — presidente.

— Da União dos Comerciantes do Mercado Municipal, de São Paulo: — União Comerciantes Mercado Mu-nicipal apresenta sinceros pesames seus associados irreparavel perda.

— Da Associação Commercial e In-dustrias de Araquara: — O Comercio araquarensis transmite a v. ex. seus pesares fallecimento conde Matarazzo.

— Da Associação Commercial e In-dustrial de Mogi das Cruzes: — As-sociação Commercial Industrial Mogi das Cruzes envia familia conde Ma-tarazzo sinceras condolências fallecimen-to chefe a quem São Paulo e Bra-sil muito devem suas realizações e ti-ño ao mesmo tempo que participa de-signação comissão representati-a fu-nebres.

— Da Associação Práticos Barra Can-al e Porto de Santos — Associação Práticos Canal e Porto de Santos as-sociação se profundo pesar passamento illustre chefe. — Theophilus Quirino — Prático Mór.

— Da Associação Representantes Commercias do Estado de São Pau-lo: — Em nome Associação Repre-sentantes Commercias Estado de São Paulo apresento sentidas pesames — J. M. Magalhães.

— Da directoria do Centro dos Com-merciarios Atacadores de Secos e Molhados: — Centro dos Commerc-arios atacadores de secos e molhados São Paulo apresenta sentidas pesa-mes.

— Da Sociedade Guglielmo Oberdan: — La Guglielmo Oberdan pro-fundamente adolorada por a morte dell'illustre e magnanimo suo presidente conde Francisco Matarazzo, pro-tettore massimo e benefattore amore della sodalita magior esponente nella nostra cultura nel campo del lavoro dell'industria e della beneficenza al-la famiglia colpita da tanto dolore porge conternata le piu' sentite e sin-cere condoglianze.

— Da Associação dos Empregados no Comercio, Rio de Janeiro: — As-sociação Empregados Comercio Rio Janeiro apresenta condolências passa-mento vosso dignissimo chefe figura relevo industria e commercio bras-leiro.

— Da Sociedade Internacional Bene-ficente dos Chauffeurs, de S. Pau-lo: — Sociedade Internacional Bene-ficente dos Chauffeurs em Assembléa Geral hontem realizada resolveu lan-

Isolaram Madrid

As forças nacionalistas cortaram, completamente, a estrada que liga a Valencia — O general Mola está completando, brilhantemente, o feito do general Queipo de Llano

SEVILHA, 13 (H.) — O communi-cado official das 18 horas annuncia que as tropas nacionalistas cortaram, completamente, a estrada de Madrid a Valencia.

MOTIVO DE ORGULHO PARA A ITALIA

ROMA, 13 (A. B.) — Referindo-se ás noticias propagadas, no estrangeiro, sobre a participação de voluntarios italia-nos, ao lado de nacionalistas hespa-nhais, o antigo secretario geral do Partido Fascista, sr. Farinacci decla-ra: Disse que moços italianos illumi-naram a fiscalização do governo e in-gressaram na Hespanha. Não temos mellos para verificar se isto é verdade, mas podemos, simplesmente, declarar que seriamos orgulhosos, se fosse ver-dade. Só podemos agradecer aos mo-çulheiros da Frente Popular e de Cas-covi, se nos induziram a lutar pela de-fesa dos nossos ideaes, pois a victoria do fascismo, na Hespanha, será uma grave lição para a França e a Russia. A victoria do fascismo, na Hespanha, convencerá definitivamente, a essas duas potencias, que o fascismo não pó-de ser aniquilado.

ENTERRARAM MAIS DE 1.800 AD-VERSARIOS

SALAMANCA, 13 (H.) — Commu-nicado official do Grande Quartel Ge-neral: "Exercito do Norte — Na quinta, sexta e oitava divisões, na divisão de Avila, houve a fuzilaria e o canhoieiro do costume.

Dez milicianos, com as suas armas, e numerosos civis, vieram apresentar-se nas nossas linhas.

Divisão de Soria — Atacam as po-sições inimigas, ao sul e a leste de Re-nales, causando aos adversarios nume-rasas perdas.

Divisão de Madrid — Confirma-se que o ataque desencadeado, hontem, contra a Cidade Universitaria, causou aos vermelhos numerosas perdas, pois vimos, durante todo o dia, o pessoal das ambulancias, recolher mortos e fe-ridos. As nossas forças deixaram efi-tuar a operação, sem abrir fogo.

Poder Legislativo

NA SESSÃO DE HONTEM DA CAMARA DOS DEPUTADOS, OCCUPOU A TRIBUNA O SR. ARTHUR BERNARDES, QUE CRITICOU A COMISSAO DE SEGURANCA NACIONAL NO CASO DA ITABIRA IRON

RIO, 13 (H.) — A sessão de hoje da Camara foi presidida pelo sr. Antonio Carlos, achando-se presentes na abertu-ra dos trabalhos 42 deputados. Sobre a acta da sessão anterior falou o sr. Café Filho que se referiu ás decla-rações do juiz Raul Machado, membro do Tribunal de Seguranca Nacional a imprensa. Lendo essas declarações, pa-ra que ellas ficassem constando do diario do Poder Legislativo, o representa-nte publico disse que o sr. Raul Machado deixou indelevelmente no es-pirito publico a grata impressão de que o Tribunal não serviria aos capri-chos do governo federal e dos governos estaduais no julgamento dos implicados nos movimentos extremistas, por isso que considera imprescindivel a prova para que o Tribunal possa prolar uma sentença condemnatoria. Fez ain-da o orador considerações sobre a si-tuação dos presos politicos no Rio Grande do Norte e concluiu que es-pera que os juizes do Tribunal de Se-guranca Nacional façam justiça victi-mas do partidatismo exagerado.

Approvada a acta foi lido o ex-pediente que careceu de importancia.

Occupando a tribuna, á seguir, o sr. Crystostomo de Oliveira, fez considera-ções sobre a obra de legislação social recentemente promulgada em Ma-cabé, no Estado do Rio, em favor dos trabalhadores da Prefeitura local, para criticar veementemente a adminis-tração da Leopoldina Railway por ter demittido um funcionario seu com mais de 10 annos de serviço pelo sim-ples facto de ter sido eleito vereador da Camara Municipal daquela cidade fluminense.

O sr. Arthur Bernardes foi o segun-do orador da hora do expediente. Fo-calizou mais uma vez o ex-presidente da Republica o caso da Itabira Iron, criticando a Comissão de Seguranca Nacional por ter realizado uma sessão secreta para conhecer o parecer emittido pelo sr. Barreto Filho, e propo-sição do pronunciamento dos estados maiores do Exercito e da Armada. Tra-tando-se, como se trata, de um assum-pto relevante de interesse nacional — ponderou o orador — o parecer do sr. Barreto Filho devia lograr a mais am-pla publicidade e não ser discutido, em reuniões secretas das commissões permanentes. Observa então o repre-sentante da opposição mineira que an-tigamente, na Republica Velha, o "Diario Official", que publicava tam-bem o noticiario dos trabalhos do Congresso, era considerado um organ de circulação clandestina, por isso que sua distribuição se fazia apenas entre os funcionarios publicos e raramente o povo lograva ter nas mãos um dos seus exemplares. Na Republica Nova acrescenta — essa clandestinidade se tornou mais alarmante, pois além de ter sido subtrahida ao "Diario Official", a publicação do noticiario do Congresso, que passou a ser feita pelo "Diario do Poder Legislativo", esse organ não é distribuido com regula-ridade, nem mesmo aos proprios depu-tados que geralmente saem de casa sem proceder, como devem, a cuida-dosa leitura de jornal official que diz respeito aos trabalhos parlamentares. E como se isto só não bastasse, fur-ta-se agora ao conhecimento publico, com reuniões secretas, assumptos de interesse nacional como este da Itabira Iron, cujo contracto é lesivo á econo-mia do país. Quería, assim, fazer um ap-pello á mesa para que autorizasse a mais ampla divulgação dos trabalhos par-lamentares na imprensa diaria, através de contractos de publicidade, pois só assim o povo e a nação poderão ter conhecimento amplo do que se passa no Congresso. Ao mesmo tempo que-ria que a mesa facultasse em plenário a mais ampla discussão do projecto relativo á revisão do contracto da Itabira Iron, por isso que considera, por demais exigues os prazos estabelecidos para debate de materia de tão alta relevancia como esta.

Passando á outra ordem de conside-rações o chefe do P. R. M. commen-tou sobre a viciandade os telegrammas trocados entre o procurador geral da Jus-tiça Eleitoral e o procurador regional eleitoral de Minas relativamente á de-nuncias dos cidadãos que ainda não se alistaram eleitores. Diz então que con-sidera precipitada essa iniciativa, por isso que os proprios serventuarios da Justiça Federal são os primeiros a criarem embargos aos alistados e por isso mesmo esses serventuarios é que deviam ser os primeiros denunciados. E concluindo o orador fez considera-ções sobre os principios doutrinarios da democracia, reiterando á mesa o ap-pello que fizera no inicio do seu dis-curso no sentido de ser dada a mais ampla publicidade aos trabalhos par-lamentares.

Após deixar a tribuna, o sr. Arthur Bernardes, foi aprovado um voto de pesar pelo fallecimento dos aviadores Hugo Canterlano e Cesar de Vasconcellos, victimas de recentes desastres de aviação cujas personalidades foram in-vocadas em sentida oração pelo sr. Silva Costa.

A sessão de hontem da Camara Municipal de São Paulo

HOMENAGENS PRESTADAS A MEMORIA DO CONDE FRANCISCO MATARAZZO — ORDEM DO DIA — OUTRAS NOTAS

Realizou-se hontem a primeira ses-são da Camara Municipal de São Pau-lo, que reanicia os seus trabalhos no corrente anno, com a presença de 17 vereadores.

Deixaram de comparecer com causa justificada os srs. Gaspar Ricardo e Cel. Tenorio de Brito, da bancada per-cepista.

Foram approvados os actos da ses-são anterior e da 1.ª sessão extraor-dinaria do corrente anno.

A seguir o sr. secretario passa á lei-tura do expediente, do qual destaca-mos as seguintes indicações e requeri-mentos apresentados:

SMITH VASCONCELLOS

Requerimento: — Pedindo infor-mação ao sr. prefeito, sobre os motivos que determinaram a paralysação das obras que se estavam fazendo na rua Capitão Pacheco Chaves, praça Jequitahy (Villa Prudente), e, igualmente sobre a cobertura do Corrego da Mooca, também iniciada e abandonada mais tarde.

Indicações: — Collocação de guias nas ruas Orphanato e Velga Cabral (Villa Prudente). — Calçamento da rua Cesar Ramalho, no trecho com-preendido entre Barão de Jaguara e Justo Azambuja. — Concerto do cal-çamento da travessa do Braz, rua do Gazometro e rua Piratininga. — Pe-dindo illumination para a rua Cruzeiro do Sul. — Transmittindo ao sr. pre-feito uma reclamação dos moradores do bairro Piratininga, acerca da que-ma do café em Osasco que, além do incommodo é nociva e prejudicial ás habitações, mobiliarias e roupagens e pedindo providencias que o caso requer.

ACHILLES BLOCH DA SILVA

Para que a Light and Power, re-mova para local mais conveniente os trilhos de seus bondes na rua de Santa Iphigenia. — Sobre reclamação dos moradores da alameda Cleveland, prejudicados com a fabrica metalur-gica instalada no n.º 410. — Calça-mento, agua e esgoto e illumination publica na avenida Adolpho Pinto. — Prolongamento da avenida Adolpho Pinto, até a rua Getúlio Galvão. — Calçamento para as ruas Waldemar Doria e Carlos Guimarães. — Illumi-nação publica para as ruas Waldemar Doria e Carlos Guimarães. — Calça-mento com cascalho e betume na rua Desembargador do Valle. — Officia-lização das ruas Diana e Cyro Costa. — Calçamento para a rua Coronel Albuquerque Maranhão. — Illumina-ção publica para a rua Desembargador do Valle.

PARA CABAR COM AS PULGAS

O sr. A. Niles Bloch da Silva, da bancada percepista, enviou á mesa um requerimento sobre a conveniencia de um entendimento urgente com o ex-mo. sr. secretario da Educação, a fim de que o governo do Estado, em colla-boração com a Prefeitura, se empenhasse na adopção permanente e obli-gatoria do serviço de expurgo, ao me-nos duas (2) vezes durante o mês, dos templos, theatros, cinemas, salões, publicos, etc., e casas congeneres, com medida necessaria e preventiva á saú-de publica.

HOMENAGEM A MEMORIA DO CONDE FRANCISCO MATARAZZO

Por iniciativa da bancada percepista ficou approvado um voto de pesar pelo fallecimento do conde Francisco Matarazzo e um projecto que autoriz-a o sr. prefeito a mudar o nome da avenida Agua Branca para o de Con-de Francisco Matarazzo e manda eri-gir um monumento em bronze á me-moria do illustre morto no começo dessa avenida.

O sr. Orlando Prado, lider da ban-cada percepista em bello discurso, o qual publicamos em outra pagina, fez o necrologio do grande industrial.

Logo a seguir é suspensa a sessão em homenagem ao morto e é marcada uma sessão extraordinaria para me-la hora depois para tratar da ordem do dia.

SESSAO EXTRAORDINARIA

Iniciados os trabalhos o sr. presi-dente submete á votação da casa os pareceres das diversas commissões constantes da ordem do dia, os quaes são approvados em primeira discuss-ão.

Entre os pareceres approvados, des-tacamos o que autoriza o sr. prefeito a construir um cemiterio municipal no bairro do Ipiranga.

CENTRO ACADEMICO "OSWALDO CRUZ"

FOI EMPOSSADA HONTEM A NOVA DIRETORIA

Perante grande e selecta assistencia realizou-se hontem, ás 20.30 horas, no salão nobre da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo, a posse da nova directoria do Centro Académico "Oswaldo Cruz", eleita para o anno de 1937.

Presidia a mesa, a pedido do sr. Pedro Badra, o dr. Almeida Prado. A mesa, achavam-se, ainda, o dr. João de Aguiar Pupo, director da mesma Faculdade, representantes das autori-dades civis e militares.

Usou, primeiramente, da palavra, o sr. Pedro Badra, presidente do Centro, durante o anno de 1936, que mencio-nou, resumidamente, os principios tra-balhos que, durante o seu mandato, foram empreendidos pela directoria da referida entidade.

Usaram, tambem, da palavra, os srs. Roberto Brandi, presidente eleito para 1937, Carlos Augusto Gonçalves, 2.º orador e, por ultimo, o dr. Almeida Prado, applaudindo e incentivando os jovens componentes da nova directoria, para continuarem a trabalhar, pelo bem do Centro e da sociedade.

A directoria empossada está assim constituída: — Presidente, Roberto Brandi; vice-presidente, Domingos Ma-chado; 1.º secretario, Octavio Lemmi; 2.º secretario, Helio Lourenço de Oliveira; 1.º thesoureiro, João Procopio Fortes; 2.º thesoureiro, Murillo P. de Azevedo; 1.º orador, Orlando de Cam-pos; 2.º orador, Carlos Augusto Gon-calves.

A segunda parte constou de musica e canto, com um bem organizado programma.

Chegou a São Paulo o piloto do planador "Argentina"

O SR. HANS OTT REALIZA, AGORA, UM ARROJADO VOO EM PLANADOR

Combolado por um avião dirigido pelo capitão Geraldo Aquino, da Escola da Aviação Militar do Exercito, chegou, hontem, a esta capital, aterrisando no Campo de Marte, o planador dirigido pelo conhecido tecnico engenheiro Hans Ott.

Iniciando hontem seu raide em planador, sempre conduzido pelo avião de Geraldo Aquino, que compreenderá uma arrojada viagem ao Rio de Janeiro á Argentina, o engenheiro Hans Ott, pioneiro de planadores, que já bateu varios recordes, esteve em to-da a redacção em companhia do sr. en-genheiro Von Schaeffhausen, presiden-te da Associação Teuto Brasileira de Planadores, com sede em São Paulo.

Segundo nos affirmou o arrojado piloto do planador "Argentina", que agora realiza o arrojado raide, a via-gem do Rio a São Paulo fez-se em meio das maiores difficuldades, pois que eram muito más as condições at-mosfericas, tendo que fazer paradas em Rezende e Taubaté, para fazer re-bastecimento e "enganar" o pessimo tempo reinante.

A saída do Rio de Janeiro verifi-cou-se, ás 9.15 minutos da manhã, sendo que a altura atingida por avião planador na Serra do Mar foi de 1.800 metros. Foi imenso o trabalho que tiveram de "furar" as nuvens grossas que se uniam e se enfiava-vam, annunciando o desencadeamento da tempestade.

Hoje, no Campo de Marte, se o tempo permitir, o sr. Hans Ott fará de-monstrações com o seu planador, de-videndo seguir o raide, rumo a Curitiba, amanhã, possivelmente.

Amanhã o Sr. Vae Possuir Mais Um Livro de Valor Em Sua Bibliotheca

na lista que são publicadas ás quartas feiras.

Imagine: os mais scintillantes cerebros pa-ricios e estrangeiros, os escriptores de lei-tura sempre umbicionada podem agora figurar em sua bibliotheca!

Com a serie completa de quatro coupons e com mais \$8000, o Sr. pode retirar o seu livro nos escripto-rios da Continental de Propaganda (Rua Senador Feijó, 29-1.º andar).

Pedidos do Interior

Esta iniciativa estende-se tambem a todos os leitores do interior. Basta enviar a serie completa de quatro coupons, juntamen-te com um registrado no valor de \$500 por volume, sendo estes \$500 para o regis-tro postal. Enderecar toda corresponden-cia á Continental de Propaganda — Rua Senador Feijó, 29 — S. Paulo.

Recorte e Guarde Este Coupon

COUPON CORREIO PAULISTANO

Com Uma Serie Completa de Coupons Numerados de 1 a 4. Com Mais \$8000 o Sr. Pode Retirar na Con-tinental de Propaganda (Rua Senador Feijó, 29-1.º Um Livro a Escolher Entre os Mencionados Na Lista Especial.

3

NÃO é preciso tomar assignaturas

NÃO é preciso comprar mapas

NÃO é preciso dar palpites

NÃO é preciso ter sorte

A segunda etapa matrimonial de Ann Harding

Emquanto o seu primeiro marido, Harry Bannister, continúa "fazendo fitas" com o dinheiro de sua companheira...

(DO NOSSO CORRESPONDENTE ESPECIAL EM LOS ANGELES)

A 17 DE JANEIRO do corrente anno, Ann Harding embarcou, pela segunda vez, na nave matrimonial. Chegará ella ao seu destino? Tomará outro navio? Quem o sabe... Deixemos correr o barco.

Casou-se, aos 34 annos de idade, com um homem de 37, sério, culto e rico — Werner Janssen, director de orchestra e compositor americano, que ha tres annos reside na Europa. Entre os convivas da boda, que se celebrou no Caxton Hall, se notava uma menina de 7 annos de idade, Jane, filha de Ann e de seu primeiro marido, Harry Bannister, e que fóra a causa do escandaloso processo de tutela que em junho de 1936 salpicou de lama a vida modelo de Ann, pondo de manifesto interesses, odios e accusações como qualquer divorcio de Hollywood. Em 1932, Ann e Harry, que viajavam pelo Rheno, tinham resolvido separar-se, declarando que se tratava de "um divorcio de amor"...

Mas, apenas concedido o divorcio, Ann não pôde deixar de afirmar que, a partir de então, ia dormir tranquilla, porque a ociosidade de seu marido lhe tornara a vida impossível. As suas exigências de dinheiro tinham-lhe "esgotado completamente os nervos". Viu-se, no decorrer do processo, que, de facto, Ann lhe dera 100 mil dolares, para que consentis-



Radio-photo da Editors Press, tomada a 17 de janeiro, em Londres, ao entrarem Ann Harding e Werner Janssen no Carlton Hall, e transmittida pelo radio de Londres para Nova York e, dahi, pelo correio, para o "Correio Paulistano".

se "amistosamente" no divorcio. Bannister allegou em juizo, quando da tutela de Jane, que esses cem mil dolares não eram senão uma parcella do que lhe devia Ann. "Eu a tirei do monturo e fil-a estrelli. Esses cem mil dolares não representam nem 20 % do que ganhou sob a minha direcção e sendo minha mulher. Eu tinha direito a 50 %".

O juiz concedeu a custodia de Jane a Ann. Permittiu-lhe levar a filha á Europa, depois de ouvir os testemunhos nada edificantes sobre a vida de Bannister. E' verdade que Ann lutou desesperadamente para manter Jane afastada do foco da publicidade. No dia de seu consorcio com Janssen, em Londres, impoz duas condições aos photographos.

Primeira: tomariam uma photographia do casal antes da cerimonia, sem tentar tirar outra depois do acto. Segunda: não intentar tirar photographia alguma de Jane.

Ann Harding filmou, na Europa, uma pellicula para a Gaumont e está agora trabalhando em "Candida", peça de Bernard Shaw, que se está representando nas provincias como preliminar da estrêa de Londres.

No decorrer de seu processo de divorcio, Ann reptou Bannister a que trouxesse a publico as "coisas terríveis" que dizia saber a seu respeito. Quiz, assim, compellir o seu ex-esposo a que provasse qualquer deslize em sua vida de esposa e de mãe. Bannister assoalhava, perfidamente, amores de Ann com um actor de nome Kirkland, com um politico de Chicago e com uma meia dúzia de amigos.

Nada disso ficou provado.

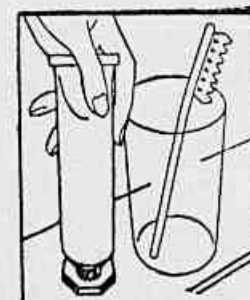
Bannister se casará duas vezes já quando desposou Ann Harding, cujo nome verdadeiro é Ann Walton Gately. Vive presentemente na California com uma senhora Welt. Ambos não negam nem affirmam que sejam casados. Sabe-se, sim, que a senhora em questão, possuidora de enorme fortuna, "financia" duas "fitas" que Bannister está "dirigindo" ou "fazendo", naturalmente até que acabe o dinheiro della...



POUCOS avaliam a rapidez da fermentação, num clima tropical, dos detritos de alimentos nos interstícios dos dentes. Só um dentifício de alto poder bactericida pode evitar o mau halito provocado por essa fermentação, de que resultam as cáries e outras molestias bucaes. Antes de se fabricar o novo creme dental Royal Briar, consultaram-se 650 dentistas. A formula foi scientificamente elaborada de modo a satisfazer ás exigências peculiares do nosso clima quente. O Creme Dental Royal Briar tem alto poder anti-acido e bactericida que constitue protecção absoluta contra o mau halito e males de maior gravidade. Royal Briar é, não obstante isso, um creme refrescante e de sabor agradável. Por isso, as crianças gostam de usal-o.

ATKINSONS

CREME DENTAL
Royal Briar



A tampa grande supporta o tubo de pó, conservando o creme perto do orificio de saída.

HISTORIAS VERIDICAS DE AMOR E MYSTERIO

A rainha Isabel e o conde de Essex

A natureza cumpriu um dos seus mais exquisitos caprichos quando collocou no coração da rainha Isabel, figura masculinizada e pouco atraiante, a ansiedade de ser amada e uma tendencia ao romantico que nunca se viu inteiramente satisfeita.

As historias de seus favoritos e de suas aventuras são, por certo, já familiares ao leitor destes factos, mas existem alguns aspectos de sua uniao com o conde de Essex que permanecerão sempre entre os indissoluveis quebra-cabeças da historia.

A influencia que o referido titular possuia na administração da rainha foi de resultado desastroso e tragico, mas veio igualmente contribuir para a descoberta das mais ternas qualidades de uma mulher que se descreveu como "tão caprichosa, ciumenta, petulante, falsa e fútil como qualquer coquette". Essex apparentava ser seu mais devoto servidor, mas houve occasões em que essas relações ficaram estremitadas porque abtemos que, quanto mais fela Isabel se tornava, mais cumprimentos e homenagens procurava dos que a rodeavam. Não podia conformar-se que ninguém tivesse opiniões contrarias ás suas, e, como muitas pessoas não estavam de accordo com ellas, preclavam de uma grande dose de ingenuidade para dissimular esse desaccordo em sua presença. O conde de Essex, a quem se considerava um caracter privilegiado, tomava a liberdade de dizer o que pensava na presença da rainha. A's vezes, isso a divertia, porém, com mais frequencia, a offensa muito. Uma occasião, tiveram uma calorada discussão, e, em dado momento, Essex virou as costas á rainha. Ella, porém, o fez voltar immediatamente á realidade, com uma valente bofetada, que escandalizou a corte.

Muitas foram as scenas de amor que tiveram lugar entre os dois. Invejavam Essex por causa do seu atrevimento. Teve elle alguma vez, naquelles dias, o presentimento do futuro? Talvez. O aventureiro, porém, preocupava-se muito pouco com o dia de amanhã. A rainha pensava de maneira diferente. Tinha o futuro. Em certa occasião, quando estava de bom humor, Isabel deu-lhe de presente seu anel e disse-lhe que, se alguma vez estivesse

POR
VANCE WYNN
(EXCLUSIVIDADE PARA O "CORREIO PAULISTANO")

em perigo, o devolvesse por um mensageiro veloz. Ella tomara a devolução do anel, segundo disse, como uma demonstração de seu amor pela rainha, e como uma oportunidade para que ella lhe demonstrasse quanto apreciava esse carinho. O conde agradeceu com um ardor que teria envergado ao proprio Romeu.

Chegou, porém, o momento em que o favorito cahiu na desgraça. Essex foi enviado pela rainha a solucionar um disturbio na Irlanda. Chegou ali com grande pompa e cerimonia, mas só obteve um exito parcial em sua gestão. Ao regressar foi recebido friamente pela rainha, que adivinhava que elle desdenhava desmoriadamente seu carinho. Se Isabel, entretanto, esperou que Essex implorasse uma reconciliação, enganou-se completamente. Elle era tão orgulhoso quanto ella, e repugnava-lhe ás situações humilhantes.

Espirito de revanche, Essex incitou uma revolta em Londres. A historia relata os factos. O movimento constituiu verdadeiro fracasso e o cabeça foi preso e submettido ao processo. A rainha mostrava-se furiosa contra elle ao principio, mas, quando descobriu que a sua vida estava em perigo, entrou a interessar-se pela sua sorte. Bacon conduziu o processo com tanta habilidade que restavam muito poucas esperanças de salvação para Essex. Bacon acreditava, evidentemente, que procedendo assim, comprazia a sua soberana. Entendia que no inferno não ha furia que se possa comparar ao sentimento de uma mulher desprezada; mas não pensou que Isabel era no fundo uma mulher e que, no intimo de seu coração, soffria pelo homem que conspirava contra sua cora.

Essex foi condemnado á morte.

Apparentemente, a rainha recebeu a noticia com fria satisfação. Chegou mesmo a assignar a sentença de morte, ainda que, depois, dissesse que se havia enganado. Ella, porém, sabia o que ignoravam seus conselheiros dessa época. Sabia que Essex conservava um anel magico e que, se o anel voltasse opportunamente ás mãos da rainha, isso lhe salvaria a vida. O condemnado foi levado á Torre, depois de lida a sentença, e a rainha, contendo o desejo de correr ao seu encontro, esperou com impaciencia o anel que elle promettera enviar em caso de perigo. As horas, entretanto, passavam e o anel não chegava. A rainha se enfureceu e chorou. Quería salvar a vida do condemnado, mas também não queria expôr-se a uma humilhação procedendo sem a sua solicitação.

Nesse interim chegou a noticia de que o conde de Essex fôra decapitado! A triste nova deixou a soberana aniquilhada. Jamais pensara que aquelle capricho conduziria a semelhante resultado.

Chorou quasi constantemente, e culpava aquelles que julgava serem os responsaveis pela morte do seu querido. Quando lhe disseram que ella mesma assignara a sentença de morte, ficou muito encolerizada, e disse, entre lagrimas, e improperios, que tudo era mentira. A rainha virgem era capaz de expressar-se como uma mulher atrojada quando as circumstancias pareciam exigil-o. E esta era, sem duvida, uma de taes circumstancias. Durante dias e semanas os que eram obrigados a tomar conta della, viveram no purgatorio. A sua ira decarregou-se sobre todos que a rodeavam. A sua natureza petulante agravou-se e muitos desejavam que a cabeça da soberana tivesse substituido a do conde Essex, no patibulo.

As consequências desse interessante episodio da historia inglesa são mais assombrosas ainda. Dois annos depois da morte de Essex, a condessa de Nottingham, uma das damas de honra da rainha, cahiu mortalmente doente. Pediu para ver a rainha, dizendo que tinha uma importante confissão a fazer. Um pouco contra a vontade sua majestade consentiu em vel-a. Essa sentimento, aliás, não é difficil explicar. Quem enviou tanta gente para o outro mundo, sente forçosamente uma invencivel repugnancia ao pôr-se em contacto com a morte. A moribunda estava tão abatida e debil que apenas podia falar a despeito do esforço feito. A rainha teve assim que aproximar-se muito para ouvi-la. A condessa disse que o conde Essex lhe confiara o anel, na hora da morte, rogando-lhe que o entregasse á rainha. O seu marido, porém, um homem tímido, aconselhou-a que não o fizesse, allegando que Essex cahira no desagrado da soberana e que o cumprimento da missão lhe causaria transtornos muito sérios. A condessa de Nottingham concluiu com estas palavras patheticas: — "Agora que fiz tanto mal, peço a vossa majestade que me perdoe".

Quando Isabel ouviu isso, ficou verdadeiramente allucinada e sacudiu indignada a condessa moribunda.

Deus poderá perdoar-te, — disse-lhe, — eu porém, jamais o farei.

Desde esse dia a rainha começou a declinar. Suspirava, chorava, lamentava-se, negando-se a tomar qualquer alimento, e foi o desespero de seus medicos e servidores.

Assim continuou, até morrer, o que occorreu em 1603.

De actor a director e de novo a actor

Por EDWARD SCHELLHARN

O director que não pôde interpretar a scena tal como a exige o actor deveria dedicar-se a uma outra coisa.

Esta é a opinião de Lew Ayres, conhecido e popular actor, que alterna sua actividade ante a camera com as funções de director.

"Desde que comecei a dirigir filmes," diz Ayres, "me tem sido muito mais facil actuar ante a camera. Ao mesmo tempo cada vez que assumo a direcção de uma fita encontro minha tarefa mais simples. Ao que parece essas duas actividades se complementam".

Ayres, que nestes instantes apparece com Mary Carlisle no filme da Paramount "Lady be careful", terminou recentemente a direcção da pellicula intitulada "Hearts in bondage", e logo que termine sua actuação em "Lady be careful" voltará a assumir as funções de director em uma produção cujo titulo não se revelou ainda ao publico.

"Eu opino que o director que tenha trabalhado ante a camera já adquiriu conhecimentos que o permitem entender com maior facilidade os problemas dos actores e que por isso se estabelece uma corrente de sympathia de grande beneficio para suas relações com os mesmos".

Ayres completa dizendo que a dupla experiencia de dirigir e actuar melhora sensivelmente certos detalhes de tecnica como os gestos e direcção do dialogo. O actor declara que no momento pensa continuar trabalhando em sua dupla actividade, como director e actor.

A OPINIAO DE UMA ACTRIZ
THEATRAL SOBRE
O CINEMA

GLADYS George, notavel actriz americana, declarou recentemente que o trabalho nos palcos por pesado que seja não se pôde comparar com as exigencias do cinema. A encantadora loura terminou ha pouco uma temporada de 85 semanas durante as quaes deu 698 representações de uma obra intitulada "Personal appearance", e, por isso, deve muito bem saber o que está dizendo.

Gladys chegou recentemente a Hollywood, depois de uma viagem precipitada de São Francisco em aeroplano, para se encargar do papel principal do filme Paramount "Valiant is the word for carrie" e immediatamente se dirigiu ao estúdio para se submeter ás correspondentes provas de maquiagem

e vestuario, passando os dias inteiros ante a camera.

No terceiro dia, Gladys foi conduzida ao rancho da Paramount, perto do lago Malibu, onde reinava um calor de 38 graus á sombra, para começar a filmar as scenas exteriores da pellicula sob a direcção de Wesley Ruggles.

O trabalho da actriz começa ás 4.30 da manhã e termina oficialmente ás 10 da noite com a exhibição das scenas que foram filmadas durante o dia. A temperatura torrida se intensifica com os potentes holophotes e reflectores que augmentam a claridade da luz diurna. Um maquiador está de guarda para concertar continuamente certos detalhes de maquiagem desbotados com o calor. Os mosquitos constituem um dos varios inconvenientes da vida de campanha que a actriz supporta com os 286 membros da companhia.

Jackie Moran, galã "descoberto" por Mary Pickford em Chicago, Harry Carey, Duddley Diggers, Arline Judge e John Howard completam o elenco da fita.

SERA' CONSTRUIDO UM GIGANTESCO "SET" PARA A NOVA PRODUÇÃO DE CECIL B. DE MILLE

UMA extensão de terreno de um hectare e meio, occupada até ha pouco tempo por uma infinidade de quadros ficou completamente limpa de obstaculos e em breve se construirá nella o "set" de maior tamanho que a Paramount construiu desde a sua fundação.

Esse gigantesco "set" se destina á interessante epopêia da vida americana "The plainsman", que sob a direcção de Cecil B. De Mille com Gary Cooper e Jean Arthur nos papéis principais, se iniciará a filmagem proximoamente nos estudios da Paramount. Entre os famosos quadros de decoração derrubados nesta occasião mencionamos a copia de uma famosa rua londrina do bairro de Limehouse, as reproduções das muralhas da antiga cidade do Acre, dos bairros de Nova York e de uma aldeia de garimpeiros, que têm sido utilizados em innumeras pelliculas. Uma rua do Panamá, que actualmente serve para a pellicula de Lew Ayres e Mary Carlisle "Lady be careful", cairá também sob a investida dos constructores e demolidores. Quando esta rua tiver desaparecido começará-se á

"Plainsman", cuja construção durará umas tres semanas.

INFORMAÇÕES DE HOLLYWOOD

MARLENE Dietrich empreendeu recentemente sua projectada viagem a Europa em companhia de sua filha Maria. Diz-se que fará um filme na Europa embora tenha que regressar a Hollywood em principios de outubro para começar a sua nova temporada com um filme dirigido por Lubitsch... Bing Crosby ficou surpreso ao saber que existem 84 clubes de admiradores seus espalhados pelo mundo inteiro... O mais numeroso está na Inglaterra, que conta com 500 membros...

Elenore Whitney, uma das estrelas de sapateado, teve que declinar de uma oferta para participar de uma comedia musical inglesa... Frank Forest, tenor da opera contractado pela Paramount, fez seu "debut" ante a camera e o microphone no mesmo dia... Pela manhã começou a trabalhar em "Cacadores de estrelas de 1937" e á noite cantou pela vez primeira em um programma de radio.

O sr. Frank Chapman e senhora (Gladys Swarthout) deram recentemente em sua residencia de Beverly Hills um banquete em honra da conhecida diva Rosa Ponselle... Os convidados eram Basil Rathbone e senhora, Frank Forest, a condessa Liv de Malgret e o conde Alfredo Carpegna...

Francis Lederer apresentou todos os membros da companhia de "My american wife" com diversos amuletos por motivo do encerramento da filmagem do dito filme... Lederer tem consigo constantemente uma pata de coelho...

Continua a estreita amizade entre Carole Lombard e Clark Gable... Com frequencia elles são vistos comendo ou dançando juntos nos restaurantes da moda em Hollywood... Fred Mac Murray está seriamente preocupado porque não pôde cortar o cabelo... O papel que interpreta em "The Texas Rangers" o obriga a trazer o cabelo bastante comprido e o peor é que não o poderá cortar até que termine a filmagem do filme...

Mary Boland perdeu um molho com todas as suas chaves durante um espectáculo em beneficio da Sociedade dos Actores, celebrado recentemente em Hollywood, porém não pareceu preocupar-se muito com isso... Segundo declarou a uns amigos, durante os 2 ultimos annos perdeu mais de cem chaves já...

Artigos domesticos
GRANDE SORTIMENTO,
PREÇOS VANTAJOSOS
Ferramentas, Tintas, Utensilios
para o jardim etc.

FREDERICO WITTE
RUA DO SEMINARIO 81
TEL. 4-5237

PROFESSORA DE PIANO
APPARECIDA LELLIS VIEIRA
Lecciona piano e prepara alumnas para o Conservatorio.
RUA CARDOSO DE ALMEIDA, 42
Telephone: 5-4992



ENXOVAES PARA COLLEGIAES

GRANDE E VARIADO

SORTIMENTO

DE
COSTUMES

de casemira e de brim para rapazes

UNIFORMES

SOB MEDIDA para
COLLEGIAES

AO PRECÓFIXO

S. PAULO
DIREITA, 12-A
e AROUCHE, 211SANTOS
GENERAL
CAMARA, 9

A CASA DE KRUPP

Sob o regime nacional-socialista, a Alemanha recuperou sua posição como grande potencia — Sua industria reviveu, e as Usinas Krupp, que ha pouco festejaram 125 annos de existencia, têm um legitimo papel nessa resurreição

(ESPECIAL PARA O "CORREIO PAULISTANO")

BERLIM, Janeiro. AGENCIA BRASILEIRA) Um pequeno edificio de um andar ainda permanece hoje em dia em Essen, no centro das Usinas Krupp, para marcar a modesta origem da firma ha cento e vinte cinco annos atrás. Nesse meio tempo, os edificios e as usinas Krupp se entenderam aos quatro pontos cardeaes, mas o insignificante edificiozinho, do qual surgiu toda a empresa, continua preservado, com grande cuidado e precioso zelo, não somente como um monumento vivo mas tambem como um perpetuo lembrete de um perpetuo symbolo de tudo o que o nome de Krupp incorpora — audacia e previsão, energia e prudencia, habilidade e perseverança, methodo e disciplina, tradição e progresso, o principio de autoridade juntamente com um senso altamente desenvolvido de responsabilidade moral e solidariedade social.

Quando Friedrich Krupp, em 1811, fundou a firma subsequentemente destinada a se levantar aos pináculos da fama, elle não pensava, nem o podia pensar, nas innumeras dificuldades que atraparalham seu caminho. Embora finalmente tivesse conseguido, depois de varias experiencias infelizes, realizar suas ambições technicas na manufactura de aço, o successo financeiro não o attingiu. Ao fallecer, em 1826, estava indubitavelmente mais rico em experiencia, porem mais pobre daquelles recursos materiais que tão grandemente contribuem para reforçar o prazer de viver, do que quando começara sua ousada e arriscada aventura.

Friedrich Krupp tinha somente 39 annos de idade quando, em 1826, a mão impiedosa e indifferente da morte o colheu. E o seu substituto na direcção da firma que tinha fundado e a qual, a despeito de seus infatigaveis esforços estava em uma posição perigosa no momento da morte de Friedrich, era um jovem de apenas 14 annos — seja o seu filho Alfredo.

Pouca coisa é conhecida sobre os annos da juventude de Alfredo, embora a reu respeito bastantes artigos tivessem sido publicados na imprensa allemã, por occasião do 125.º anniversario da casa de Krupp. Não obstante, sabe-se que Alfredo Krupp foi um desses genios cujos trabalhos modelaram a historia. Quando seu pae falleceu, em 1826, a firma que hoje ostenta o seu nome immortall estava ás portas da ruina. Quando Alfredo Krupp falleceu, em 1887, a idade de 75 annos, exactamente um seculo depois do nascimento de seu progenitor, a empresa Krupp não somente estava bem estabelecida, mas mundialmente famosa. Ao expirar Friedrich Krupp, em 1826, a empresa contava com quatro operarios, e quan-

do Alfredo Krupp, por seu turno, foi chamado para a eternidade, os empregados da empresa attingiam a 21.000 pessoas.

Alfredo Krupp — de 14 annos apenas, quando a excessivamente caprichosa mas, de facto, infallivelmente consistente delidade conhecida como Destino o chamou para assumir deveres que não tinha voluntariamente escolhido — se tornou no decurso do tempo a incorporação de uma casa na qual o seu genio espalhou fama e fortuna. E quando, em uma idade avançada, desapareceu da scena de suas admiravelmente variadas actividades, pôde morrer com a confortadora segurança de que a sua vida não tinha sido vã, uma vez que legava a herança vinda de seu pae, e a qual tinha immensuravelmente augmentado, a mãos deveras valiosas para receber.

A infallivel consistencia do Destino foi novamente provada quando o filho de Alfredo Krupp morreu em 1903, sem um herdeiro para continuar com a organização que, graças ao engenho de Alfredo, tinha desde ha muito assumido proporções gigantescas e mundiaes. Desta vez, é verdade, a firma, contrariando o que tinha acontecido 80 annos antes, quando Friedrich, o fundador, morrera, estava na melhor das situações. A experiencia humana em todos os paizes tem, entretanto, provado, por muitos lamentaveis exemplos, que mesmo as firmas mais seguras podem desmoronar quando confiadas a mãos fracas e vacillantes, quando não dissipadoras.

Uma direcção inteiramente competente e conscienciosa conduziu a firma através dos annos seguintes, até a aurora marcada pelo casamento de uma neto de Alfredo Krupp com um diplomata que, certamente, não poderia ser considerado "The right man in the right place". Quão erroneas foram as presumpções feitas a respeito, se demonstrou conclusivamente no caso de Gustavo von Bohlen und Halbach, quando este elegante, levemente janota e arrogante "Attache d'ambassade" casou, em 1906, com Bertha, a filha mais velha de Friedrich Krupp. Segundo é a unica herdeira da colonial fortuna dos Krupps, uma vez que sua irmã mais moça — não houve outros rebentos — morrera pouco tempo depois de seu casamento.

A segura e, por assim dizer, inabalavel posição da Casa de Krupp, como orgulho nacional do Imperio Allemão, foi concretamente evidenciada pela presença, no casamento de Bertha Krupp, do kaiser Guilherme II, que jamais tinha cessado de mostrar profundo interesse no bem estar de uma firma cujas conquistas muito representava para a Alemanha.

Herr von Bohlen und Halbach — que, por occasião de seu casamento, obteve autorização para si e seus descendentes de acceessar ao seu nome de Krupp — não demorou em provar a capacidade de assumir as extremamente onerosas e exaltantes tarefas que lhe eram exigidas em sua nova esphera de vida. Nos annos criticos que precederam a irrupção da guerra mundial, que exigiu todos os recursos, humanos e materiais, das grandes manufacturas de armamentos da Europa, de Krupp, Schneider-Creusot, de Vickers-Maxim, de Putiloff, de Skoda, todas ellas trabalhando sem olhar a omnia sombra de uma proxima e inevitavel catastrophe — "Herr Krupp von Bohlen und Halbach demonstrou diariamente, por assim dizer, não somente seu extraordinario poder de adaptação a circumstancias até então estranhas, mas tambem o seu extraordinario poder de resistencia physica e psychica.

Veio, então, a guerra, durante a qual a casa de Krupp, como era natural, experimentou um progresso sem precedentes, tendo o numero de seus empregados subido de 8.400, em fevereiro de 1914, a 171.000, em outubro de 1918 — um successo, vamos dizer, tam-

bem partilhado pelos competidores de Krupp nos paizes inimigos e aliados, e a lista dos quaes pôde ser augmentada pela Dupont de Nemours, Electricl Boat e outras companhias trabalhando a toda pressão, com recordes de dividendos nos Estados Unidos da America do Norte.

Chegou depois, para a Alemanha, a situação que é inevitavel para todo vencido. Tendo a Alemanha perdido a Grande Guerra, tinha de pagar o preço inevitavel — "vae viciis". Foi um preço impiedoso, uma vez que incommensuraveis paizes tinham sido despojados nos mais profundos recessos das almas dos vencedores.

O tributo mais pesado cabiu, naturalmente, sobre a casa de Krupp, que não mais podia produzir armas e que tinha immensas responsabilidades para com as centenas de milhares de trabalhadores empregados e suas familias. Seriam precisos numerosos volumes para narrar a rara habilidade e previsão dos directamente responsáveis pela direcção da grande empresa — e entre elles, antes que todos os mais, de "Herr" Krupp von Bohlen und Halbach — para que ella sobrevivesse a grande prova, a qual não somente sobreviveu como emergiu triumphante!

Não mais podendo manufacturar terribes instrumentos de morte (inconceitavelmente não uma necessidade ideal porém inteiramente inevitavel, para a casa Krupp, que a este respeito, como com suas competidoras, tinha de se conformar com a lei de ferro do "necessitas non habet legem"), a famosa — e de facto, graças a propaganda dos Aliados, lendaria — firma de Essen viu-se obrigada, não meramente "nolen volens", a passar para a manufactura de instrumentos mais pacificos e menos formidaveis, para o desenvolvimento ordei do especie humana.

O processo de readaptação nascido da transformação do mundo antigo não foi, seguramente, muito facil. Cerebro de tecnico, excepcional previsão de vistas, grande optimismo, firmeza incommum e rapidez de decisões, eram qualidades necessarias para assegurar o successo. Com esses requisitos "Herr Krupp von Bohlen und Halbach" o resultado foi que a firma empregava nada menos de 103.000 pessoas em 1923, quatro annos depois do colapso total da Alemanha em novembro de 1918. "Animo et fide", elle manteve a velha bandeira da firma ondulando intrepidamente no furacão que abalou a Europa até os seus ultimos fundamentos, a despeito — ou talvez em consequencia — do Tratado de Versalhes.

1923 foi realmente um "annus mirabilis", mas infelizmente num outro sentido da palavra. Por motivos que certamente aqui não se pôde dizer, as tropas francezas, quatro annos depois da conclusão da paz, invadiram a bacia do Rhur, Occuparam as usinas Krupp, levando-as a uma paralyzação

temporaria. Em 31 de março de 1923, uma colisão entre tropas francezas e desarmados trabalhadores da Krupp resultou na morte de 11 operarios e ferimentos em 31 pessoas. "Herr" Krupp von Bohlen und Halbach, bem como dos directores das fabricas, foram subsequentemente condemnados a longos termos de prisão, por uma pressa violação de actos das autoridades francezas. Depois de cumprirem sete mezes da sentença, entretanto, foram amnistiados pelo então primeiro ministro francez, sr. Herriot.

A Casa Krupp victoriosamente atravessou a invasão do Rhur, como tinha victoriosamente sobrevivido á queda do Imperio Allemão, em 1918. Mas o que as infelizes coincidencias do destino e a maldica dos inimigos não puderam fazer, esteve perigosamente perto da ruína nos annos posteriores, em consequencia da crise economica mundial, que feriu Krupp ainda mais profundamente do que qualquer crise politica poderia ter feito. Em consequencia da crise economica, o numero de pessoas empregadas pelas Usinas Krupp desceu a 45.100, em setembro de 1932.

A revolução effectuada pelo advento ao poder do nacional-socialismo, na Alemanha, no começo de 1933, realizou a mais profunda transformação de qualquer paiz dentro da civilização occidental, registrada desde a revolução franceza de 1789. Os julgamentos contemporaneos fora da Alemanha sem duvida divergem na apreensão dos principios sobre os quaes a revolução allemã de 1933 está baseada, e o facto estabelecido que os julgamentos contemporaneos em terras estrangeiras, sobre tais assumptos, são sujeitos a revisão no decurso dos tempos, e com o accumulo da experiencia. E é toleravelmente certo que os principios enunciados na famosa Declaração dos Direitos do Homem, que desde aquella época se tornou o sacramento e intuitivo ideal da democracia occidental não eram muito populares fora da Franca (com excepção dos recom-organizados Estados Unidos), ao tempo de serem divulgados.

De qualquer modo, a transformação acarretada pela revolução nacional-socialista de 1933, sem qualquer possibilidade de contestação redundou no beneficio da Alemanha — e os criticos estrangeiros fariam bem em lembrar, o que muitas vezes aparentemente não fazem, que a revolução em questão muito naturalmente não era destinada, no espirito de seus protagonistas, a ser em beneficio individual. Sob o regime nacional-socialista a Alemanha recuperou sua posição de grande potencia. Sua industria reviveu, e os Krupps têm sua parte na gloria nesse restabelecimento. Já há pouco de mais de um anno atrás, em 1 de outubro de 1935, o numero de pessoas empregadas pela firma tinha subido a 91.500. A Casa Krupp pôde razoavelmente antecipar um longo e prospero futuro.

GONORRHEA

CURA RADICAL POR PROCESSO PROPRIO, BASEADO EM MAIS DE 10 ANOS DE OBSERVAÇÕES E EXPERIÊNCIAS E 450 CASOS DE CURA RADICAL. EXAMINADOS POR DIVERSOS LABORATÓRIOS E ANALISADOS PELA PROVA DA EXFARMACULTURA.

Clinica nocturna para empregados no commercio, com pagamentos modicos e a longo prazo.

DR. DOMICIANO PASSOS

Consultas: das 11 ás 16 e das 18 ás 22 horas.

RUA DE S. BENTO, 220 (antigo 30) — 1.º andar — sala 11 — PHONE, 2-1960

AO PINGUIM
RESTAURANTE: AV. SÃO JOÃO, 128
E TAVERNA: RUA ANHANGABAHU, 2
Refeições commerciaes
de \$3000 e de \$5
ORCHESTRA DIARIAMENTE

Do tempo de Mac Adam até agora

NOVA YORK — Os escocizes têm no mundo de lingua ingleza fama de avaros e mesquinhos. E parece, na verdade, que não foi outra a característica que inspirou ao engenheiro John Mac Adam a idea de construir estradas por um processo economico, coisa que o mundo não podia deixar de apreciar e que os seus compatriotas, legitimamente orgulhosos, acabam de festejar com todas as honras á memoria do inventor, no centenário da sua morte.

Raro é o paiz em que a pedra britada ou cascalho não seja empregada para a pavimentação de caminhos. Só nos Estados Unidos, os caminhos pavimentados pelo processo de Mac Adam totalizam milhares de kilometros.

Mas nos ultimos tempos têm surgido novos e importantissimos processos de pavimentação, entre os quaes figura o emprego dum especie de lixagem de algodão, em tiras de mais de dois metros de largura, que se dispõem entre duas camadas sobrepostas de pedra britada e de asphalto, como a talhada de flambre entre as duas fatias de pão de sanduiche. Tem neste caso a lixagem de algodão o papel de evitar os estragos que as chuvas causam nos pavimentos, piores que os resultantes da circulação de vehiculos.

Ha coisa duns dez annos que começou a se dar este emprego no algodão, e são hoje vinte e quatro já os Estados desta Republica, a maior parte dos quaes no Sul, que adoptaram o processo, com o qual se consomem entre tres e meio a cinco fardos de algodão por kilometro. O Alabama e a Carolina do Norte são os Estados onde o processo alcançou maior popularidade.

Para evitar que os caminhos se tornem resvaladizos, alguns engenheiros recorrem ao sal-gema, a respeito do qual se diz que, quando aplicado em boas quantidades aos caminhos de terra e cascalho, dá firmeza e lisura aos pavimentos, ao mesmo tempo que repelle a agua; por isso impede que os carros resvalam com frequencia. Tem-se feito experiencias sobre o assumpto em dez dos Estados desta Republica, especialmente no de Nova York.

Se chegasse a se generalizar o pavimento de borracha ou de cautchu, acabariam os saltos e as sacudidas hoje tão frequentes nas estradas.

Já se encontram estradas de borracha no Queensland (Australia) e duas ruas de Londres estão pavimentadas com ladrilhos de cautchu. Infelizmente o preço da materia prima é tal, que esta especie de pavimentos redunda em luxo inacessivel.

Em compensação, não seria tão difficil a generalização do emprego da borracha em lugar do asphalto para calafetar as juntas dos pavimentos de betão, pois a experiencia de dois annos, feita no nordeste dos Estados

Unidos, demonstrou que esse material se presta melhor — de o asphalto, nas juntas, á dilatação do betão.

A agua accumula-se menos nas juntas de borracha que nas de asphalto, e além disso a borracha não dá lugar á formação das protuberancias entre as placas de betão, que forçam os carros em marcha a uma permanente oscillação na vertical.

Não obstante, encontra-se uma tendencia diametralmente opposta á referida: a de dar o maximo de dureza aos pavimentos. Assim é que na Alemanha tem-se construido caminhos de aluminio, que, além de facilitar consideravelmente a rodagem, por serem tão lisos, offerecem a enorme vantagem duma diffusão de luz mais perfeita, devida á reflexão. Misturado ao alcatraz ou asphalto ordinariamente usado nas estradas, o aluminio em pó impede de certo modo o amolecimento daquellas substancias devido ao calor.

A França, pela sua parte, introduziu os pavimentos de ferro, tendo-se pavimentado uma rua de Paris com pranchas ou mosaicos de ferro fundido, de diversos tipos, para ver qual delles é mais duradouro. Diz-se que o ferro nessa forma custa apenas pouco mais do que os parallelepipedos de granito, e dura, em compensação, quinze vezes mais.

A India, que deu o asphalto ao mundo, estava-lhe reservado o papel de adocicar os caminhos. Assim o fez a provincia de Misore, e com melao, nada menos, o qual, applicado aos pavimentos, tem a propriedade de ex-pulsar a agua e evitar as poeiras. E na ansia de inventar continuamente novos processos, os constructores de estradas têm chegado a produzir misturas das mais curiosas, como, por exemplo, a de sabão e asphalto.

Entre tantos processos, ha um que consiste no emprego da areia, a cujos grãos se dá, por meio de determinado processo chimico, tal coherencia, que chegam a constituir um material compacto.

O espirito pratico dos homens levou-os a empregar, na construção de estradas, os materiais que têm mais a mão nas vizinhanças destas. Assim é que nuns sitios se utiliza a concha das ostras, noutros a ardósia, noutros o marmore, e assim por diante.

O Colorado e a Virginia do Oeste têm caminhos de ouro... que dizer, de terra que contém certa proporção do precioso metal. E na Georgia, um engenheiro teve um dia a idea de revestir um caminho que andava em construção, com latas velhas e vazias, fazer-lhes passar por cima o cylindro compressor e cobri-las depois com uma camada de areia e terra.

EXPERIENCIA — Martinho Nobre de Mello — Livraria José Olympio Editora.

Ao percorrer as paginas do livro do sr. Nobre de Mello recordo, pela semelhança que possuem os dois livros, a "Viagem Maravilhosa", de Graça Aranha. Em ambos o que se nota é um transbordamento de vida, uma vibração exasperante, ao lado de descalçadas bruscas, mudanças rapidas de ritmo. Em ambos existe aquelle processo de contar a vida, de pintar a existencia e, de repente, voltar-se para o intimo dos personagens e procurar uma analyse demorada, uma busca interior que atormenta e que atormenta. Essa mistura do real e do imaginado, essa brusca transição dos planos clarissimos da existencia para os planos densos e sombreados da consciencia, é, no livro do sr. Martinho Nobre de Mello uma cousa commum, uma coisa que acontece a cada passo, sem transição. Não se infere dessas mutações que ellas incorram em condemnar o livro. Antes, ellas como que suavizam a exposição, tornam a leitura mais lenta, fazem pensar um pouco, fogem ao processo puramente narrativo, distraem a mente de quem percorre as paginas do livro para outras coisas, para outros aspectos. Outra semelhança que esse livro tem com o do autor de "Marte" é o tumulto. Dentro delle se agita um numero enorme de personagens, uns tirados uns meios communs, á mediania da vida quotidiana, outros arrancados a estalões diferentes, vincados de vicios, pessoas suspensas, exaggeradas, apparentando terem surgido em scena para quebrar o traço commum, para acrescentar um tom extraordinario, um latido de fantasia, ou, — quem sabe? — uma leve tintura de narração de costumes. Sobre o grupo de russos refugiados em Constantinopla, organizados num "bar" onde se encontram, onde lutam, onde ganham a vida, não se pôde ficar bem certo si o autor os pintou para levantar os ou para deprimil-os tal a abundancia de traços em que os cobre dum ridiculo

sem nome. Effectivamente, essa pequena sociedade segregada em uma cidade estranha, vivendo do passado, em contraste com a realidade dum existencia cheia de realidades profundas, de coisas materialissimas, puramente objectivas, leva a occasões em que os choques são inevitaveis, as disparidades são profundas, e a sensibilidade, a habilidade, a figura desses refugiados se cobre de ridiculo.

O romance de Livia nos prende a attenção, nos leva a esperar o desfecho ansiosamente, quando elle vem de encontro a nós, nos surpreende, nos choca, chega a assustar-nos. A narração de pequeno episodio em que os dois enamorados chegam a compreender-se, está bem construida, está bem narrada, guarda os limites delictados da clareza, da precisão e deixa suspellar muita coisa, deixa subentender o resto.

Nesse ponto, quando esperamos que o livro para outras coisas, para outros aspectos, essa mistura do real e do imaginado, essa brusca transição dos planos clarissimos da existencia para os planos densos e sombreados da consciencia, é, no livro do sr. Martinho Nobre de Mello uma cousa commum, uma coisa que acontece a cada passo, sem transição. Não se infere dessas mutações que ellas incorram em condemnar o livro. Antes, ellas como que suavizam a exposição, tornam a leitura mais lenta, fazem pensar um pouco, fogem ao processo puramente narrativo, distraem a mente de quem percorre as paginas do livro para outras coisas, para outros aspectos. Outra semelhança que esse livro tem com o do autor de "Marte" é o tumulto. Dentro delle se agita um numero enorme de personagens, uns tirados uns meios communs, á mediania da vida quotidiana, outros arrancados a estalões diferentes, vincados de vicios, pessoas suspensas, exaggeradas, apparentando terem surgido em scena para quebrar o traço commum, para acrescentar um tom extraordinario, um latido de fantasia, ou, — quem sabe? — uma leve tintura de narração de costumes. Sobre o grupo de russos refugiados em Constantinopla, organizados num "bar" onde se encontram, onde lutam, onde ganham a vida, não se pôde ficar bem certo si o autor os pintou para levantar os ou para deprimil-os tal a abundancia de traços em que os cobre dum ridiculo

Depois, quasi sem altos, sem intervalos, a explicação da passagem

LIVROS NOVOS

de certos pensamentos pela cabeça de quem narra constituem uma demonstração segura e nitida de que o sr. Martinho Nobre de Mello soffreu a influencia de Proust, influencia de que se não livrou mas que não chegou a neutralizar, na sua mentalidade, outras influencias, provavelmente anteriores, e que presidem ainda, de primeiro com as do analista francez, a evolução dos seus pensamentos e, tambem, a technica da sua narração.

Pois bem, é após a ligeira exposição dos aspectos curiosos da analyse cerebral, do conjunto de "eus" que compoem o nosso "eu", da somma de personalidades, que constituem uma personalidade, é depois disso que, por uma impressão triste, por uma impressão profundamente sensual, o narrador trava conhecimento com Livia. Naquelle diluição da personalidade pelo silencio da noite, pelo silencio do mar, naquella canção que chega aos ouvidos, vinda não se sabe bem de onde, mas que trás, na sua letra, uma recordação amiga, uma recordação grata, ha uma dose tão funda e tão grande de sensualidade que a figura de Livia fica, embora não tenha surgido ainda, fida gravada no nosso pensamento, e logo compreendemos que irá desempenhar um papel principal, irá dominar o livro, irá tomar conta da acção. Quando ella entra em scena já a conheciamos.

Entre com um livro a mão. O autor procura adivinhar-lhe a personalidade identificando o livro, indague das suas preferencias. Não consegue perceber o nome da obra, muito menos o de quem a escreveu. Penetra, então no terreno das respostas: G. Valéry-La-heud? Não. Será, por certo James Joyce ou Marcel Proust.

Um dos pontos criticaveis do livro será por certo a abundancia de detalhes politicos. Isso diminui o diapason do romance e quasi o converte em reportagem. Dir-se-lhe, e eu não sei se isso não será verdade, — que, de uma feita o autor andou por Constantinopla, assistiu á resurreição do paiz, presenciou a luta de Kemal Pachá para a libertação da sua terra, e quiz, a par de notas sobre a marcha dos acontecimentos na Russia, fazer um livro suave, um livro facil de se abordar, entretendo-o com um enredo amoroso, com um fio de romance, para suavizar as coisas. De tal forma o recebeu o publico é grande que, por vezes, o autor é obrigado a fazer uma pausa no ritmo do romance, para narrar os acontecimentos que se passaram na Russia esarista ou que se passaram na Turquia. Essas pausas, já assignaladas antes, deixam suspensa a attenção do leitor, fazem-no esperar demais, fazem-no desesperar. Evidentemente o sr. Martinho Nobre de Mello possui raros dotes de romancista e, si se circumscrevesse a narrar a ficção amorosa, a fornecer-lhe, tão somente, o fun-

do contando das coisas de Stambul, teria escripto um livro equilibrado, pleno de analyse, cheio de observações interessantes. Preferiu, entretanto, annexar á obra o quadro de acontecimentos que lhe eram estranhos, — outro traço da semelhança com a "Viagem Maravilhosa". Essa sua tendencia lembra os ultimos livros de Bence Ibanex, quando aquelle surtar na historias das conquistas de Hespanha, escrevendo-as mescladas a um vago fio de romance. Por isso meo os citados livros do autor de "Sangre y Arena" venderam-se em função do seu nome de romancista e decepcionaram aos leitores das suas obras de ficção pura, de pintura dos costumes da horta valenciana, da albufeira, do laranjal, da vinha de Xerez, dos scenarios das Baleares.

As disparidades chocam o leitor, nesse livro do sr. Martinho Nobre de Mello. Ha descalçadas, quando o ritmo do romance chega a interessar vivamente, chegam a prender a attenção, causam estranhamento, e a superficial, onde se conta a attitude de Gorki deante da revolução russa, onde se narra alguns episodios do advento da nova ordem de coisas no Imperio moscovista, onde se explica alguns costumes ottomanos, como que constituem appendices estranhos. O narrador regressa, bruscamente, deixando tudo aquillo que o fascinava, tudo aquillo de cujo encanto elle usou, e vai para o meio de ligação com o leitor. Abandona tudo e volta. Esse regresso, um certo remorso triste, a Cidade e as Serras". Effectivamente,

essa viagem e essa estadia em Constantinopla, o ambiente de luxo, os amores esquisitos, a pintura de certas aberrações civilizadas, a narração de episodios estranhos, a abundancia de personagens importantes, lembram a existencia parisiense de Jacyntho, lembram o 202. O desencanto de tudo, que succede á posse de tudo, a volta ao torção natal, a lembrança da familia, do ambiente da terra amiga, trazem-nos á memoria a viagem á quinta de Tormes, a reconciliação com o herdeiro, o abandono definitivo do que ficou para trás, paezinhos encantadoras do ultimo livro do Eça.

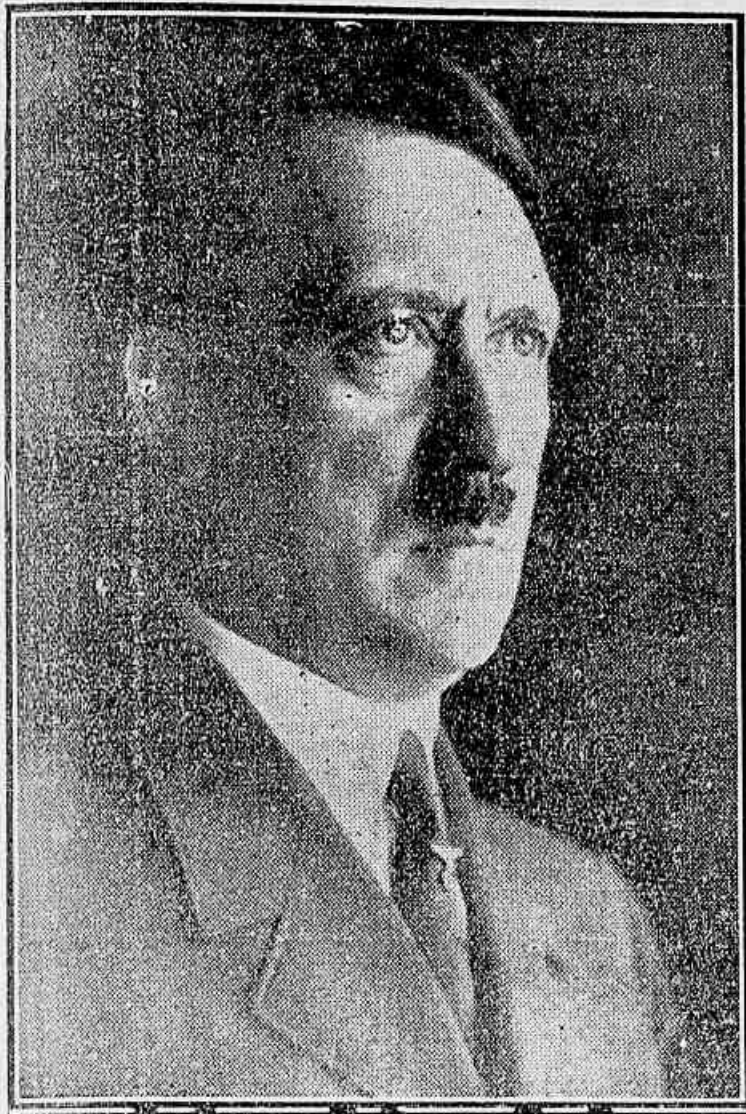
Mas, para Jacyntho, aquellas mulheres de Paris, aquellas amores de Paris, eram episodios passageiros, eram um tom de civilização, um signal de bom gosto, e nada mais. Não estavam no seu sangue. Não estavam no seu temperamento. No caso do herdeiro de "Experiencia", entretanto, o episodio com Livia, é uma coisa total, uma coisa profunda, uma coisa que resume por si só toda a obra. Não poderia ser posto de parte, assim, não poderia ser abandonado desse modo, sem transição, sem desencanto, sem desparança, sem odio. Como explicar a indifferença absoluta succedendo á paixão desoladora?

De toda essa série de commentarios, entretanto, uma coisa resta, transcluida, visível, clarissima. E' que o sr. Martinho Nobre de Mello soube criar todo o seu personagem Jacyntho, soube fazer a vida, transmitiu, insensivelmente, tanta coisa da vida do leitor, tudo o que importa a vida do leitor, o humilhado ou o esquelado chega a exasperar-nos. Ora, não seria isso um justo motivo de orgulho? Quem soube transmitir tal sensação de vida, quem soube dar a idea tão nitida duma mulher, não se mostrou um surpreendente criador de figuras? Todas as restricções se explicam calcadas que foram no remorso de vel-a abandonada e perdida, aquella que o autor soube criar, tão cheia de harmonia e de beleza.

NELSON WERNECK SOBRE

O plano pan-germanista de Hitler

POR
ERNST HENRI
Commentador da politica internacional
(EXCLUSIVIDADE DO "CORREIO PAULISTANO")



Adolph Hitler

PODE-SE falar da invasão alemã através do território belga, seguida da marcha sobre Paris, ou de um ataque da Entente contra o Reich, cruzando as águas do Reno. Fácil é imaginar a conquista de grandes colônias indefesas, das desarmadas províncias da Manchúria e dos desertos áridos da Etiópia.

Como se realizaria, porém, o ataque contra um país armado como a Rússia, considerado por Hitler como alvo inicial da primeira parte de seus planos pan-germanistas? Imaginamos um mapa estratégico das proporções fantásticas. Assaltar um território com duas vezes a extensão da Europa e com uma população de 175.000.000 de habitantes, não é problema fácil de resolver para um chefe militar.

O estado-maior do fascismo alemão, que não é o antigo de Schleffen, de estratégia normal e raciocinada, vê-se na necessidade de resolver este problema. Do mesmo modo que outrora os generais alemães contemplavam a fronteira francesa, hoje filam o olhar na extensa linha que separa a Rússia da Europa. A meta calculada, admitido que seja da final contra o fascismo alemão e japonês, senão nos Montes Urais, depois da conquista de seu vastíssimo território.

A fronteira russa, do Báltico até ao Mar Negro, se divide em cinco zonas ou setores estratégicos:

1 — A zona nortista, das ilhas Spitzbergen até ao lago Ladoga, deante do golfo de Finlândia, numa extensão de 1.200 quilômetros.

2 — A zona do Báltico, desde o golfo de Finlândia até ao Delta, na fronteira soviética com a Finlândia, Estônia e Letônia, numa extensão de 550 quilômetros, além da estrada para Leningrado.

3 — A zona da Rússia Branca, continuação da do Báltico, desde o Delta até aos afluentes do rio Tripel, 400 quilômetros no centro do mapa da Rússia, incluindo a seção norte da fronteira entre esta e a Polónia. Ali está a estrada de Smolensk, a estação intermediária na rota militar entre Varsóvia e Moscou, primeiro acampamento de Napoleão em 1812.

4 — A zona ucraniana, que chega até ao Danúbio, com 350 quilômetros de extensão ao longo da fronteira russopolaica e que inclui a estrada de Kiev.

5 — A zona sul, ou do Mar Negro, com 480 quilômetros de extensão ao longo do Danúbio, na fronteira da Rumania, incluindo a estrada de Odessa. Estas são as cinco vias que deve seguir a ofensiva contra o Soviet; as cinco estradas que conduzem ao inte-

rior da República Socialista, e cada uma destas zonas é tão ampla quanto a frente franco-belga em 1914. Duns dellas parece conduzir a Moscou: a que abrange a estrada de Leningrado e a que inclui a estrada de Smolensk. Qual das duas escolherá o fascismo alemão, o exército da grande cruzada, para dar o golpe decisivo contra a frente vermelha, chegando de uma arrancada no amago mesmo da União Soviética?

O ataque contra Leningrado, primeira fortaleza da revolução bolchevista, é a essência do plano estratégico da Alemanha no oriente, com o qual se explicam muitos dos factos que estão ocorrendo.

Que significa Leningrado na ofensiva da frente oriental? Do ponto de vista estratégico, é uma meta ideal. É o ponto mais avançado e, contudo, o mais fácil de alcançar. Pelo sul, dista a 100 quilômetros da fronteira com a Estônia, e pelo norte, a 45 do limite com a Finlândia. A extensão desta frente, entre o golfo de Finlândia e o Ladoga, é de 60 quilômetros, e forma uma verdadeira entrada para Leningrado. Pelo oeste, Leningrado oferece uma terceira frente, que é o golfo de Finlândia. Protege a cidade o forte naval de Kronstadt, sobre a ilha de Kantlin, situada deante della. O golfo de Finlândia está a mercê de quem tenha a supremacia naval no Báltico, que se acha apenas a 50 quilômetros de Leningrado, ou seja, a mesma distância que existe entre esta e a fortaleza.

Para a Alemanha, isto tem duas si-

gnificações. Primeira, uma base naval poderosa, para atacar diretamente a posição soviética, base que falta em todos os outros setores, nos quais o exército fascista terá que realizar largas e dificultosas marchas por territórios estranhos e hostis, mal servidos por estradas de ferro. O Báltico, convertido pela nova frota germanica num mar mediterrâneo alemão, é para o exército do Reich, uma espécie de estrada interna que conduz diretamente a um centro vital do Soviet.

É esta uma circunstância significativa que põe fim às controvérsias baseadas na falta de fronteiras entre a Alemanha e a Rússia. O Báltico é a nova Bélgica do oriente. Sob o seu aspecto político, com as quatro nações que o rodeiam, e que são incapazes de defender-se, é uma criação da Alemanha. Os grupos semi-germanicos existentes na população dos países bálticos, restos de uma casta feudal ali existentes em tempos passados, oferecem um apoio natural ao exército alemão que através de Prússia oriental para o golfo de Finlândia. O fascismo báltico, nascido na Alemanha e por ela organizado, animado apenas pela ideia de lutar contra a Rússia, abrirá passagem às tropas nazistas.

Em tais circunstâncias, a marcha através de Königsberg-Memel-Riga-Reval, pôde não passar de uma agradável excursão para as forças expedicionárias alemãs. A matilha mercante, novamente a terceira do mundo, poderá aprovisionar-se facilmente por mar, o que não seria realizável em outros se-

tores contando apenas com ferrovias. Portanto, Leningrado é sem dúvida o ponto mais indicado para o ataque alemão contra a União Soviética.

Na ordem política, Leningrado é o centro moral e social, senão também econômico, mais importante da Rússia actual, depois de Moscou. O assento e o herco da revolução, o nervo da União Soviética. A sua captura pelos alemães infligiria um golpe de morte na estabilidade moral e na vontade militante da nação socialista e, certamente, semearia o terror no seio das massas. Despertaria e mobilizaria a contra-revolução russa, as classes burguezas e os "kulaks" que, na opinião dos fascistas, ainda não desapareceram.

Leningrado em poder de Hitler! Isto significaria, de imediato: Novo governo Russo Fascista em Leningrado. O golpe acabaria, com o reves militar, uma desagregação interna e política. É esta uma das bases mais importantes do plano nazista. Os estrategistas fascistas crêm que ella lhes pouparia a penosa marcha sobre Moscou — que ainda depois da tomada de Leningrado seria uma obra de titãs — ou, pelo menos, simplificaria a empresa.

Sobre esta base descansa a composição estratégica da guerra do occidente. A ala esquerda da cruzada fascista, que operaria entre o oceano Ártico e o Mar Negro, caberia o papel principal. A ala direita teria que limitar-se a ocupar posições defensivas, procurando mantel-as a toda custo.

As cruzas das divisões alemãs as fronteiras austríacas e checoslovacas, poderia ocorrer o seguinte: Os nazistas austríacos se levantariam em Viena, Steiermark e Tyrol. Os nazistas da Bohemia marchariam sobre Praga, que também seria atacada pelos húngaros. Os fascistas rumenos, com o apoio da Córte e dos círculos militares, exigiriam a adesão à Alemanha da Entente Danubiana.

É simples explicar-se a confusão actual na zona do Danúbio. O exército alemão tentará mais uma vez apoderar-se de Kiev, para ocupar a zona de trigo da Ucrânia, paralisar a frota russa do Mar Negro, estabelecer um governo separatista ucraniano fascista, ameaçar o centro petrolífero da bacia do Don e a do Cáucaso, procurando, assim, reduzir o Soviet à impotência. Ao contrario de 1914, o exército alemão seria reforçado por 25 ou 30 divisões polacas.

Estes planos estratégicos não são uma combinação imaginária. Suas duas operações principais estão de acordo com o dinamismo econômico e político do imperialismo germanico e dos grupos de potências fascistas da Europa. Funda-se, porém, no mesmo tempo, sobre um erro fatal: o desconhecimento da força militar da Rússia.

A essência desta cruzada e a fundação de um novo Império Germanico do Oriente que se estenda do Mar Branco, no norte, até ao mar de Azov, para o sul, e que abranja parte do norte da Rússia, Leningrado, e Rússia Branca, a Ucrânia e o distrito do Don. Quasi a metade da Rússia europeia. A outra metade seria dividida entre os georgianos, os tataros e outros Estados separatistas fascizáveis. Certas zonas seriam reservadas à Grã Bretanha. A Sibéria seria submetida ao protectorado do Japão, o aliado asiático da cruzada. Tudo o que restaria da Rússia, segundo o plano de Hitler, estaria limitado entre Moscou e os Montes Urais, onde seria restaurada a anti-

tiga Moscovita. Também ali governaria o fascismo com a missão de exterminar o que restasse do comunismo. A "ethiopiação" da Europa oriental ficaria consummada e o novo império do Cesar Hitler, do Reno à Ásia Central, seria um facto. Então os exércitos fascistas emprenderiam a contra-marcha: para o occidente.

Tudo se resume na parada política militar que encerra a fórmula "estratégia oriental". Não há estratégias separadas para o fascismo alemão, mas apenas a primeira e a segunda phase de um mesmo plano de ataque. Que poderia fazer a França contra um exército de milhões e milhões de soldados novos, recrutados no oeste e no sul da Europa? Como se defenderia a Itália da conquista de Trieste após a dominação dos países danubianos? Já não existiriam a Áustria, a Tcheco-Slováquia nem a Pequena Entente. Qual seria a sorte da Grã Bretanha se a enorme frota aérea da Goering, que dominaria dois terços do continente, com esquadrilhas e bases em todos os cantos da Europa, apparecesse de subito sobre as suas ilhas? Que seriam dos restos da orgulhosa democracia europeia, dos fundadores da pacífica Liga das Nações, dos salvadores da Abyssíria, se, depois do triumpho alemão no oriente, tivessem que enfrentar um império transcontinental de um poderio sem precedentes? E o Império Panasiático do Japão, aliado do fascismo italiano? Quem os julgaria capazes, depois de laes victórias, de voltar à vida pacífica e receber a França e a Inglaterra com um abraço de irmãos?

SOFFREIS?
Fraqueza sexual
Perda de phosphato
Esgotamento nervoso
Tomai "PASTILHAS TONOGÊNICAS"
Tônico dos Nervos, dos Músculos e do Cerebro
DEP.: DROGARIAS BRASILEIRAS — ANDRADAS, 21 — RIO

ASTHMA - BRONCHITE
Tratamento moderno — DR. ARAUJO CINTRA
Cons.: Rua Barão de Irapetininga, 120, 4.º. Telephone: 4-2235; das 15 horas em diante. Residência: Telephone: 7-6926.

Emquanto o presidente Roosevelt convive com um ex-presidente, sua senhora convive com sete ex-presidentas

Seis são as viúvas: de Harrison, Cleveland, Wilson, Roosevelt, Taft e Coolidge, e a outra é Mrs. Hoover — 153.000 milhas de peregrinação, o dobro da de seu marido, percorreu a senhora Roosevelt nos quatro anos passados — As mulheres vivem cinco annos mais do que os homens dos Estados Unidos, e, na Alemanha ha tres milhões de viúvas por um de viúvos



1 — A viúva de Taft. 2 — A viúva de Coolidge. 3 — A viúva de Harrison. 4 — A viúva de Cleveland, agora sra. Preston. 5 — A esposa de Herbert Hoover. 6 — A viúva de Theodor Roosevelt. 7 — A viúva de Wilson. 8 — A senhora Roosevelt. 9 — O presidente Roosevelt. 10 — Herbert Hoover, o unico ex-presidente com vida.

ainda, às cartas em que a insultam. Só, mente no anno passado respondeu a 89.606 cartas.

Em' também a unica presidenta que tem tido suas conferencias semanais com os representantes da imprensa, como acontece com o presidente. Para este effeito, os diários e agencias de publicidade destacavam mulheres especialemente em Washington. Foi a primeira que viajou em aeroplano, a primeira que dirigiu seu proprio automovel, a primeira que recusou, de um modo absoluto, os cuidados do Serviço Secreto. Tem sido, sobretudo, a primeira presidenta que escreveu e falou no radio.

Calcula-se que os seus artigos e "charges", às vezes, sustentadas por certas industrias, como a de uma fabrica de colchões, lhe deram em 4 annos jardins da Casa Branca, a algumas ram inveteradas integralmente em auxilio às instituições caritativas e obras de caracter de saneamento social. Foi, além disso, a primeira presidenta que teve a coragem de oferecer um chá, nos jardins da Casa Branca, a algumas alumnas de uma escola destinada à educação dos delinquentes preoces, bem assim, a primeira a convidar a uma reunião, algumas moças pretas.

As seis viúvas de presidentes e a esposa de um ex-presidente que vivem nos Estados Unidos não são, forçosamente, de olhar com uma certa admiração para esta Anna Leonor Roosevelt, a mais controvertida das presidentas que teve até estes santos dias o bello paiz de Tio Sam. É a primeira vez, na historia desta nação, que se assigna a existência de 6 viúvas de presidentes ainda vivas. A unica esposa de um ex-presidente é a sra. Hoover, Raquel, a esposa do grande Andrew Jackson, foi

criticada de maneira mais acerba do que a sra. Roosevelt, vítima do que veio a succumbir. Se, porém, houvesse vivido um pouco mais, teria logrado, fatalmente, o mesmo triumpho invejado da mulher que é hoje a "senhora Roosevelt". Outra presidenta também acausada pelas murmurações dessa classe de mulheres que nascem com a classe de vendida no diabo para azedar e pôr o fê na vida dos outros miseros mortaes, foi a esposa de Madison. Esta, accusaram-na de ser frívola e a Roosevelt, de fanatismo e frenesi pelas campanhas sociais.

As viúvas de presidentes foram todas convidadas à cerimonia inaugural de 20 de janeiro mas, não se sabe por que cargas d'agua, dellas, somente duas li appareceram: a sra. Taft e sra. Wilson, que vivem ambas em Washington. A primeira tem agora... 75 annos, a segunda dizem que 64. Esta foi a esposa do presidente Wilson, para quem elle construiu a casa em que ella actualmente reside na capital fe-

deral. Ambas levam uma vida retrahida e muito raramente se intrometem na politica.

Apenas uma das viúvas de presidentes possui menos de 60 annos: é a sra. Coolidge, a quem o Congresso votou, nos primeiros dias de janeiro deste anno, uma pensão de 5.000 dollars.

A viúva de Theodore Roosevelt, que passou de seus 75 annos, foi a primeira a declinar do convite para assistir à cerimonia inaugural recente. Ella, e toda a sua familia republicana, combataram, encarnadamente, às vezes, Franklin Delaney Roosevelt quer em sua primeira ou segunda eleição.

As outras viúvas são a sra. Benjamin Harrison, que se casou com o ex-presidente quando este se envolvera de uma tia della, e a sra. Grover Cleveland, que estava com 44 annos, quando o presidente Cleveland morreu, aos 71, e se casou com o dr. Thomas Preston. Ambas vivem hoje, em Princeton, a quem elle construiu a casa em que ella actualmente reside na capital fe-

deral. Ambas levam uma vida retrahida e muito raramente se intrometem na politica.

Apenas uma das viúvas de presidentes possui menos de 60 annos: é a sra. Coolidge, a quem o Congresso votou, nos primeiros dias de janeiro deste anno, uma pensão de 5.000 dollars.

Não é um phenomeno isolado, então, aquelle de que, enquanto o presidente Roosevelt convive com um só ex-presidente, sua esposa convive com sete ex-presidentas. Nenhuma dessas setes tem a ressonancia mundial com ruínas, da actual dama da Casa Branca, muito menos a sua estranha mobilidade sobre que existe nos Estados Unidos um sem numero de anecdotas como aquella que diz que perguntando uma professora a um alumno de quem seriam as pedregas encontradas por Robinson Crusoe em sua solitaria ilha de Jean Fernandez, teria o interpellado respondido que provavelmente seriam da sra. Roosevelt, ou, ainda, aquella que nos affirma que, quando o almirante Byrd chegou ao Polo Sul, reservou em sua mesa um lugar à sra. Roosevelt que provavelmente appareceria por ali quando menos se esperasse...

OUTEIRAL & CIA.
AGENTES VENDEDORES EXCLUSIVOS

Registro de marcas e patentes na Prop. Ind. — Assumptos nas Repartições Publicas federal e no Estado do Rio de Janeiro. Praça 15 de Novembro, 42, 2.º andar, sala 204 — RIO DE JANEIRO.

A chuva de ouro da industria

DA mesma maneira que o sol e vapora dos rios e dos mares a agua que depois esparze sobre as terras como uma benção, assim a industria absorve o ouro de reservas sem conta, para depois o distribuir por infinito numero de lugares.

Durante o anno findo os compradores estadunidenses adquiriram automoveis num valor total calculado em 2.233.500.000 dollars, e esta caudal de ouro proveniente de tantas fontes foi depois redistribuido pelas fabricas, de tal maneira que se derrama por todo o paiz e mesmo por todo o mundo.

Só de salarios e ordenados pagou a referida industria, durante o anno 736 milhões de dollars, e cada dollar assim pago representa com o tempo o quintuplo e até mesmo o decuplo em poder aquisitivo, porque o dinheiro ao circular cria uma verdadeira cadeia de compras e vendas.

Os salarios pagos em 1928 pela industria automobilistica attingiram 747 milhões de dollars; esse total em 1933 caíra para 281 milhões. E como se vê, em 1936 voltou quasi ao nivel de 1928, a differença pois a favor de 1936, quando o compararmos com 1933, é de 458 milhões de dollars, e se multiplicarmos esta quantia por cinco ou dez, indices do seu poder de ac-

quisição, teremos entre dois mil e quinhentos e cinco mil milhões de dollars de procura de artigos commerciaes ou de objectos de conforto e prazer.

No anno findo consumiu a industria do automovel 542.000 jardos de tecido, podiam dar para fazer cinco vestidos para cada mulher ou moçinha da população dos Estados Unidos; consumiu ainda 394.000 toneladas de borracha, quantidade que daria para fabricar um pneumatico, se tal fosse possível, com um diametro igual ao da Terra e mais um quarto!

O automovel foi a causa proxima da construcção nos Estados Unidos de estradas que attingem um total de cerca de 5 milhas de kilometros. Andam em circulação neste paiz, automoveis e omnibus bastantes para transportar commodamente dum ponto a outro do territorio, e dum vez, todos os seus habitantes. Só com o ago que esta industria consome num anno, poderiam construir 106 edificios do tamanho do "Empire State" que é o maior arranha-céus do mundo. E não obstante ser esta a industria mais mecanizada, o numero das pessoas agora por ella directamente empregadas, é de 442.000, superior mesmo ao de 1928, que era de apenas 435.000.

Nesse anno de 1928, o preço de fabrica dos 3.250.000 automoveis então produzidos foi de 2.920.500.000 dollars, ao passo que o de egual numero de automoveis representa agora..... 2.283.500.000, o que significa para o publico consumidor uma economia de 637 milhões de dollars, quantia com que se poderia ter pago toda a corrente electrica para usos domesticos que se consome annualmente nos Estados Unidos, ou comprar alimentos bastantes para o sustento de toda a população durante duas semanas, ou cobrir a conta de aluguer de casas de todo o paiz por duas semanas e meio, ou pagar todos os impostos do paiz durante duas semanas, ou cobrir o que a população total consome em vestuario durante um mez. O progresso industrial representa para o consumidor uma verdadeira conta de caiza economica.

E assim é que milhões e milhões de dollars vão chovendo por toda a parte para proveito de todos. A produccão cria riqueza e a distribue, todos os dias vae criando e distribuindo mais riqueza.

Verdadeira cadeia sem fim.

ESPINHAS E POSTEMAS

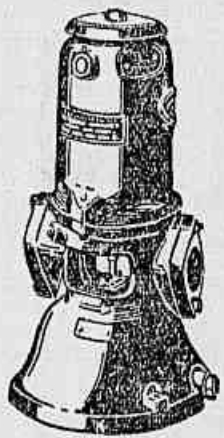
LAVE o rosto em agua morna e aplique Unguento de DOAN diariamente. Esse Unguento é feito de ingredientes puros e dos melhores antisepticos e é recomendado por todos que o têm usado nas afecções da pele. Tenha sempre em casa o Unguento de DOAN.

UNGUENTO DE DOAN

ELIXIR HERMES
CABEÇA DE NEGRO
A VENDA NAS DROGARIAS E PHARMACIAS

SAL DE UVAS — SÓ — NÃO É LEGITIMO —
VEJA SE TEM O NOME COMPLETO:

Sal de uvas PICOT

BOMBAS
HYDRAULICAS

SIEMENS

Auto-aspiração perfeita, mesmo
com o tubo de sucção vazioGrande segurança de serviço.
Montagem simples.Material mudo para
instalações em geralOficina própria para
consertos.

Siemens-Schuckert S.A.

SÃO PAULO

Rua Floriano de Abreu, 43

Caixa postal, 1375

Telephone, 3-3137

JUNTA COMMERCIAL

SESSÃO DE ANTE-HONTM

Presidente, sr. Carlos de Sousa Nazareth;
secretário-geral, sr. Renato Maia;
membros, sr. Martin Ponce, Alberto
de Melo, Gregório Sabato e Alfredo Duprat;
suplentes, sr. Norberto Mayer e Adelino
Sant'Anna Junior.

EXPEDIENTE

RELATORIO: — De Zacharias Lobo Vi-
nhas, fiscal de leilões, apresentando re-
lação dos leilões realizados em janeiro p. p.:
— Archive-se.TELEGRAMA: Do Director Geral do
Departamento Nacional Industrial e Com-
mércio, sobre sociedade anônima que ex-
plora indústria, e comércio assente e
sai: — Archive-se.DISTRATOS DEFERIDOS: — Bento de
Carvalho Kunz e Cia. Ltda., desta praça.
DISTRATOS COM EXIGENCIAS: —
Martinielli e Verri Ltda., de Ribeirão Preto;
— Paguem o selo federal. — Fabrica São
Paulo de Artefactos de Borracha Limitada, de
desta praça: — Compareça para esclare-
cimentos. — Elias Borovik e Cia. Ltda.,
desta praça: — Façam visar as vias pela
Recebedoria Federal ou pelo tabelião.
— Guido Olivieri e Cia., desta praça: —
Apresentem as vias com o visto do Servi-
ço Sanitário. — Sampaio e Rossi, desta
praça: — Apresentem o distrato com a
assinatura de duas testemunhas e as firmas
reconhecidas.CONTRATOS DEFERIDOS: — Paschoal
Leonardi e Cia., Escripção Nacional de
Café Ltda., Sanches e Jankovich Ltda.,
Sociedade Nevada de Limpeza Secca Limi-
tada, Bernardes e Peleto Ltda., E. Vas-
concellos e Filho, Clantone e Cia., A. Zim-
ber e Cia. Ltda., Valentim A. Harris e
Cia., Holmström e Lock Limitada, dr. Vil-
mar Schwabe Ltda., Carmide e Lopes, Luiz
Buzza e Cia., C. Pasqual e Cia., desta praça;
— Dias, Lucas e Cia., de Ribeirão Preto;
— R. H. Massi, Ltda., de Assis.CONTRATOS COM EXIGENCIAS: —
Industrias Reunidas Vitralia Paulista Ltda.,
desta praça: — Selas com estampilhas ex-
taduais de 12200 por folha os documentos
inclusos. — Continental S. L. (Sociedade
Immobiliaria de Sertões e Economia Po-
pular Ltda.), desta praça: — Organize a
denominação de acordo com o art. 3.º pa-
ragráfo 2.º do decreto 3.708, de 1937. —
Elias Borovik e Cia. Ltda., desta praça:
— Apresentem o visto do Serviço Sanita-
rio com a assinatura do respectivo Direc-
tor Geral. — Matteucci e Carriari, des-
ta praça: — Declarem a naturalidade dos
socios. — Hammes e Rossi Ltda., desta
praça: — Satisfaçam o disposto no art.
3.º "in fine" do decreto 3.708, de 1937. —
Carlos Setco e Cia. Ltda., de Santos: —
Satisfaçam o disposto no art. 2.º "in fine"
do decreto 3.708, de 1937.REQUISITOS DE FIRMAS DEFERIDOS: —
Udo Altenburg, Clantone e Cia., Alberto
Jefet, A. Zimber e Cia. Ltda., Mattos, Scar-
pa e Cia., Heinzel e Cia. Ltda., Her-
ner Jacobs, Luiz Buzza e Cia., Nelson de
Moraes Mendes, C. Pasqual e Cia., Antonio
Cepeda, José Ibrahim Chaim, João Idolati,
desta praça; — José Borges, de Baurama; Ti-
cianelli e Cia., do Bariri; José Thomel, de
Taubaté; Benedito Costa e Cia., de Mogi
Mirim; — R. H. Massi, Ltda., de Assis; Car-
valho e Junqueira, de Goira; Paschoal
Leonardi e Cia., desta praça: — Deferido,
cancelando-se a firma n.º 52.138.REQUISITOS DE FIRMAS COM EXIGEN-
CIAS: — Matteucci e Carriari, desta praça:
— Compareçam para esclarecimentos; João
Westphal, desta praça: — Organize a fir-
ma de acordo com o decreto 916, de 1929.
— José S. Waldige, desta praça: — Selas
com estampilhas extaduais as vias juntas.
— W. Bertolami, desta praça: — Decla-
rem o numero do distrato da firma an-
tecessora.REQUISITO DE FIRMA INDEFERIDO: —
João Thomel, desta praça: — Indeferido
por não constarem a data do inicio do
comercio e o visto da Recebedoria Fede-
ral ou do tabelião e por existir firma iden-
tificada registrada.DOCUMENTOS DE COMPANHIAS DE-
FERIDOS: — Caixa de Descontos de São
Paulo S.A., Radio Editora Paulista S.A.,
Sociedade Coop. de Seguros Contra Ac-
cidentes do Trabalho "A Têxtil", desta pra-
ça.MATRICULA: — Fidelis Maselli Di Las-
co, desta praça, para ser admitido à ma-
tricula dos comerciantes: — Compare-
çam para esclarecimentos.DIVERSOS: — Barroa, Hollnagel e Cia.,
desta praça, para ser feita anotação em
seu registro de firma: — Deferido. — Ir-
ma Zavariz Ltda., desta praça, para lhe
serem transferidos os livros da firma an-
tecessora: — Deferido, em termos. — João
Arruda Corrêa, Luiz Buzza, desta praça,
para o cancelamento do registro de suas
firmas: — Deferido. — Deolinda de Mattos
Bernardes, desta praça, para o archiva-
mento da autorização que lhe foi conce-
dida para comercializar: — Deferido. Nos
autos do processo administrativo em que
é autor o dr. secretário-geral da Junta
Comercial e réus J. Braga e Cia. Ltda.,
desta praça, foi proferido o seguinte des-
pacho: — A Junta Commercial, examina-
do o presente processo que seguiu sua mar-
cha regular, e intentado pelo sr. dr. se-
cretário-geral, contra a firma J. Braga
e Cia. Ltda., estabelecida à avenida
São Miguel, 48, nesta capital, resolve
mandar cancelar o contrato n.º 46.316 e
o registro de firma n.º 55.491, por não ter
essa sociedade satisfeito o disposto no art.
8.º do decreto federal n.º 19.006, de 19 de
janeiro de 1931, reatificado pelo decreto n.
20.627, de 9 de novembro do mesmo anno.
Publicar-se e intimar-se.A Junta Commercial, unanimemen-
te, resolveu considerar em acta um voto de
profundo pesar pelo falecimento do indus-
trial e de Francisco Matrazzato, offician-
te de ex. ma. familia nesse sentido.Cinco estampilhas extaduais do va-
lor de 508, cada; uma escriptura de
hypoeca; carteira de motorista do dr.
Humberto Tozzi; documentos pertencen-
tes a Elias Chabel, José Martinez,
Antonio José Fernandes, Antonio Soa-
res da Costa; dois relógios; um terço;
um espelho de bolso; um vidro com
remedio; uma pasta vazia; um livro
"Codigo Civil"; um dicionario; tres
livros escolares; um cadidrao; uma
caderneta kilometrica; tres bolsas pa-
ra senhora e uma para criança; um
metro; dois pares de oculos e um es-ASTROLOGIA
PROFESSOR RADIMBRAM
recem-chegado a esta Capital,
e com escriptorio á Rua Ba-
rão de Itapetininga n.º 96, sob,
confecciona HOROSCOPO e dá
consultas pessoas, respondendo
com exactidão a todo e
qualquer assumpto.

A morte na pista

BILLY ARNOLD, o famoso corredor que venceu as 500 milhas de Indianópolis em 1936, conservava-se na deanteira na de 1931, e só lhe faltavam 33 voltas para cobrir o percurso.

Infelizmente, sentei-me para observar a corrida. Havia sido obrigado a desistir após percorrer com meu carro apenas 70 milhas. Invejava o pequeno Billy enquanto voava pela pista, a uma velocidade muito maior do que a necessária. Levava muita vantagem, mas Billy gostava de aumentá-la. E Spider Matlack, o mecânico de Billy, nos saudava com a mão cada vez que passavam à nossa frente. Parecia nos dizer: "Saúde, amigos... Uma volta mais e ganharemos".

Depois, ao sair da curva que leva à larga pista recta de Indianópolis, o carro de Billy patinou. O corredor tratou de dominá-lo quando já ia contra a paliçada exterior, mas não pôde fazê-lo. Por algumas polegadas não bateu na parede, mas imediatamente caiu em outra derrapagem até à cerca interior. Dominou-o de novo, mas novamente resvalou para fora. Apenas havia conseguido estabilizar o carro, lutando desesperadamente, e ajudado pela deusa fortuna, quando Luther Johnson, cerca de 30 voltas atrás de Arnold, surgiu em scena a toda velocidade.

Johnson viu Arnold quando fazia a curva. Não podia se deter. Assim, linha de addiverem em que direcção cruzaria a pista o carro sem governo. Addiverem, mas certamente. E precisamente quando Arnold conseguiu diminuir a velocidade de seu auto, a 40 ou cinquenta milhas por hora, Johnson o abalroou.

Este "az" corria a 100 milhas e jogou o carro de Arnold contra a cerca, mandando-o para fora da pista. Johnson teve o mesmo destino. Ambos os carros se incendiaram. Os mecânicos foram arrastados de seus assentos. Arnold e Johnson conseguiram fugir aos destroços flamejantes.

Tony Gulotta, que corria no segundo lugar, atrás de Arnold, tomou a deanteira automaticamente, com bastante vantagem sobre os outros concorrentes. Depois, na mesma curva fatal para Arnold, Tony derrapou no oleo deixado pelos carros dele e de Johnson. E, a 50 ou 60 jardas além do sítio em que Johnson havia abalroado Arnold contra a cerca, Gulotta se estabeleceu indenne, mas fora de carreira.

Estes dois acidentes deram o primeiro premio a Lou Schneider, ex-agente motociclista de policia de Indianópolis. Havia corrido em forma de parede com um carro que não era tão veloz quanto o de Arnold e de Gulotta. Um minuto antes de acontecer tudo isso, Schneider havia vendido sua probabilidade de vencer por alguns centavos.

Assim são as corridas de automoveis. Perigo? Natural. Derrapagens? Sem duvida. Choques? Muito frequentes. Morte repentina? Se tiver de succeder, é melhor que seja assim. Tenho visto como uma ligeira derrapagem faz perder a direcção de um carro, faz-o saltar por cima da pista e o converte em uma fogueira. Tenho visto carros que perdem o controle a grande velocidade, e dão meia dúzia de voltas no ar antes de ficar quietos. Tenho visto seis ou sete carros amontoados em uma pilha de destroços, quando a machina deanteira perdeu a direcção e as que se seguem não puderam evitar o desastre. Tenho visto morrer corredores que, com toda sua intelligencia, não puderam lutar com o perigo de morte das grandes velocidades.

Pensam os "ases" nestas coisas? Claro que o fazem... depois da carreira, mas nunca enquanto permanecem nella. De outra maneira, não seriamos bons volantes. Quando estamos na pista e cortamos os ventos a duas milhas por minuto, temos de mandar ao diabo a morte. Sabemos que podemos dirigir. Preparamos nossos carros com intelligencia e precauções. Em todas as pistas se adoptam também precauções. Mas os accidentes occorrem. E são os accidentes que ensinam aos engenheiros como devem se construir os carros para que ofereçam, na vida pratica, o maximo de segurança.

A's vezes se apresenta o aspecto humoristico nos mesmos desastres. Lembro-me de que um dia estava Eddie Hearne agachado, de costas para a pista, trabalhando em seu automovel. Era em Indianópolis. Um carro que passava a grande velocidade perdeu o pneumatico trazeiro da es-

POR
LOUIS MEYER
Famoso "az" do volante, vencedor por tres vezes das 500 milhas de Indianópolis

(EXCLUSIVIDADE DO "CORREIO PAULISTANO")



GANÓ LA CARRERA DE LA COPA VANDERBILT EN NUEVA YORK EL 12 DE OCTUBRE

300 MILLAS (480 KILOMETROS) SOBRE LA PISTA MAS ARRIESGADA DEL MUNDO, RECIENTE INAUGURADA.

querda. O pneumatico correu com jardas a uma velocidade fantastica e applicou um formidavel golpe em Eddie Hearne. Deixou-o "knock-out". Ali ficou um momento, e depois se levantou, gritando: "Muito bem... Onde estão as outras pernas do carro?". As restantes haviam se quebrado contra a cerca, com jardas mais adiante.

Eu creio que, afinal, nos tornamos fatalistas. Recordo-me agora de

30 de maio passado nessa mesma cidade. A corrida se desenrolava sob o sol abrasador de Indiana, e mais de 100.000 pessoas assistiam à disputa das 500 milhas. Eu corria "na surdina", atrás de Al Miller, um corredor veterano e capaz. "Correr na surdina" é um velho estratagem do automobilismo. Consiste em correr atrás de um carro, à mesma velocidade dele, aproveitando-se do corte de vento que ele faz. Economiza-se gasolina. Isso é perigoso, naturalmente. Mas também era uma possibilidade mais. Eu queria poupar combustível para manter-me dentro do limite da gasolina a consumir. Durante muitas voltas, segui o "train" de Miller, a 117 milhas por hora. Em certo momento meu carro se desviou e perdi o "reboque". Quando me ajetei de novo, após um minuto, Miller estava longe.

Dobrei a outra curva, e o coração diminuiu em meu peito. Ali estava o carro de Al Miller contra a cerca, e os ajudantes levaram o piloto nos braços. Por sorte, Al não se machucou muito. Que teria sucedido, porém, se, nesse instante, eu estivesse em sua trazeira, alguns metros atrás somente, como havia feito durante cem milhas?

Não posso deixar de pensar nisso. Não é medo, não. Esse sentimento não preocupa um corredor.

Em 1927, a corrida de Indianópolis se caracterizou por um dos mais dramaticos e quasi tragicos accidentes que já se produziram numa pista, e que prova o valor de que nós, os corredores, nos orgulhamos.

Entrando numa recta, a 110 milhas por hora, Norman Batten passou sobre uma peça de metal pontuda. Isso perfurou seu tanque de gasolina e o carro de Batten se incendiou precisamente quando chegava ante as tribunas repletas de pessoas. Batten addiverem o perigo que corria e, de uma demora voluntária, e mesmo o publico. As chamas o levaram de seu assento à parte trazeira do carro. Do lado trazeiro, sozinho, conduziu seu carro ardente até além das tribunas, para um lugar onde os aparelhos de incendio puderam abafar o fogo. Batten, com sérias queimaduras, não abandonou o vehiculo até ser afastado todo o perigo para os demais. Esta façanha collocou-o em situação de receber a recompensa que Indianópolis confere todos os annos a quem se tenha sacrificado favor do bem-estar e da segurança alheias.

Os accidentes atingem aos maiores corredores do mundo. Lembro-me de Tazio Nuvolari, o notavel italiano. Nuvolari é, com certeza, o maior "az" que a Europa já produziu: mais que um corredor de pista, é um mestre em circuitos. Pois bem: no treino para um dos classicos automobilisticos deste anno, na Europa, um dos pneumaticos deanteiros de seu carro escapullu quando tomava uma recta a 150 milhas por hora. Nuvolari saltou pelos ares e foi cair num terreno pantanoso, a cincoenta ou sessenta jardas além. Não morreu por um milagre. Levaram-no a um hospital e os medicos lhe disseram que devia descansar ali por uma semana, ao menos. O volante se levantou no dia seguinte, treinou num outro carro e tomou parte numa carreira na semana seguinte.

Em outra prova disputada na Italia, em Florença, Nuvolari fez uma curva chovia muito, e o resultado foi uma derrapagem, um choque e uma perna fracturada. Desta vez os medicos prognosticaram-lhe inutilidade por seis meses. Um mez mais tarde, porém, Nuvolari subia em seu carro, com a perna enfaxada e voltava ao seu officio de "az" do volante.

Não é de se estranhar, pois, que os italianos chamem Nuvolari de "o homem que tem pacto com o diabo".

Que sensação se experimenta quando se dirige um carro a 125 milhas por hora? Bem... Estou, ha muito já, falando de um volante. Minha primeira victoria em Indianópolis foi em 1928, e desde então, percorri muitas e muitas milhas.

A emoção das grandes velocidades, porém, não perdeu seu encanto para mim. Não ha coisa alguma parecida no mundo. No trafego das cidades, sem exagero, sou um condutor lento e precavido. Quando viajamos juntos, minha esposa dirige a maior parte do tempo.

PHARMACIAS QUE HOJE
FICAM DE PLANTÃO

Estão de serviço hoje, as seguintes pharmacies:

CENTRO: — Correo, praça do Correo, 45; Santos, rua S. Bento, 500.
BRAZ E MOOÇA: — Central do Braz, avenida Rangel Pestana, 1415; S. Vito, rua Benjamin de Oliveira, 30; Mercurio, avenida Rangel Pestana, 1818; Cavalheiro, av. Rangel Pestana, 3018; Santa Alice, avenida Celso Garcia, 40; Triumpho, rua Hippodromo, 641; Rossi, rua Bresser, 548; Etna, av. Celso Garcia, 180; Almeida, rua da Mooca, 362; Internacional, rua Piratininga, 42; Santa Antonio do Braz, rua Carneiro Leão, 358; Tiradentes, rua 21 de Abril, 292; Cruzeiro do Sul, rua Visconde Parnahyba, 524; Imperial, rua da Mooca, n.º 442.

ORIENTE, CANINDE E PARY: — Goleiro, rua Oriente, 35; Oriente, rua Oriente, 141; Santo Antonio do Pary, rua Maria Marcolina, 86-A; S. Castano, rua Bresser, 548; São Miguel, rua João Bohemer, 109; S. Pedro do Pary, rua João Bohemer, 298; Bandeirantes, avenida Vautier, 108; Santa Clara, rua Santa Clara, 63.

PARAISO E VILLA MARIANA: — Santa Ignacia, rua Paraiso, 3; Volante, rua Vergueiro, 230; Votta, rua Domingos de Moraes, 286; Fé, rua Domingos de Moraes, 7; Vitta, rua Tangará, 12; Moura, avenida Rodrigues Alves, 132-A.

LUZ E S. CASTANO: — Tibicira, rua Pedro Vicente, 7; Santa Theresinha, rua Cantareira, 878; Espirito Santo, rua João Theodoro, 160; Del Grande, rua S. Castano, 37; Tracema, avenida Tiradentes, 19; Medici, avenida Tiradentes, 230.

ALTO DA MOOÇA: — Cataldi, rua da Mooca, 514-F; Oratorio, rua Oratorio, 169; Russa, rua Paes de Barros, 17.

AV. BRIGADEIRO LUZ ANTONIO E BELLA VISTA: — Santo Antonio, rua São Francisco, 28; Sul-America, avenida Brigadeiro Luiz Antonio, 837; Metropole, rua Aboledo, 357; Nicolau, rua Cons. Raimundo, 102.

SANTA CECILIA, CAMPOS ELYSEOS E PERDIZES: — Palmeiras, rua das Palmeiras, 89; S. Geraldo, rua das Palmeiras, 239; Nova, rua das Palmeiras, 127; São Lourenço, alameda Barão de Limeira, 720; Coração de Jesus, alameda Barão de Piracicaba, 367; Bugre, rua Barra Funda, 598; Jaguaribe, rua Martin Francisco, 518; Bom Jesus, rua Carvalho Mendonça, 2; Maria Immaculada, rua Sousa Lima; Butantã, f. Cardoso Almeida, 132-A.

LIBERDADE E GLORIA: — Ita, rua Itamar Simpliciana, 16; Lange, rua Lange, 19; São Francisco, rua dos Estudantes, 77; Rosario, rua Tamandaré, 1-A; Acclimação, rua Bueno de Andrade, 574.

VILLA BUARQUE E CONSOLAÇÃO: — Municipal, rua Barão de Itapetininga, 36; Aracua, rua Jaguaribe, 1; Consolação, rua Consolação, 201; Franca, rua Major Sertório, 45; Santa Helena, avenida Republicas, 6; Baccilar, rua Consolação, 219; Sanitarista, rua Barão Ribeiro, 22.

BOM RETIRO: — Ribeiro de Lima, rua Ribeiro de Lima, 45; Bom Retiro, rua Aral 12; Italo-Paulista, rua dos Italianos, 53; Passerini, rua Silva Bueno, 49; Bom Jesus, rua Barra do Tibagy, n.º 127.

CERQUEIRA CESAR: — Sabag, rua Theodoro Sampaio, 90; Cerqueira Cesar, rua Arthur Azevedo 75; Di Franco, rua Cons. Eugenio Leal, 163-A.

JARDIM PAULISTA: — Palva, rua José Maria Lisboa, 249; Pamplona, rua Pamplona, 97-A; São Afonso, avenida Brigadeiro Luiz Antonio, 3124.

JARDIM AMERICA: — Augusta, rua Augusta, 1386; Paulista, rua Augusta, 3.000; Elita, rua Consolação 672; Alameda, do Jardim America, rua Augusta, 2843.

LUZ E SANTA IPIRIGENIA: — Univero, rua Conselheiro, 79; Luz, rua Duque de Caxias, 1.717; Landell, rua Brigadier Tobias, n.º 785.

CAMBUY: — S. Luiz, largo Cambuy, 34; Veneza, rua Silveira da Mota, 112; Rubens, Santa Anna, Estrada São Miguel, 48; Sampaio, rua da Penha.

SANT'ANNA: — Orleans, rua Voluntarios da Patria, 321; Santa Lucia, rua Voluntarios da Patria, 394.

ITIRAPUANGA: — N. S. Nazareth, rua Socorro, 651; Luz, rua Silva Bueno, n.º 1488.

PENHA: — Machado, rua da Penha; Clamaco, rua da Penha; Lealida, rua João Ribeiro, Santa Anna, Estrada São Miguel, 48; Sampaio, rua da Penha.

BELEM: — BELEMZINHO: — N. S. da Penha, avenida Celso Garcia, 405; S. Carlos, largo do Belém, 21; S. Luiz, avenida Celso Garcia, 380; D'Alva, avenida Álvaro Ramos, 196; Resurreição, rua Herval, 643.

VILLA POMPEIA: — S. Camillo, avenida da Pompeia, 187; Werneck, rua Ministro Azeiteira Alves, 68; Gertrudes, rua Apimaceta.

LAPA: — Santa Marina, rua Guayqueru, 385; S. Lucas, rua Guayqueru, 311; Benardini, rua 12 de Outubro, 89-A.

QUEM FOI QUE
PERDEU?

Acham-se na Primeira Delegacia de Policia, á rua Florêncio de Abreu n.º 31, os seguintes objectos:

Entregues pela Light and Power, Cia. Geral de Transportes e Guarda Civil:

Cinco estampilhas extaduais do valor de 508, cada; uma escriptura de hypoeca; carteira de motorista do dr. Humberto Tozzi; documentos pertencentes a Elias Chabel, José Martinez, Antonio José Fernandes, Antonio Soares da Costa; dois relógios; um terço; um espelho de bolso; um vidro com remedio; uma pasta vazia; um livro "Codigo Civil"; um dicionario; tres livros escolares; um cadidrao; uma caderneta kilometrica; tres bolsas para senhora e uma para criança; um metro; dois pares de oculos e um es-

VISTORIA DE CARROS
DE ALUGUEL

Comunicam-nos:

A Directoria do Serviço de Transito convida os condutores dos vehiculos de aluguel, de 1936, abaixo discriminados, para apresentá-los ao Posto de Lactação, das 7 ás 11 horas, a começar do dia 14 do mez em curso, afim de serem vistoriados:

Carros de aluguel, de passageiros:

Hoje: do numero 17.051 á 17.100; dia 15: do numero 17.101 á 17.150; dia 16: do numero 17.151 á 17.200; dia 17: do numero 17.201 á 17.250; dia 18: do numero 17.251 á 17.373.

tojo; cinco argolas com chaves; um par de sapatos usados para homem; um envelope com moldes para vestidos; onze guarda-chuvas para senhores e tres para homens.

CORREIO AÉREO

"AIR FRANCE"

Amanhã, ás 17.45 horas, esta Companhia em sua Agencia á rua São Bento, 285 (ex-33-A), fechará malas aereas para o Sul do Brasil (Curitiba, Florianópolis, Porto Alegre, Pelotas e Rio Grande), Uruguay, Argentina e Chile.

As malas de Registrados serão fechadas ás 17 horas do mesmo dia, no Correo.

SYNDICATO CONDOR

O Syndicato Condor Ltda., em sua sucursal á rua Alvarez Penteado, 8, fechará malas, hoje, ás 12 horas, e o Correo Geral ás 16 horas para o Sul do palz, para: Paranaguá, São Francisco, Florianópolis e Porto Alegre.

Pequenas cargas para estes portos serão aceitas até ás 12 horas na sucursal.

Mais informações poderão ser obtidas pelo telefonema: 2-7919.

"PANAIR"

MALA PARA O SUL: — Amanhã, ás 15.30 horas a Panair do Brasil S/A, com agenda á rua de S. Bento, 230, telephone: 2-1333, fechará suas malas de correspondencia aerea, destinadas ao Sul, com as seguintes escalas: Paranaguá (Curitiba), Florianópolis (Blumenau e Joinville), Porto Alegre e Interior do Estado do Rio Grande do Sul.

MALA PARA O NORTE: — A's 17 horas serão também fechadas malas para os seguintes portos do Norte: Pictoria, Caravelhas, Ilhéos, Bahia, Aracaju, Maceió, Recife, Cabedello, Natal, Areia Branca, Fortaleza, Camocim, Luiz Correia, São Luiz e Belém.

EXPRESSO "PANAIR" — As malas do Expresso "Panair" (encomendas e pequenas cargas com valor declara-

CONCERTO PUBLICO

Programma que a primeira secção da banda de musica da Força Publica executará hoje no Jardim da Luz, das 10 ás 21 horas sob a direcção do sargento ajudante Antonio Romeu.

Primeira Parte: — F. N. N. — Grandela; — Marcha; — Franz Suppé — Cavalleria Jeggere — Ouverture; Pery — Romance sem palavras — Solo de fagote; Verdi — Simão Mocca Negra — Dueto do 1.º atto.

Segunda Parte: — Carlos Gomes — Salvador Rosa — Final 1.º — Dueto — Marcha do 2.º Acto — Mascagni — Cavalleria Rusticana — Fantasia — Malfitano e R. Araujo — Sinto lagrimas — Samba.

do) serão fechadas para os portos aelam mencionados (Sul e Norte) ás 16 horas.

O espectro da família imperial paira sobre o processo de Moscou

"Se dissessemos dos Montes Urais, se possuíamos a Sibéria e tivéssemos a Alemanha nazi nadaria em prosperidade".

Assim falou Adolf Hitler, em setembro de 1936, à multidão reunida no Congresso de Nuremberg.

O mundo comenhou, estarecido, essa expressão hitleriana, que cabe, aliás, dentro de "Mein Kampf". Os próprios conselheiros do Reich acharam que o "Fuehrer" fora demasiado longe. Por isso, houve uma explicação oficial, que acalmou a Europa.

As revelações do fantástico processo de Moscou autorizam a pensar que não foi tão casual a referência territorial de Hitler. As coincidências que assumiram, dando às palavras do "Fuehrer" um relevo de indiscutível historicidade, confirmam as declarações de Platkov segundo as quais a conspiração trotskista estabeleceu células secretas nos Montes Urais, na Sibéria Ocidental e na Ucrânia. A identidade das zonas onde se tramava a conspiração e se preparava o advento de um novo governo depois do assassinato de Stalin é mais do que surpreendente. São essas zonas exatamente as que Hitler mencionou em seu discurso de Nuremberg.

Mais ainda. De uma carta, atribuída a Trotsky, se depreende que este líder combinara formalmente com Rudolf Hess, o homem de confiança de Hitler, o seu lugar-tenente no governo e no partido nazi, entregar precisamente esse território à Alemanha, em troca de seu apoio para derrubar o governo Stalin. Segundo parece, as negociações tiveram lugar antes do Congresso de Nuremberg.

A POLÍCIA SECRETA DA FRANÇA ESTAVA INFORMADA

Trotsky terá necessidade, mais do que vagos desmentidos, de uma prova decisiva em contrário, para apagar a impressão, produzida nos povos, de que tentou, de facto, essa conspiração. Henri Kirillia, deputado conservador por Paris e brilhante jornalista, que passa por ser um dos homens melhor informados do mundo, afirmou que a polícia secreta da França tem provas de que Trotsky promovia, há muito tempo, "demarches" com a GESTAPO e com a Alemanha, combinando o plano para a reconquista do poder, a qualquer preço.



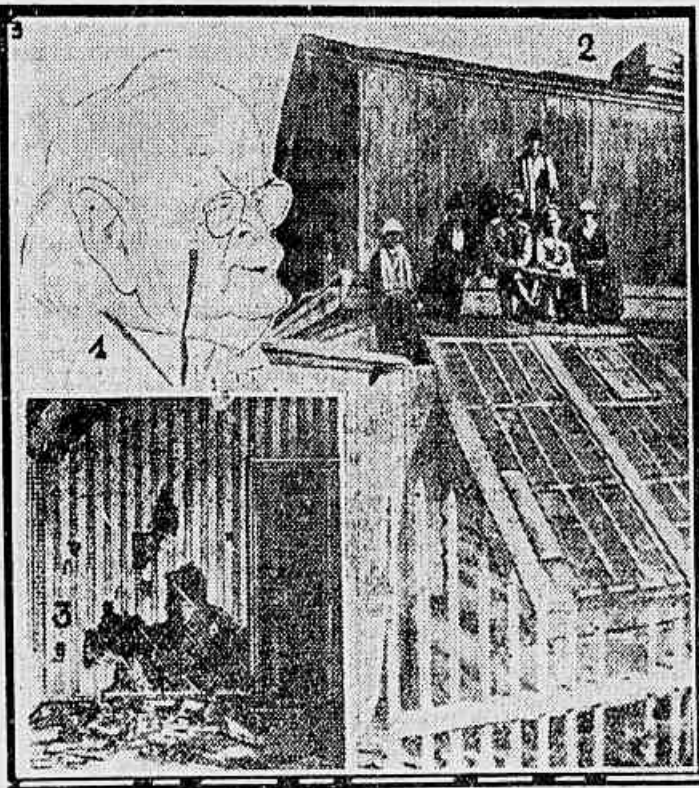
Vicinsky, um dos acusados do novo processo do Soviet

A "DROGA DA VERDADE"

Outro escriptor recorda que Trotsky assignou o tratado de Brest Litovsk, em que se entregaram à Alemanha extensões enormes do território nacional. A ideia é a mesma: pagar em terras a possibilidade de estabelecer um novo governo revolucionário na Rússia. Lentine tinha ordenado aos seus delegados que "assinassem sem ler". Já não é possível admitir, como afirma Trotsky, que é o terror que arranca es-

Beloborodof, preso em Don, foi quem assignou o telegramma comunicando a Sverdlof a matança de Katerinburg — A acusação de Kerensky contra Lloyd George

(NOVA YORK — Fevereiro de 1937 — Especial para o "Correio Paulistano")



1 — Lloyd George. 2 — A família imperial toma sol sobre o tecto da casa em que passou varios mezes em Tobolsk. E' a ultima photographia do czar e de sua familia. 3 — Onde foi chacinada a familia imperial.

tas confissões. Os que confessam estão no melhor dos mundos e gozam de plena lucidez. Não se trata, tampouco, de puilatinismos. Mais razoável parece a divertida explicação, em que teria acreditado o "Daily Express", de Londres, de que os cientistas soviéticos descobriram a "droga da verdade", que tem sido inoculada nos acusados em ambos os processos.

Outra declaração, que adquire estranho relevo à luz dos acontecimentos de Moscou é a que fez, no ano passado, lord Rothermere, proprietário do "Daily Mail", campeão da conciliação britânica com Hitler, quando regressava a Changhai de uma excursão pelo Oriente. "Hitler estará em Moscou em 1938", disse o lord. A guerra do Japão e da Alemanha contra o Soviet de Stalin, secundada pelos conspiradores russos, devia estalar em 1937, segundo os testemunhos repetidos dos acusados.

OS VICE-COMISSARIOS

Que o "complot" tinha grandes possibilidades de êxito se verifica pela posição estratégica ocupada pela maioria dos conspiradores. Platkov era vice-comissário da Indústria Pesada, o braço direito de Orjinskizke, homem de confiança de Stalin e que tinha maior influencia no commissariado do que o seu proprio chefe. Sua norma diabólica era "gastar o mais possível com o menor resultado", uma sabotagem científica como jamaes se viu na historia politica dos povos. Tres ou quatro casos citados no processo mostram as profundas sangrias que Platkov applicou ao thesouro russo com projectos fantásticos calculados para fracassar. Livschitz era vice-comissário das Ferrocarris, sob a chefia de Lazaro Kaganovitch, muitas vezes indicado como o mais provavel successor de Stalin. Estava entregue aos seus planos de sabotagem e terrorismo no dia em que foi preso. Os choques de trens engendrados por elle ti-

veram a colaboração de Ivan Alexandrovitch Koniazef, que passará à historia como o recordista dos descarrilamentos.

BELOBORODOF

O nome de Alejandro Georgevitch Belokorodof sou, como um eco sinistro, no palacio do ex-Club dos Nobres de Moscou quando brotou dos labios de um dos accusados, M. S. Boguslavsky. Encontrara-o a conspirar contra Stalin em 1928. Dir-se-ia que o fantasma da familia Romanoff, assassinado em Katerinburg na noite de 16 de julho de 1918, se projectara, como Mann, Thael, Phares, nas brancas paredes do Club dos Nobres. E não faltaria algum propheta que pudesse dizer, à maneira bíblica: "Os teus dias estão contados". Beloborodof foi o primeiro dos 16 membros de Soviet de Katerinburg (agora Sverdlof) que poz a sua assignatura na ordem de assassinio da familia imperial. Possivelmente as balas bolchevistas mataram agora aquele que errou de balas bolchevistas os corpos do czar Nicolau, da czarina, dos grã duquesas Maria, Olga, Tatiana e Anastacia e do czarévich Alexis.

LOYD GEORGE CULPADO DA MORTE DA FAMILIA IMPERIAL RUSSA?

O episodio completo da peregrinação e morte da familia imperial russa vem à imaginação evocado pelo espectro de Beloborodof, que está em mãos dos policias do Soviet e comparecerá no terceiro processo do trokismo. Kerensky já o referiu em seu livro. Tinha tudo arranjado para que partisse ella, livremente, para a Inglaterra. O embaixador Buchanan transmitira a comunicação ao governo de Londres, chegando, tres dias depois, a resposta favoravel a Petrogrado. Um cruzador inglês iria buscar a em Mourmansk. Skabelius, ministro da Dinamarca, obtivera o compromisso de que os submarinos alemães não atacariam a nave. Mas a noticia causara sensação em Londres e Lloyd George revogou a ordem. Kerensky não diz que Lloyd George tem toda a responsabilidade. Mas foi elle que deixou a familia imperial entregue ao seu tragico destino.

A FUGA DE TOBOLSK

A 1.ª de agosto, o governo provisório permitia a fuga secreta do czar e de sua familia de Tarkoe pelo caminho de Tobolsk, situado no coração da Sibéria, a 250 milhas de qualquer estação e estrada de ferro. Tão isolado é esse sitio, que só tres mezes depois de estarem Lenin e Trotsky no poder é que se pôde instalar em Tobolsk a autoridade bolchevista. Em abril chegara ali o commissário Jakovlev com uma escolta de 150 soldados. Tinha ordem do Kremlin para levar a familia imperial perante um tribunal sovietico. Mas em Katerinburg o soviet local detivera o trem e se negara a deixar partir o czar. Suspeitava de uma emboscada para salvar o czar. Jakovlev partiu sozinho para Moscou.

A MORTE MYSTERIOSA DE JAKOVLEV

No dia 9 de outubro de 1935, Jakovlev morreu em um accidente de automovel perto de Moscou. Chegara a ser presidente da G. P. U. da capital sovietica. Os russos brancos, que não perdem oportunidade para ensalar as suas vinganças, affirmam que a morte de Jakovlev foi uma "execução". Seu "chauffeur" escapou illeso. Foi detido e nunca mais se soube delle. Não parece mera coincidência o facto de Jakovlev ficar carbonizado entre os escombros do automovel, como ficaram carbonizados os cadavres do czar e de sua familia.

A possibilidade de Sakovlev ter sido executado em virtude de alguma ordem secreta czarista cresce de vulto quando se lê a relação do processo de Moscou e os testemunhos de Arnold, o hollywoodense aventureiro holandês, que foi soldado do exercito norte-americano. Elle estava encarregado de matar varios dos dignitários sovieticos, entre os quaes figurava o ministro do Interior, Molotoff, da mesma maneira: um accidente de automovel. Fora chauffeur de diversos delles, mas, quando chegou o momento em que devia sacrificar a sua vida com a de suas vi-

ctimas, algo deve haver avisado ao melhor que se aguardasse, para isso, o pelotão de fuzileiros de Stalin.

SVERDLOFF MORREU TAMBEM NAS MAOS PROLETARIAS

O nome de Sverdloff, que o Soviet deu a Katerinburg, vem de Jacob Sverdloff, que, quando da execução dos Romanoff, era presidente do Tsik (comité executivo central) de Moscou. Foi Sverdloff que enviou, por intermedio de Golostalgine, a ordem de assassinio da familia imperial. Golostalgine, chegara a Katerinburg a 14 de julho de 1918. A matança teve lugar na noite de 16 para 17 desse mes. Sverdloff era, então, ultra-poderoso em Moscou. Tinha presidido o Conselho Secreto dos Doze bolchevistas que, a 23 de outubro, decidira a revolução proletária de Petrogrado.

Beloborodof, que acaba de ser detido na Sibéria, figura com Jacob Sverdloff, Isaac Golostalgine e Yankel Yourousky como os quatro responsaveis principais da morte da familia imperial. Assim, não é de estranhar que figurem na "lista negra" dos "brancos". Yourousky era o enviado especial de Tcheca para vigiar e executar a familia do czar; Golostalgine era o Commissario Militar, chefiando a região do Ural. Sverdloff morreu em mãos de uns operários em greve de Moscou.

A EXECUÇÃO

Yourousky, como chefe do Tcheca, se encarregou do cumprimento da sentença. A's 2.45 da madrugada de 17 de julho, depois de ter reunido a familia imperial no sotão da casa Ipatief, de onde havia sahido o primeiro Romanoff para ocupar o throno da Rússia, disparou o seu revolver na cabeça do czar, que tombou morto. Emquanto isso, Pedro Zacharovitch Eremanov, chefe do Tcheca local, e um soldado de sobrenome Vagoaf, tratavam de matar a czarina, as grãduquesas, o czarévich, o dr. Boklin, a camareira, o "volet" e o cozinheiro. Depois chamaram os soldados de guarda, para que rematassem a obra nefanda, a tiros e cutiadas.

A VINGANÇA DO CZAR

O informe de Nicolás Sokoloff contém o texto photographico de 65 tele-



Sokolnikoff, antigo embaixador russo em Londres, que figura como um dos accusados no novo processo do Soviet.

grammas trocados entre Katerinburg e Moscou. Entre elles ha um só datado de Katerinburg em 17 de julho de 1918. Foi despachado ás 9 horas da noite com a nota de confirmação do texto. A confirmação chegou a 1 da madrugada de 18. Depois de haver passado pelas mãos de muitos peritos, durante tres annos, esses telegrammas cifrados foram traduzidos por um antigo diplomata czarista. O de 17 de julho diz textualmente: Faça saber a Sverdloff que toda a familia leve a mesma sorte durante a revolução.

Assigna esse despacho Beloborodof, que acaba de ser preso pela policia sovietica e será julgado e decerto fuzilado pelos seus camaradas bolchevistas.



Victimas de tremores

Ao que parece, os tremores de terra são cada vez mais frequentes. Não seria razoavel crer que são anodynos e só attingem os sismographos.

No curso dos dois ultimos annos, encontraram a morte pelos tremores 2.750.000 pessoas, ou seja 13.750 por anno, ou quatro por dia. Esse numero nada significa, no entanto, para os homens que esforçam por mover o mundo com tremores infinitamente mais mortíferos.

Apprenda RADIO PRATICAMENTE

GRATIS com seu curso

Este potente receptor para todas as ondas

Com a maior effiçencia podemos preparal-o em sua propria casa, por meio das nossas afamadas lições praticas dadas em portuguez, e aparelhos que lhe remetteremos gratuitamente desde a primeira lição. Não é necessario que tenha já experiencias, pois enquanto fizer seus estudos lhe ensinaremos trabalhos muito facéis, permitindo-lhe ao mesmo tempo pagar seus estudos.

Nosso ensino é completo e lhe fornecemos todos os materiais precisos para a construção de um poderoso receptor de ondas curtas e longas, C. C. ou C. A., ou de pilhas e baterias para ondas longas. Nosso curso poderá ser pago em pequenas mensalidade no Rio de Janeiro, a Praça Mauá, 7 - edificio "A Noite". Peça hoje mesmo informações pelo coupon abaixo.

INSTITUTO PAN-AMERICANO DE ENSINO PELO CORREIO

7 — Praça Mauá, 7 — Edifício d' "A Noite" — Rio de Janeiro

Nome
Rua e n.º
Localidade

Bellezas em vôo

Um punhado de coristas que tomaram parte no filme "As cavadoras de 1937" fazem uma viagem aérea pelos Estados Unidos afim de representar pessoalmente nos theatros em que se estréia aquella fita

Uma vez tornada sua actuação na produção referida nas coristas entraram todas em um concurso para se determinar quaes seriam as 14 que deveriam fazer parte do grupo que realizaria uma viagem aérea afim de representar nas diversas estréas da cinta.

Todas queriam ir, mas como era materialmente impossivel levarem-se as 200 de uma vez, combinou-se seccionar-as de accordo com os seus meritos como bailarinas e cantoras, e assim, as que se vêm na photographia que aqui mostramos foram as favoritas pelos votos do corpo de jurados e pelo director Berkeley, que teve que recusar algumas dellas porque pesavam demasiado.

Não posso fazer coisa alguma, querida menina, você pesa muito... Três libras a mais do que deve! dizia Berkeley quando uma linda garota se affirmava sobre a plataforma da balança em que se tomavam os pesos das lindas filhas de Tio Sam antes de se iniciar o giro aereo.

"Ah! Não seja mau, sr. Berkeley! Que importam tres libras mais ou menos? Além disso não são tres libras justas mas sim duas libras e 12 onças..."

"Olhe, menina, se cada uma de vocês pesar mais tres libras do que deve eu terei de ir tratar um outro avião porque este já não dará mais para levá-las e todo o projecto ficará perdido. Já tomei lugares para um certo numero de coristas de 103 a 105 libras cada uma e não posso mandar mulheres que pesem mais do que isso..." De modo que, não chore minha filha, que outro dia será o seu..." respondia Berkeley comovido, pois não ha homem que seja insensível às lagrimas de uma mulher, pelo menos quando esta é bella.

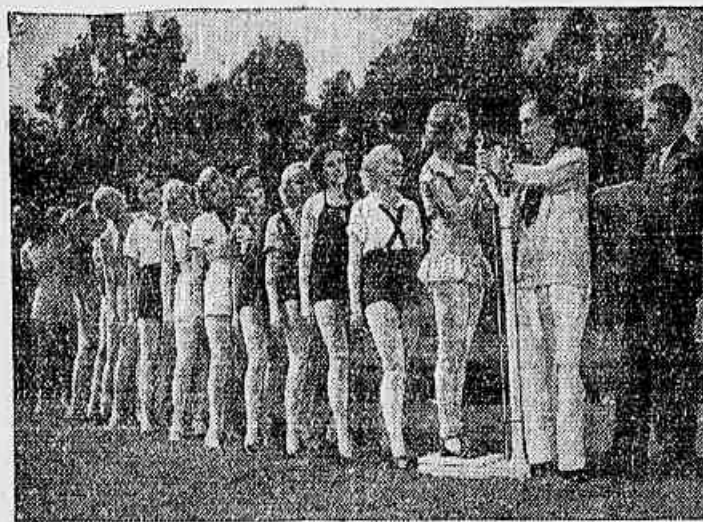
Nesta viagem andaram as meninas do coro mais de 10.000 milhas. A ultima recepção foi a que lhes fizeram em São Francisco, onde as levaram acompanhadas de bandas de musica até o hotel em que deveriam ficar, oferecendo-lhes medalhas comemorativas desse grande passeio aereo, que se levou a cabo com toda sorte, pois que não houve um unico accidente e as garotas se portaram muito bem, dançando e actuando em cada cidade em que aterrisavam.

A unica alteração na viagem teve lugar na cidade de Kansas, onde Ro-

salind Marquis recebeu ordens de regressar a Hollywood e foi necessario substitui-la por Mildred Law, pois Rosalind tinha que apparecer em uma nova pellicula de Bette Davis, e não quizeram demorar a filmagem da cinta por sua causa.

Tudo o que se diga das sympathias que as coristas conquistaram em sua

viagem disse: "Toda a garota que appareça nas films dos côros Warner deve ter um rosto lindo, figura esbelta, formas elegantes e esculpturales, assim como intelligencia viva. Não importa que seja loira ou morena, mas importa muito que seus movimentos sejam graciosos e se conserve sempre em bom peso".



A pesagem das bellezinhas que deveriam ser escolhidas, logo após, para tomar parte na maravilhosa viagem aérea pelas cidades dos Estados Unidos.

"Agora bem", continuou Berkeley. "Não ha mulher alguma que possua todas essas qualidades reunidas e, portanto, o que eu tenho que fazer é examinal-as detidamente, fazer-lhes uma prova, estudal-as de perto e reter todos esses informes, logo depois confrontar todos esses detalhes, uns com os outros, e ir escolhendo dentre as centenas daquellas que se candidatam a fazer parte dos meus côros, aquellas que possuem o maior numero dessas qualidades".

"Francamente, posso afirmar que já perdi a esperança de encontrar o modelo com que sonharam os deuses do Olympo, mas me conformo com as garotas que figuram nos meus côros".

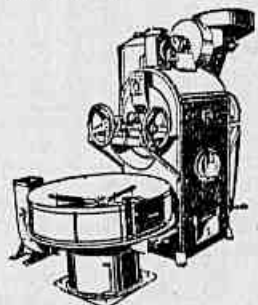
Que lastima, sr. Berkeley, dizemos



Na photographia acima apparecem, no centro: Fred Lawrence, mestre de cerimoniaes que acompanhava as coristas em suas representações theatraes, a linda Rosalind Marquis e o director Berkeley, muito conhecido nos paizes latinos por ter sido o director dos bailados das famosas revistas musicas, na fila de trás, da esquerda para a direita, Lois Lindsay, Mary Cassidy, Rose Tyrrell, Carolyn Newell, Beth Renner, Naida Reynolds, Helen Lynn, Nelda Kincaid, Eleanor Bailey, Helen Seaman, Lorraine Gray, Sue Gomes, Mildred Law.

O NOVO TORRADOR "LILLA" PARA CAFE A AR QUENTE

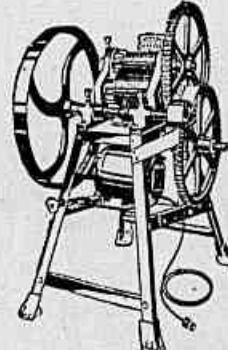
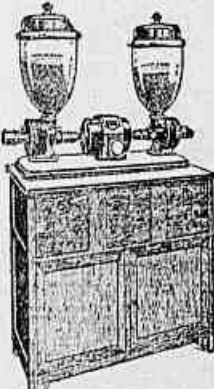
Com cylindro de dupla capa
Torrar em 10 a 20 minutos. Igual ou melhor que os estrangeiros e 50% mais barato. Dois tipos: para transmissão ou conjugado com motores. Capacidade para 30, 60 e 120 kg. — Construção robusta. Grande durabilidade.



CAFÉ

MOIDO A VISTA DO FREGUEZ SIGNIFICA CAFE PURO CAFE FRESCO

O publico prefere café moído na occasião da compra. Venda mais café adquirindo o MOTO-MOINHO "LILLA". Fabricados desde ha mais de 20 annos. Milhares em funcionamento.



Moto-Engenho "Lilla"

A machina mais apropriada para o reudoso commercio da garapa. Funcionamento immediato. Sem correias, sem correnteas, sem instalação electrica especial. Produção horaria 80 litros.

SOLICITE-NOS PROSPECTOS
Fabrica de Machinas — Lilla & Filhos
FORNECEDORES DO GOVERNO
PREMIADOS EM DIVERSAS EXPOSIÇÕES

Torradores, moedores, catadores e aparelhos de vacuo para café. Engenheiros para canna. Machinas para matar formigas. Moedores para farinha de rosca.

RUA PIRATININGA, 1.037 — CAIXA, 230 — S. PAULO

"FUTURISTA", logo com 6 peças por 150\$

A maior fabrica do Brasil

CATALOGOS SEM COMPROMISSO

50\$000

100\$000

CASA FLOR

SAO PAULO

Rua Libero Badaró, 4 — Tel. 26286

AVENIDA TIRADENTES, 282 — TEL. 4-6252

RIO DE JANEIRO

PRACA TIRADENTES, 50 — TEL. 22-3793

Carrinhos — Concertos — Pinturas — Moveis: vime, junco e panno couro — Cestas — Brinquedos

Carrinho de panno-couro desmontavel, para criança, desde 110\$000

CHRONICA CINEMATOGRAFICA

(Especial para o "Correio Paulistano" — Enviada por via aérea pelo seu correspondente em Nova York)

"SOB A PONTE" — ("Winterstet") — Photo-drama adaptado, por Anthony Veiller, da obra teatral do mesmo titulo de Maxwell Anderson; dirigido por Alfred Santell e produzido por Pandora S. Berman para a RKO RADIO, Margot, a celebridade actriz mexicana, e Burgess Meredith, são os protagonistas.

E' raro que a adaptação cinematographica de um drama que teve grande e remunerativo exito nos palcos de Broadway receba elogios dos criticos novayorkinos, que, em regra geral, preparam os epithetos mais acerbos quando se inteiram de ter Hollywood comprado os direitos cinematographicos de uma obra de theatro. Não foi o que aconteceu com a pellicula "Sob a ponte". Muito pelo contrario.

Ha razão para isto para os inusitados encontros. "Sob a ponte" é uma excelente fita do ponto de vista da arte dramatica. Por isso mesmo, comove profundamente, em vez de deliciar ou entreter, como ocorre com os filmes de "gangsters" e "G-Men", com os quaes se parecia se não fosse o lado transcendentalmente humano do thema.

O enredo começa com a narração de um roubo commetido em 1920. Tres "pistoleros" — Trock Estrella (Eduardo Cienfuegos), Shadow (Stanley Ridges) e Garth Esdras (Paul Guilfoyle) — roubam o automovel de Bartholomeu Romagna (John Carradine), que abandonou depois de haver assaltado e assassinado o pagador de uma fabrica. Em virtude desta prova circumstantial, Romagna, que é esquadrista, é preso e condemnado á morte. Ao cabo de quinze annos, seu filho Mito Romagna (Burgess Meredith) averigua que Garth, de quem se suspeitou durante o processo, não fora intimado a prestar declarações como testemunha.

Em uma noite de inverno, Mito se dirige, cautelosamente, para o bairro pobre debaixo da ponte do Brooklyn. Ahí vive Garth, com seu velho pai e sua innocente irmã Myrienne (Margot). Neste ponto, a trama se complica. Mito se enamora de Myrienne ao vel-a em frente da casa de seu irmão, aonde chegou, nessa mesma noite, o juiz Gount (Eduard Ellis), que lavrou a sentença contra Romagna, e Trock Estrella, que acaba de sair do carcere, tuberculoso em ultimo grau, para fazer novo processo.

Na obra theatra, um dos comparsas de Trock assassina Mito. Na pellicula, Trock mata os seus dois cúmplices, Garth e Shadow, sendo, por sua vez, assassinado pelo bando. Mito, que parece destinado a morrer, salva-se com a irmã do homem que foi a causa da morte de seu pai.

Nesta fita, Margot, que fizera o papel de Myrienne na obra theatra, aparece como uma das melhores actrizes da tela.

Callos?

Desapparecem como por encanto com o uso da famosa

Pomada Lisbonense

Não é caustica nem irritante. 30 annos de successo!

NAS PHARMACIAS E DROGARIAS

"CANTA-ME OS TEUS AMORES" — ("Sing me a love song") — Comedia musical produzida pela Cosmopolitan e distribuida pela Warner Brothers.

Em largos traços, o enredo desta fita é o seguinte: um jovem chamado Jerry Heines (James Melton), que preferia actuar como cantor, se vê obrigado a trabalhar como simples empregado de um armazem, que acaba de herdar. Então conhece Jean Martin (Patricia Ellis), de quem, como sempre acontece, se enamora.

O lado comico da fita está nas excentricidades do argentino Siegfried Hahmershlag (Hugh Herbert), que, padecendo de cegueira, não resiste á tentação de roubar todo o artigo a modo de mostruário do armazem. Também na comicissima languidez de Gwen (Zasu Pitts), outra empregada, muito amiga de Jean.

A partitura é magnifica. São bellas as canções do tenor James Melton.

"Canta-me os teus amores", é, pois, uma pellicula digna de ver-se. Desopila o fígado. Encanta.

"O FUGITIVO DOS ARES" — ("Fugitive in the sky") — Produçao da Warner Brothers.

Seria indiscreto dar ao leitor o desenhado desta pellicula, em que apparecem como protagonistas Jean Muir e Warren Hull. E' policial. Diga-se, não obstante, que se trata de um assassino a bordo de um avião, commetido por um criminoso disfarçado em mulher. O assassino obriga o piloto a mudar de rumo para conduzir o avião aonde o esperam os seus cúmplices. O argumento, por mais melodramatico que seja, convence suficientemente. Destaca-se, pela sua originalidade, da massa delectescas.

O Maior Laboratorio Homeopatico da America do Sul

Homeopatia

so de

ALMEIDA CARDOSO & CIA.

AV. M. FLORIANO 11 - RIO - Cx. P. 929

À VENDA EM TODAS AS BOAS FARMACIAS E DROGARIAS

NÃO TEM FILIAES!

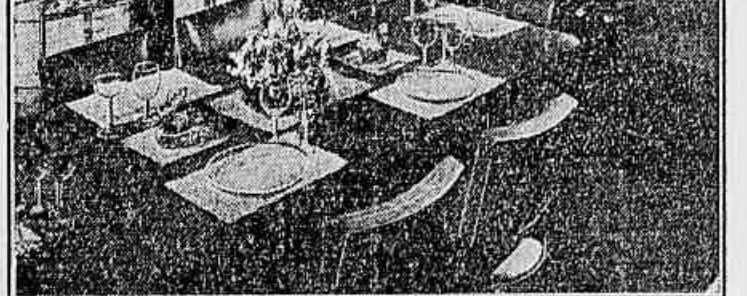
Cuidado com as imitações!

GUIA PRATICO: Remeteremos GRATIS a quem nos enviar seu endereço

A decoração moderna dos interiores

HA colza de uns dez annos, deu-se um acontecimento de caracter verdadeiramente revolucionario, pois foi por essa época que os chimicos começaram a allargar profundamente a apparencia dos objectos destinados a usos domesticos.

Poucos imaginam com certeza o papel que a chimica tem desempenhado na transformação dos lares. Esta sciencia deu-nos productos melhores e nem a gordura entrarem com elles, estes acabados resultam ideias para a cozinha e para o quarto de banho, assim em tecidos e paredes como nos proprios utensilios. E quanto aos soffres de madeira, os chimicos clararam igualmente certo producto para devolver-lhes a cor e o brilho que tinham em novos, e que se applica com extraordinaria facilidade por meio dum panno grosso, como a cera.



A gravura representa uma sala de jantar artisticamente concebida pelo conhecido desenhador Gilbert Rohde. O aspecto admiravel dos moveis deve-se aos productos syntheticos modernos, e a cortina é feita de tiras da pellicula de cellulosa chamada Clar-Apel.

mais duradouros para o acabamento da decoração interior, põz-nos entre mãos por assim dizer, materias com que qualquer de nós pode hoje executar uma grande variedade de trabalhos que antigamente era forçoso encomendar a operarios especializados, como no caso da pintura de paredes, de portas e janellas, tecos e moveis.

Os acabados modernos têm por base determinadas substancias que anteriormente ninguem poderia suppor susceptíveis de semelhantes usos, taes como resinas syntheticas e outros productos chimicos, cuja criação não só veio dar consideravel impulso ao emprego das tintas e vernizes, como em muitos casos teve por resultado a descoberta de novos processos laboratoriais, auxiliando assim o pessoal scientifico a solucionar muitos problemas da vida quotidiana.

Numa entrevista recente, o sr. Ralph Plozman, alto funcionario de E. I. du Pont de Nemours & Co., e pertencente a estas materias, declarou que as notas predominantes dos novos acabados são a sua rapida acção pintor á noite qualquer objecto ou qualquer compartimento duma casa com a certeza de que na manhã seguinte tudo estará perfeitamente secco.

Esta mesma virtude da acção seccante rapida faz-se tambem sentir, claro está, no caso de se encomendar o trabalho a um operario, e igualmente se reflecte na reduçao do custo dos moveis, dada a economia de tempo que desse modo as fabricas conseguem fazer. "Os novos preparados para a ultima demão", disse o sr. Plozman — oferecem superficie mais dura que os antigos, depois de secos, razão devida á qual essa superficie mantem-se limpa por mais tempo, além disso, uma superficie lisa como a dos azulejos é muito mais facil de lavar e pode assim conservar-se indefinidamente limpa. As tintas antigas nunca seccavam completamente, e como consequencia a sujidade ia se accumulando nellas.

Hoje, em vez do velho e inesthetico acabado brilhante ou do languido mate, que não está na moda apenas pelo seu lindo aspecto, mas tambem pela facilidade com que se lava. O branco foi sempre popular para a decoração interior; mas com o tempo ia se fazendo amarello, e era coisa difficil o restituir-lhe a cor primitiva. Ao passo que agora, com a criação de novos dissolventes e materias colorantes, já não ha receios dessa natureza. Ha tintas que são absolutamente brancas e assim se mantêm; ficam tão duras e lisas ao seccarem, depois de applicadas, que quando por descuido ou por qualquer causa imprevista se sujarem, em qualquer altura pode se lhe restituir a brancura primitiva.

"Por outro lado, a questão das cores propriamente ditas deixou de ser um problema. E' verdade que ha apenas uns dez annos eram relativamente poucas as cores de que se dispunha para a pintura de fachadas ou de interiores, mas a variedade dellas é hoje tal, que se tornou facil escolher a que esteja em harmonia perfeita com os moveis e outros objectos que formem o ambiente caseiro.

Alinda tambem não ha muito que os vernizes empregados no mobiliario tinham tendencia a estallar, e frequentemente adquiriam manchas esbranquiçadas. Tambem aqui os acabados syntheticos vieram introduzir mudança radical, pois, sendo applicados como devem ser, é raro estalarem, e a agua não lhes causa offensa alguma. De notar é tambem o facto de que já hoje é possível applicar as popularissimas cores modernas aos moveis velhos sem que as cerdas da brocha ou os pellos do pincel deixem qualquer signal.

"Devido ao seu lustro e duração, e á circumstancia tambem de nem a agua

BIOGRAPHIAS MICROSCOPICAS

NILS ASTHER

O nome verdadeiro de Nils Asther é Asa Yolsen Asther. Nasceu em Malmö (Suecia) a 17 de janeiro de 1901.

Tem, portanto, 36 annos de idade. Fez os seus primeiros estudos em Lunel, começando em seguida a preparar-se para ingressar na carreira diplomatica, afim de satisfazer os desejos de seu pai.

abastado commerciante em madeira. Aos 13 annos, atendendo ao pedido de um parente, tomou parte na representação de uma comedia. Desde então, o theatro passou a ser a sua vocação maxima. Indomavel. Por isso, quando contava dezeseis annos, entrou para a Real Academia de Arte Dramatica, não demorando que se apresentasse perante o publico como actor profissional. Solicitado pelo individual animador Mauritz Stiller, appareceu em algumas pelliculas suecas, o que lhe valeu um contracto para trabalhar nos estudos da Ufa, em Berlim. Em fevereiro de 1919, partiu para Hollywood, contratado pela United Artists, transferindo-se, no outono do mesmo anno, para a Inglaterra, com alguns artistas norte-americanos, para filmar a versão muda de "Sorrell and Son". Divorçou-se, dentro de pouco tempo, de sua primeira esposa, casando-se, em 1930, com Vivian Duncan, de quem tambem se divorçou em 1932.

Nos primeiros annos do cinema sonoro, pareceu apagar-se a fama de Nils, devido aos seus defeitos de pronuncia da lingua inglesa. Mas com tal constancia se preparou para vencer os obstaculos linguisticos, que acabou dominando o idioma e reconquistando o seu lugar em Hollywood. Cultiva numerosos esportes, preferindo, porém, o tennis. Tem 1.83 de altura. Olhos pardos. Pelliculas que interpretou: "Sonho de amor", "O capitão Sorrell", "Orchideas selvagens", "Tentação", "Virgens modernas", "Conquistas irresistíveis", "Lety Lynnon", "A amargura do general Yen", "Divina", "Tempestade ao amanhecer", "A luz do candelabro", "Um crime perfeito" e "Ao compasso do amor".

O "homem misterioso" da Inglaterra

A PERSONALIDADE DE "SIR" VANSITTART

DEPOIS da grande guerra, a politica internacional foi modernizada e democratizada ao extremo. Ella é confeccionada, á vista de todos, como os pastéis de palmito e os "tagliarini".

Os chancelliers prenciam francamente o que se propõe a fazer e os jornalistas prenciam indistinctamente o que os chancelliers se dispõem a declarar ao publico. Entretanto, nos bastidores de muitas dessas chancellarias existe e actua um personagem de legenda, uma "eminencia gris", invisível e taciturno, que poucos conhecem, que não é celebre como os ministros, os quaes manjeia do fundo de seu mysterioso reducto, perdido num recanto da chancellaria.

E' o caso de "sir" Robert Vansittart, sub-secretario "permanente" das Relações Exteriores na Inglaterra. Sublinhamos a palavra "permanente" porque, de facto, os diferentes partidos passam pelo Foreign Office, e "sir" Robert Vansittart permanece immovel, occulto, paciente e omnipotente.

Lord Curzon descobriu-o durante a conferencia de Versalhes, onde desempenhava uma secretaria anonyma; foi conduzido ao Foreign Office, nomeou-o seu sub-secretario e como tal o transmittiu em herança a seu successor.

Este, por sua vez, o passou ao novo chancellier, do qual o herdou seu successor, que o transmittirá ao futuro chancellier de S. M. Britannica...

Mas não é sua irremovibilidade a caracteristica mais enigmatica de "sir" Vansittart. Os gestos legendarios de sua personalidade so referem mais propriamente ás funções raças, que desempenha em caracter de chefe absoluto e incontrolado do famoso Serviço Secreto — Intelligence Service — do imperio britannico: uma novellesca sarabanda de espies, de encarcerados que desaparecem na pavorosa torre de Londres ou noutro qualquer rincão do Immenso imperio, deixando ou não pegadas de sangue; e essa legião mysteriosa é gulada, passo a passo, fria e activamente por sir Vansittart, de seu escriptorio secreto do Foreign Office, a meu'do, determinando um drama com a simples pressão de um dedo num dos botões de sua mesa.

Para tornar ainda mais paradoxal e desconcertante sua curiosa personalidade, "sir" Vansittart cada anno publica uma novella e um livro de versos, e faz representar um drama, actuando na literatura com o mesmo exito obtido na espiomagem internacional. E finalmente é um brilhante homem de sociedade, casado com uma formosa norte-americana, lady Gladys Robinson Duff, filha de um general do exercito yankee.

ESCREVE DRAMAS... E OS PROVOCA

Os ministros das Relações Exteriores das nações mais importantes do mundo ignoram, officialmente, a existencia de "sir" Vansittart, mas os chefes de seus respectivos Serviços Secretos vivem em continuos solresaltos, pensando no que está preparando ou executando o chefe do S. S. de S. Majestade Britannica.

Um dia, ha 7 mezes, duas elegantes garotas allemãs, da melhor sociedade da Saxonia, foram decapitadas em Berlim por terem vendido copias de "memorandums" da Reichswehr a um agente estrangeiro. Na mesma época, um capitão do exercito inglex entrava numa cella da Torre de Londres, sem que saiba até hoje do seu paradeiro.

Numa noite romantica, em Osaka, uma lancha desliza silenciosamente ao longo de um canal. Um canhoneço põe a pique, com a lan-

Novellista, poeta, dramaturgo, chefe de espiomagem, homem de sociedade, bruxo e vidente... — Escrevendo dramas e realizando-os — Quem é Robert Vansittart, o sub-secretario permanente do "Foreign Office" — Vansittart e a tragedia hespanhola, a questão da Abyssinia e a abdicação do rei — Um Macchiavel do seculo XX



Vansittart — á esquerda — sae, em companhia de sir Samuel Hoare, de uma reunião da embaixada britannica em Paris.

cha, um official da marinha inglexa, acompanhado por uma dama de olhos obliquos, sobrinha de alto funcionario nipponico.

O embaixador dos Soviets em Praga deixa-se tentar pelas saudades da diplomacia mundana dos esares, e abre seus salões para uma recepção em honra do novo presidente tchecoslovaco, dr. Benés. Na manhã seguinte descobre-se que desaparecera do cofre o plano dos aerodromos tchecoslovacos que a Russia devia utilizar em caso de guerra. Com o plano desapareceu tambem um elegante "gentleman", de olhos azues, muito conhecido na embaixada inglexa de Praga.

Um official da marinha britannica, em outubro passado, teve de repente o desejo de cruzar o oceano, para dar um passeio nos Estados Unidos, com sua esposa e filho. Durante a viagem, uma noite em que passava pela coberta, com outro inglex, o official desapareceu. O companheiro de viagem penetrou em sua cabine, revistura a rapidamente e retrou-se com um maço de papeis, desaparecendo quando o navio entrava no porto de Havana.

Todos os interessados nesses dramas da espiomagem, ao receber a noticia, não vacilam em pronunciar um nome: Vansittart...

E' UM VIDENTE?

O "Homem Misterioso" administra, para as exigencias muito especiaes de sua particularissima repartição, quasi 10 milhões de libras esterlinas. O governo pede e a Camara dos Comuns concede os fundos necessarios, que chegam ás mãos de sir Vansittart através do secretario — tambem "permanente" — do The-souro, "sir" Fisher.

E ninguem se atreve a pedir controle para as contas. Sir Fisher certifica que "as sommas são empregadas de accordo com seu destino, com approvação dos ministros interessados", e o assumpto se encerra ali.

O ministro das Relações Exteriores e o primeiro ministro não têm a menor obrigação de subordinar suas decisões — referentes á politica internacional — ás opiniões de Vansittart. Mas nunca se dá o caso de ambos verem suas opiniões em chéque. Essa fé official no "homem que tudo sabe" é o resultado de uma longa experiencia e de multiplas provas da perfeita documentação do "Homem Misterioso".

Tres mezes antes de Hitler annunciar seu desejo de occupar a zona rhemana e de reorganizar amplamente o exercito allemão, Vansittart advertira Baldwin e Eden de que não era inulmente que Berlim fazia novos quartéis ao longo das fronteiras, em Colonia e Dusseldorf.

O Foreign Office teve noticias antepaadas do alcance do pacto de "mutuo auxilio" franco-russo. E Vansittart, em março do anno passado, prenciou a catastrophe do imperio do Negus e opinou que a Inglaterra, ao se decidir a atacar a Italia no Mediterraneo, ou devia propor a annexação plena de

uma parte da Ethiopia á Italia, antes que esta conquistasse pelas armas todo o territorio abyssino.

Nessa occasião — como na que se relaciona com o "caso" hespanhol — o governo inglex não repelli as sugestões do "Homem Misterioso", mas perdeu muito tempo nas hesitações entre uma e outra proposta; e quando Badoglio chegou a Addis-Abeba já era tarde para escolher.

VANSITTART E A TRAGEDIA HESPAÑHOLA

CONHECE-SE tambem o ponto de vista do "permanente" do Foreign Office, relativo á guerra civil hespanhola e suas possíveis derivacões internacionais.

Vansittart declarou ao embaixador francez, que é um "erro de todos" imiscuir-se no drama hespanhol, a menos que se desee procurar em sua evolução um pretexto para provocar a guerra na Europa.

Segundo o homem que sabe tudo, a luta pró e contra o communismo é uma patranha; que o governo Azana-Caballero será substituido por uma "Junta de conciliação", preparando o plebiscito; e que, para evitar que infiltrações estrangeiras na Hespanha provoquem séria crise européa, ter-se-á que collocar durante 10 annos a Hespanha sob a protecção da Sociedade das Nações, para ajudal-a a reconstruir-se, analogamente ao que foi feito com a Austria.

Dentro de alguns mezes, talvez, teremos a oportunidade de esclarecer se o "Homem Misterioso", além de poeta, novellista e dramaturgo, é tambem propheta ou vidente...

VANSITTART E A ABDICAÇÃO DO REI

SIR Robert Vansittart, quando actuava com Lloyd George na Conferencia Internacional de Genova nunca dava attenção ás palavras do "premier", mas não perdia uma unica syllaba dos discursos dos delegados allemães e russos.

Muitos inglexes attribuem agora a Vansittart o mérito ou a culpa de haver preparado e pré-ordenado a abdicação do ex-rei Eduardo, suggestionando habilmente a sr. Symphon com a idea da necessidade do casamento... Tudo é possível!

Entretanto, a sr. Symphon e o rei Eduardo se queriam e se querem devéras. Pois bem, cremos que Vansittart haja provocado a paixão amorosa do ex-rei, subministrando-lhe um desses "filtros de amor" que na Edad Média confeccionavam as bruxas, e que eram utilizados contra os namorados...

Anniversariantes as duas maiores linhas allemãs de navegação

As duas maiores linhas maritimas da Alemanha comemoram neste anno datas verdadeiramente memoraveis. A "Hamburg America Linie" e a mais antiga companhia Allemã de navegação de serviços regulares, celebrará no mez de Maio seu 90.º anniversario.

Fundado em 27 de maio de 1847 esse empreendimento naval recebeu primitivamente o extenso nome de "Sociedade Hamburgueza-Norte-Americana por acções para o transporte de cargas", introduzindo-se logo a abreviação, hoje mundialmente conhecida de "Hapag". Com um parque de 104 navios que representam uma tonelagem de 730.000 toneladas, a "Hapag" é a maior companhia allemã de navegação.

Dez annos após a fundação de "Hapag", realizou-se no dia 20 de fevereiro de 1857 a constituição do "Norte Lloyd Bremen" cujo creador foi o conselheiro Meyer. Tambem a frota dessa companhia é bem numerosa, dispondo de 70 navios com 627.000 toneladas, estando entre elles o orgulho da marinha mercante allemã, o grande transatlântico "Bremen".

O CAMINHÃO DE QUALIDADE



CAMINHÕES INTERNATIONAL



ESPECIALIDADES DA "DESPENSA BANDEIRANTE"

PRODUCTOS GENUINAMENTE PAULISTAS

VINHO CONCEIÇÃO, da fazenda Conceição, de Jundiaby, de pura uva, suave, agradável sabor, esmerada fabricação, sem acidez. O melhor da praça. "QUERO MAIS" — o popular e gostosissimo doce de leite, da fazenda Paraito, de Itatiba. Saboreoso e inegalavel! Quem o prova, quer sempre mais. Delicioso, nutritivo e apeteçido pelas crianças.

Só na "DESPENSA BANDEIRANTE"

AV. LUIZ ANTONIO, 812 — FONE 7-6120

O Valle do Sarre

A CABEÇA e o coração do Sarre é o distrito carbonífero, que se estende do nordeste para o sudoeste, aproximadamente de Ottweiler via Saarbrücken e Warndt. E' cortado pelo rio Sarre, um afluente do Mosella, que corre por um lindíssimo cenário e ficou sendo a principal artéria de comunicação no distrito, devido à indústria desenvolvida em ambas as margens. A' esquerda do Sarre estende-se a região florestal do Warndt, margeada ao norte pelo planalto calcário do Gau. No sudoeste está o distrito de pedras de cantaria do Palatinado, o antigo Bliessgau. No norte o distrito carbonífero alcança as falhas do Hunsrück.

Os vinhos do Sarre também gozam de fama: o melhor deles é o vinho de Scharzhofberger, seguindo-se os de Willinger, Scharzberger, Bocksteiner, Oberemmel e Ockfener.

A capital do Sarre é SAARBRÜCKEN (182 metros acima do nível do mar), 132.000 habitantes, encantadamente situada em ambas as margens do Sarre. Característica é a grande extensão da cidade, que de Brebach até o fim de Burbach mede quasi 8 kilometros. Centro do distrito carbonífero do Sarre e de importante indústria siderurgica (usina de Burbach).

Comunicações: — Importante entroncamento ferroviário. Linhas directas para Mogúncia, Wiesbaden, Frankfurt s.M., Colonia, Treves, Paris, Stuttgart, Munich, Berlin, Dresde, etc. Serviço de auto-omnibus-correio. Aeroporto.

Hasen, Rheinischer Hof. Albergue para jovens.

Informações: — Departamento de Turismo (Verkehrsamt).
A linha de fabricas continua sem interrupção rio abaixo para DILLINGEN (182 m. acima do nível do mar), 11.000 habitantes, celebre pelas chapas blindadas manufacturadas aqui antes e durante a guerra. Um esplendido panorama offerece a vizinha Sierburg.

Hoteles: Zur Hütte, Scherer e outros.

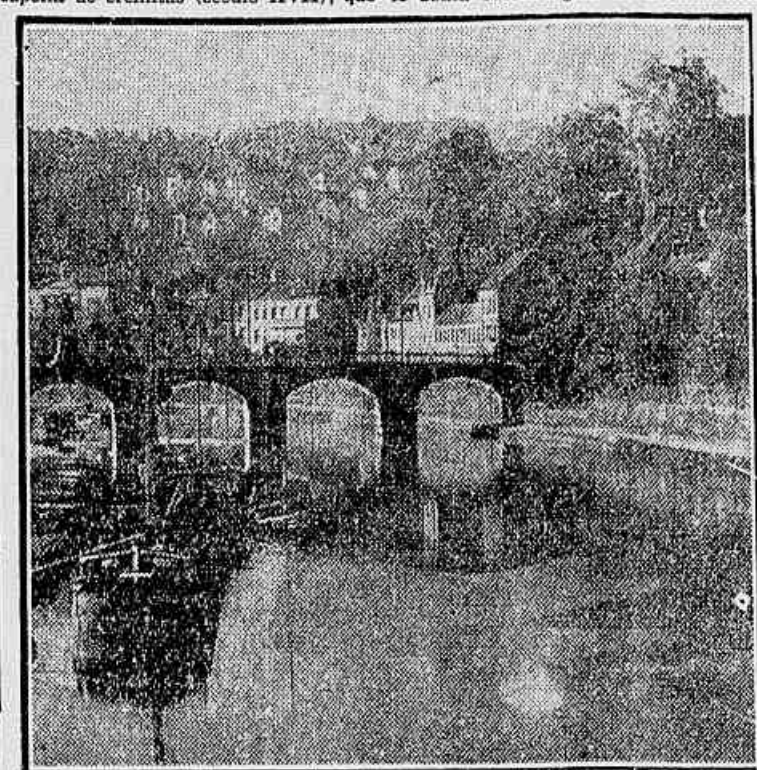
Informações: — Associação de Turismo (Verkehrsverein).
MERZIG (174 m. acima do nível do mar), 10.000 habitantes. Entrada para a romantica região montanhosa da zona inferior do Sarre. Grandes fabricas de terracotta.

Comunicações: Estação da via ferrea Saarbrücken — Treves. Auto-omnibus ao Saarburg.
Vistas notáveis: A velha igreja parochial é uma joia da architectura romana, construida pela Abadia de Wadgassen para o Florido Fremonstratensiano de Merzig. A municipalidade, construida como castello de caça para os principes electores de Treves em 1625.

Hoteles: Meril-Rief, Otto, Romer, etc. Albergue para jovens.

Informações: Associação de Turismo (Verkehrsverein).
Excursões: Kieselberg (308 m.) com bello panorama. Nas proximidades o centro da curva da grande Saarschleife as ruínas do famoso forte de Montclair (303 m.). Um pouco mais acima estão as Usinas de energia electrica do Sarre construidas em 1925-26.

Hoteles: Post, etc.
Informações: Pago Municipal (Bürgermeisteramt).
Excursões: Serriger Klaus, antiga capella de eremitas (seculo XVII), que do-se o ar cheiro de fumaça das chaminés das fabricas e usinas. Chegamos à sede das grandes installações fabris, fundadas pela familia Stumm. A Usina Metallurgica de Neunkirchen



A ponte velha em Saarbrücken

depois de restaurada por Schinkel em 1838, contem os restos mortaes do cego rei João da Bohemia, fallecido na batalha de Crécy em 1346. Famosos lugares vinhaes: Serrig, Willingen, (antiga povoação romana), Scharzhof, Oberemmel, Canzen, Wawern, etc.

Entrando-se no distrito do Sarre vindo do Rheno Medio pela Estrada de Ferro do Valle do Nahe, passa-se em primeiro lugar nas duas idyllicas cidades pequenas S. Wendel e Ottweiler. Ainda a paisagem predomina o cenário pictural, que em Neunkirchen muda completamente. A paisagem passa então para o segundo plano, começando as grandes fabricas e usinas industriais, ouvindo-se o bater das forjas, o barulho das machinas, ven-

data dos dias da guerra de trinta annos.
Neunkirchen (257 m. acima do nível do mar), 42.000 habitantes. Centro economico do norte do Distrito do Sarre.

Comunicações: Entroncamento ferroviário da linha Bingerbrück a Saarbrücken, linhas de auto-omnibus-correio.

Informações: Associação de Turismo (Verkehrsverein).
No caminho para a grande cidade de Saarbrücken, seguem-se ininterruptamente povoações e minas, sendo dignas de menção: Sulzbach (Hotel Zur Post, albergue para jovens) e Dudweiler (Hotel Nassauer Hof), ambas com mais de 20.000 habitantes. O desenvolvimento industrial moderno deu a essas antigas povoações de mineiros o

aspecto de cidades modernas. Entre essas cidades está o celebre "Brennender Berg", já descrito pelo grande poeta Goethe, uma mina de carvão, que já ha 250 annos está em chamas. A área industrial entre Neunkirchen e Saarbrücken é completamente cercada de florestas.

Paralelo ao Valle de Sulzbach está o Valle de Fischbach. Também aqui existe uma continua série de minas de carvão, porém essa região conservou mais a sua originalidade. De Neuhäus, antigo castello de caça dos Condes de Saarbrücken, podemos ir a pé via Camphäusen, Fischbach, Quiesried para o planalto de Gotterhorn, donde se tem linda vista. Em Wemmesweiler encontramos a estrada de ferro de Neunkirchen, que cruzando o distrito do Sarre, entra no valle do Sarre perto de Dillingen. Digna ainda de menção nessa linha é a povoação de Dillingen (Hotel Zur Post; albergue para jovens) com ruínas do antigo castello de Karpfen, regular ponto de excursões entre as lindas florestas dos arredores. Deve-se citar também Schiffweiler, entre Neunkirchen e Wemmesweiler, que já por sua afamada adega é digna de ser visitada. Ao oeste do valle de Fischbach a região das minas de carvão estende-se quasi até o valle de Koeller, o celloiro do distrito do Sarre. É a região typica do mineiro-lavrador do Sarre.

O Valle de Prims, o Valle Superior de Biles e a linha ferrea, que vindo de Neunkirchen via Wemmesweiler, Illingen, Dirmingen passa pelo valle do Prims para Dillingen, abrangem uma região montanhosa pouco conhecida: a região anteposta aos montes do Hunsrück com o mais alto monte do distrito do Sarre, o Schaumberg, com 570 m. de altura. Ao pé da montanha, buscando protecção do mosteiro e da igreja, está Tholey, antiga povoação de Benedictinos. A igreja do mosteiro é uma das construcções gothicas mais antigas do distrito do Sarre. Hotel Eckert, (albergue para jovens). Tholey é estação terminal de um ramal ferroviário para St. Wendel (hoteles: Zur Post, Rlotte; albergue para jovens). A matriz parochial imponente, de estilo gothico contem um pulpito de pedra construido em 1462, e o altar-mór encerra o sarcophago de St. Wandelin (seculo XIV). Ainda deve-se citar Ottweiler, com industria de tijolos refractarios, antiga sede da manufactura de porcelana de Nassau-Saarbrücken (hoteles: Haas, Kaiserhof; albergue para jovens).

Ouro americano

O GOVERNO RESOLVE MANDAR-O TODO PARA UMA FORTALEZA CONSTRUIDA EM KENTUCKY

(DO NOSSO CORRESPONDENTE ESPECIAL EM WASHINGTON)

NUM dos primeiros dias de janeiro do corrente anno, um comboio, com nove carros carregados de ouro e cinco de tropas armadas de metralhadoras e bombas de gazes asphyxiantes, sahio de Philadelphia

tica concentração de ouro em uma fortaleza longinqua? Longe, sobretudo, da costa? Eis a resposta: "perigo de uma invasão estrangeira". Mas... ninguém pensa, nos Estados Unidos, em tal perigo.

das tres fechaduras. Dois não sabem a chave que possuem o terceiro. Como se tudo isto não fosse o bastante, a fortaleza está rodeada por dois enormes e profundos fossos cheios de agua. A agua desses fossos pode ser utili-



O ouro americano liquido é despejado na Casa da Moeda de Philadelphia, em nove moldes antes de ser embarcado com de stino ao forte de Kentucky.

em direcção de Kentucky. Era a primeira remessa de ouro do governo norte-americano, guardado na Casa da Moeda, que ia enterrar-se no refugio de Fort Knox, a mais curiosa fortaleza dos tempos modernos, construida para armazenar eventualmente o total de 12 bilhões de dolares em ouro, de propriedade do Estado.

O exercito, o Departamento do Thesouro, o Departamento dos Correios, as diversas policias e as estradas de ferro têm collaborado nos planos cuidadosamente elaborados para levar a effeito transportes desta natureza. Na realidade, apenas 6 bilhões irão agora para a fortaleza: 4 ficarão em Denver, onde se construiu um edificio especial para isso, e 1 bilhão estará à disposição do Departamento de Ensaios de Nova York e da Casa da Moeda de Philadelphia, para as necessidades mais immediatas.

Qual a razão desta fantas-

ta? Não ha no mundo senão dois refugios parecidos com o do Fort Knox. São as abobadas do Banco de França, que se estendem profundamente sob as ruas de Paris, e o forte em que a China guarda as suas reservas de prata. E' evidente que os Estados Unidos não precisavam dessa formidavel defesa de sua fortuna metallica. Explícito os mais sensatos que se trata apenas de um recurso para dar trabalho aos desocupados e dinheiro aos autores do grandioso projecto.

A construcção da "Fortaleza de ouro" custou aos Estados Unidos nada menos de \$560.000. A abobada interna compõe-se de dois pavimentos de aço e cimento com 14 compartimentos no porão e 14 ao rez do chão. Para entrar nella, precisa-se de fazer girar uma porta monumental que pesa 20 toneladas e que não pôde ser aberta sem a presença de tres funcionarios que têm, cada um delles, a chave para uma

zada para inundar a fortaleza inteira, em caso de necessidade, ao primeiro toque de campainha. Tem dois sistemas automaticos de alarmes e signaes, installações secretas de telephones, radio e microphones e quatro torres blindadas, onde as patrulhas de soldados vigiam dia e noite, com metralhadoras e granadas de mão. Proximo, ha um regimento do exercito regular que está em comunicação directa com o forte.

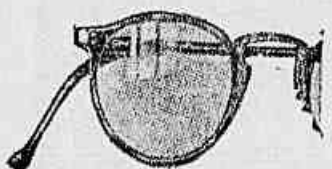
Os criticos desta obra pharaonica perguntam se havia perigo, "sequer", de invasão. A ideia parece ter sido a de proteger o ouro americano contra a possibilidade de uma flotilha aérea, armada ou exercito chegar ao palz e levar toda a reserva metallica, deixando o papel moeda sem lastro. Mas, nesse caso, não seria razoavel "collocar todos os ovos em uma só caixa", nem diffundir photographias do forte perfectamente visivel para um bombardeio aéreo...

OCULOS

Escolha aqui a armação que lhe agrada e o preço que lhe convem



de cellulóide, nariz e hastes folheados a ouro, sem lentes, desde 80\$.



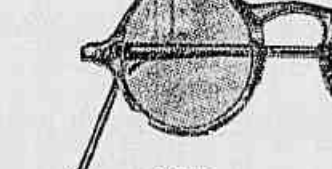
de cellulóide, nariz folheado à ouro. Muito elegante. Sem lentes, desde 70\$.



de cellulóide, hastes reforçadas, artigo de grande duração. Sem lentes, desde 50\$.



de cellulóide, hastes garantidas, tipo pratico e moderno. Sem lentes, desde 35\$000.



de cellulóide, hastes reforçadas, para todas as physionomias. Sem lentes, desde 25\$.



de cellulóide, em diversas cores, tipo economico, sem lentes, desde 15\$.



de cellulóide, para nariz alto. Artigo de muita duração. Sem lentes desde 20\$.

Procure-os na conhecida

Casa Pasteur

Lentes dos melhores fabricantes desde 8\$000 cada par
RUA MIGUEL COUTO N. 4 — antiga travessa do G. Hotel
F. HORNEK & CIA. LTDA.
OPTICOS DE ABSOLUTA CONFIANÇA

Os paes...

- Os Paes de São Paulo (23 de janeiro de 1554) — Joséph de Anchieta (o santo de Tenciffe — hespanhol, ilhédo) — Manuel da Nobrega (padre superior, português) — Manuel de Paiva (padre português) — João Ramalho (o "pai do primeiro paulista", português) — Tebyriçá e Catuby (caciques guaranyzes).
- O Pai da dahlia na Hespanha — O botânico succo Dahl, que a levou do Mexico, de onde é originaria, para a península ibérica — 1789 (De Dahl-dahlia).
- O Pai da camélia na Europa — O padre Camelli (italiano) que a trouxe do Japão para o continente europeu — 1738 (De Camelli-camellia).
- O Pai da magnolia — O medico botânico francez, dr. Magnol, que a tornou conhecida entre os civilizados (De Magnol-magnolia) — Parece-me que a magnolia é originaria das ilhas Jonias ou da Virginia, onde, os naturaes, destas flores fazem um oleo aromatico que é muito apreciado.
- O Pai da Republica hollandeza — Guilherme, o Silencioso — (germanico).
- O Pai da dynamite — Alfredo Nobel — (chimico sueco).
- O Pai do tabaco na França (e de lá para o resto da Europa) — Jean Nicol, diplomata francez — (Planta nativa da ilha de Tabago, uma das Pequenas Antilhas, America Central) — De Tabago-tabaco; de Nicol-nicotina.
- O Pai da abertura dos portos brasileiros a todas as nações amigas — Dom João VI — (portuguez) — 1808.
- O Pai do paraqueto e dos espelhos ardentes — Archimedes — (syacusano).
- O Pai da descoberta do 69.º pequeno planeta Hesperia — (1861) — João Virginio Schiaparelli — (italiano).
- O Pai do compasso aeronautico — Pedro Julio Cesar Jaussen — (nato em 1824, francez).
- O Pai de um canhão rotado que se carrega pela culatra — Guilherme Jorge Armstrong — (ingles) — Adoptado em 1858.
- O Pai do Banco de Inglaterra — William Paterson — (ingles).
- O Pai do contador de gaz — Clegg (ingles).

J. DAVID JORGE

OS RINS TÊM UM PAPEL IMPORTANTÍSSIMO NO ORGANISMO

Para se ter uma idéa do papel importantissimo que os rins representam no organismo, basta dizer-se que elles eliminam, diariamente, um litro, mais ou menos, de urina que é uma verdadeira solução de substancias nocivas: acido urico, uréa, chlorureto, amoníaco, etc. Quando os rins funcionam mal, estes venenos não são eliminados e ficam envenenando o sangue e produzindo complicações serias de saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de arthritismo, reumatismo, acido urico, etc. As arterias, os calculos renaes, a uremia, a arterio-esclerose e outras moléstias graves, resultam também e quasi sempre, do mau funcionamento dos rins. Para se ter boa saúde, portanto, deve-se ter bons rins. As "Pílulas Ursi Xavier" foram estudadas e preparadas exclusivamente para os rins. Não têm outra applicação. Essas pílulas são feitas com vegetaes de effectos surpreendentes: ura uris, quebra-prá, abacateiro, elpé cabelludo, estigmas de á saúde, como dores de cabeça, dores nas costas, palpitações, inchaços, nervosismo, insomnia e outros muitos symptomas graves de ar

O leite materno é sempre o leite materno.



Cada qual mais lindo, cada qual mais robusto, cada qual mais cheio de vida... dessa vida que as mãezinhas lhes transmitem, dando-lhes o leite do próprio seio.

"O leite materno é sempre o leite materno", único, insubstituível. O "Galactophoro" é o tônico das mães que amamentam.

Aumenta e enriquece o leite materno, sendo ao mesmo tempo útil às senhoras e aos lactantes.

Peçam prospectos elucidativos ao Laboratório Camargo Mendes, S/A, enviando o coupon abaixo para a Caixa Postal, 3.413, São Paulo.

NOME
ENDEREÇO

C. P.

GALACTOPHORO

O TÔNICO DAS MÃES QUE AMAMENTAM

Ainda o problema do crédito agrícola

O ASPECTO DO ALGODÃO, ISOLADAMENTE — COMO SE CONTA A HISTÓRIA DO FINANCIAMENTO À PRODUÇÃO DA TERRA, NO BRASIL

(Especial para o "Correio Paulistano")

MARIO BENI

Todos sabem no Brasil e especialmente em São Paulo, que o crédito agrícola é ainda entre nós um mito.

Por mais que se aborde a questão, por maior e mais extensa que tenha sido a crítica, nunca ninguém pôde ver um gesto oficial ou não oficial que viesse efetivamente concretizar esta grande aspiração das classes produtoras, este impositivo da economia nacional.

Hoje que está em nossa capital um dos maiores senhores do maior comércio de algodão do mundo, pessoa de cuja autoridade no assunto ninguém de bom senso pôde duvidar; sabendo-se ainda que a sua firma opera em São Paulo com alguns milhões de dólares, sendo este incontestavelmente, uma grande propulsora do comércio de algodão em nosso país; hoje, precisamos vir à luz com mais franqueza, chamando a atenção dos poderes públicos e dos nossos banqueiros para o cenário que por ali se esboça e ao qual não dão a importância que o caso está a exigir.

Sabe o autor destas linhas, quão delicada é a questão que aborda. Medula-lhe a existência e conhece os seus prováveis consequências. Mas, por isso mesmo, considerando as atuais condições da economia do ouro branco — promessa viva da nossa riqueza — não viu melhor ocasião para ferir o assunto, chamando para ele, como disse, as atenções dos responsáveis por um estado de coisas que se verificará mais tarde amanhã.

O sr. Clayton, cuja presença honra São Paulo e o Brasil deve ter estado, nestes dias em que a população viveu agitada pelo carnaval, debaixo de uma chuva de problemas que de perto dizem respeito aos interesses da sua firma. Pelos negócios desta sucursal da sua importante casa, e pelas estatísticas oficiais, deve ter visto a precariedade de crédito com que lutam os produtores de algodão, submetidos estocadamente aos adiantamentos de algumas firmas, entre outras a sua, e a um limite bastante irrisório proporcionado pelo que podem fazer, independentemente, algumas cartelas dos nossos principais estabelecimentos de crédito. Verificou, por certo este sacrifício da gente paulista, batendo de porta em porta, he chapéu na mão, atendendo aos imperativos da sua laboriosa, em todas as fases da produção. Dinheiro para a preparação da terra; dinheiro para os serviços de plantação; dinheiro para o combate sistemático às pragas no período da formação; dinheiro para a colheita.

Os compromissos assumem, materialmente, o limite do valor de venda do produto. Taxativamente, isso tendo-se verificado desde as primeiras safras, há sempre uma safra por liquidar, pendente na economia do produtor e quicá nas contas dos financiadores.

Estabeleceu-se assim o círculo vicioso que absorve quase que inteiramente o estímulo da população rural empregada na construção desse novo manancial de riqueza ainda em promessa, guardadas as suas proporções no concerto da produção mundial.

Alguns observadores, como nós, seguindo uma tese erradamente generalizada, chegam a exagerar o seu nacionalismo econômico, levantando uma campanha pouco sadia contra a intervenção de capitais estrangeiros nos negócios do algodão. Um estudo metódico no laboratório

onde permanecem para ser observados os fatores que cercam o atual estado da economia do algodão, entretanto, levaria esses críticos a conceitos diferentes. Concluíam pelo que tem sido a tática de todas as crises do gênero: a falta do crédito agrícola.

Ora, se os nossos produtores não têm o crédito de que necessitam, em face da hora presente de grande progresso que sinalizamos, como e onde devem obtê-lo? Praticamente no comércio do produto explorado. Estando esse comércio, também em ascensão pelas mesmas e justas razões universais, não duvidam em realizar as transações, aqui chamadas de penhor ou adiantamento.

Facilo legal, útil. Acontece porém, que grande parte de lucros, sem se contar os efeitos da pendência sobre a vida financeira do produtor, desaparece, absorvendo-os os que gozam por direito e por força das circunstâncias a dupla investidora de comerciantes e financiadores (comércio de banco) ao mesmo tempo.

De quem a culpa? Praticamente da nossa organização bancária, por não lhe convir o negócio ou por insuficiente, nas suas concepções. Moralmente, do governo, que já está suficientemente ao par da situação, para ter tido, em nossos dias, a solução de tão grave problema.

Com dinheiro escasso nos mercados, aplicado em sentido completamente inverso do que deveria ser: a sua missão, num país primariamente agrícola e depois em franca ascensão para a policultura e multiplicação do poder industrial; absorvido quase inteiramente nos negócios de um estado permanentemente deficitário, esse dinheiro não tem a sua cifra em circulação absolutamente à altura da necessidade da coletividade econômica do país. Enquanto gradualmente o seu aumento se verifica, não na aplicação em obras reprodutivas, mas em consequência dos "descobertos", quer por excesso da despesa sobre a receita da União, quer por outros fatores facilmente compreensíveis; e, em sentido contrário, a produção exige esse elemento vitalizador do seu organismo em crescimento, claro está que o capital estrangeiro, extrahido do lucro proporcionado por um comércio aqui explorado, tem de vir em auxílio da produção, conscientemente, dentro da lei, para nosso benefício, sob a forma de penhor ao qual permanecem indefinidamente presos os nossos produtores.

A economia das nações novas apresenta sempre aspectos os mais contraditórios. Mas a nossa, no assignalando, em todos os setores do seu múltiplo e extenso organismo, é, neste particular uma exceção. Só não a compreendem aqueles que vivem do seu retardamento, explorando as vantagens que o presente proporciona.

Afigura-se-me como um rio que, após um grande curso, cada vez maior pela aderência de afluentes, encontra em terreno adrede preparado uma grande e fértil planície para a sua marcha. Ali as águas crescem. E toda vez que, pela sua quantidade, ameaçam transbordar, as turbinas funcionam e criam a energia e os benefícios industrialmente explorados por uma coletividade apenas.

E' assim a história do financiamento para a produção agrícola em nosso país.

XADREZ

Redactor: LUIZ CABRERIZO

CAIXA POSTAL, 2.058 — SÃO PAULO (BRASIL)

PROBLEMA N.º 57

DR. ALCIDES PRESTES

(São Paulo)

Inédito



Male em 2 (13x11)

PROBLEMA N.º 58

DR. HERCULANO RIBEIRO

(São Paulo)

Inédito



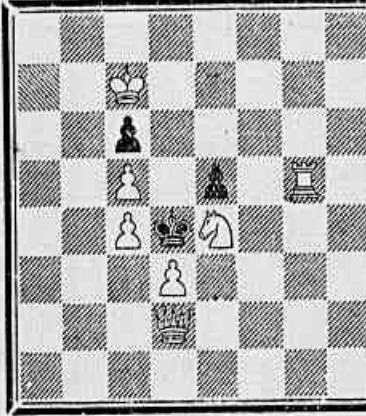
Male em 2 (11x9)

PROBLEMA N.º 59

DJALMA SGARBI D'AVILA

(Rio de Janeiro)

Inédito



Male em 2 (7x3)

ÉLOS ENXADRÍSTICOS

Agora que já ouvimos bastante o celebre conselho carnavalesco: "succega-lão", agora que os vapores de certos líquidos mais ou menos "espirituais" se foram e que o "barulho" findo faz-nos lembrar de que vivemos de muito longe, de lá do lado de lá, vamos tratar de coisas mais sérias para nós, como, por exemplo, de xadrez, isto é, do jogo de xadrez.

O jogo de xadrez é para todos os indivíduos, uma variação de summa importância para o homem de trabalho rudes, ele é um descanso corporal, ao mesmo tempo que um veículo de desenvolvimento cerebral, transformando alguns em cultos, muitas vezes variando o meio de vida, quando consegue despertar o interesse pelos trabalhos cerebrais. Para o homem de trabalhos cerebrais, o jogo de xadrez é o factor de descanso cerebral, embora isto pareça uma utopia, porque, comparando, poderemos dizer que é a variação de pensamento que forma o descanso do cérebro e isto poderemos notar se levarmos em consideração que o ferreiro, depois de uma semana de trabalhos pesados, malhando o ferro quente em sua oficina, passa o domingo alegremente, num parque de diversões, malhando o martelo pesado de madeira, ganhando seu charuto ao estouro da espelha; sac, portanto, de um trabalho árduo em sua oficina e divertir-se pelo mesmo esforço e trabalho diário. Explica-se, portanto, a utopia, afirmando-se que é a variação de trabalho, embora em igual dispêndio de energia, que provoca o descanso, quer seja corporal, quer seja mental.

Assim sendo, o jogo de xadrez é de relevante valor para o homem culto, para o indivíduo afeito a serviços de esforços mentais, porque ele neutraliza, pela sua igual potência e sinal contrário, todo esforço dispendido no trabalho. Ele é o dynamo que, consumindo, carrega a fonte de energia.

Como de tudo isso poderemos admitir a conclusão de que o xadrez requer grande força de raciocínio, daí o erro em que muitos caem, quando afirmam que o xadrez é mais acessível ao matemático do que, por exemplo, ao advogado, porque o xadrez requer cálculos matemáticos, o que é um grave erro, uma vez que nunca se viu, em nenhuma das mais sublimas combinações dos melhores mestres de todos os tempos, entrar um cálculo onde o número representasse um papel qualquer, a não ser a simples contagem dos lances.

E' que chegam a confundir o cálculo numérico com o cálculo que fazemos ao engendrar uma profunda combinação, assim como também poderíamos confundir o cálculo matemático com o cálculo que se forma em certos órgãos internos do corpo humano. Uma fórmula algebrica, um cálculo de logaritmos, uma interpolação ou uma equação não nos levaria à vitória se não fossemos capazes de "calcular" uma combinação ganhadora contra o adversário, do qual poderemos facilmente perder, mesmo ele sendo um mediocre mental e nós profundos matemáticos.

É a verdade, mais a facilidade para o matemático, e menor para o homem rudo, para desenvolver e criar combinações enxadrísticas, uma vez que um cérebro acostumado a pensar, pensa melhor, mas, isto não justifica o erro em que alguns caem com facilidade.

Dentro do possível e à medida que o tempo o for permitindo, iremos demonstrando os élos existentes entre o jogo de xadrez e as várias sciencias, até chegarmos ao resultado da tendência moderna, que empresta ao jogo de xadrez a característica de jogo-ciencia.

CABRERIZO.

PARTIDA N.º 64

Capablanca comenta a partida que ganhou ao dr. Alekhine

DEFESA HOLLANDEZA

BRANCAS — CAPABLANCA

PRETAS — ALEKHINE

1-P4D P3R
2-C3BR P4R
3-P3CR C3BR
4-B2C B2R
5-O-O O-O
6-P4B ...

Também se poderia jogar 6-CD2D

6-... C5R

7-D3C ...

Duvidoso. Melhor é D2B

7-... B3B

8-T1D D1R

9-G3B C3BD

10-G5CD B1D

11-D2B ...

Parece melhor 11-P5D, C4T;

12-D2B, P3BD; 13-P4P, P4P; 14-C6D.

11-... P3D

12-P5D C5C

13-D3C C3T

14-P4P CD4B

15-D2B C4PR

16-C4RD C4C

17-C4C B3B

18-C5C ...

Uma pessima jogada. Melhor era

B3R, mas, apesar de tudo, as Pretas

têm uma partida favorável.

18-... D2R

19-B3R P3TD

20-C4D ...

As Brancas perderam um tempo.

20-... B2D

21-TD1B TD1R

22-P4CD P3CD

23-C3B C6B?

Uma combinação incorrecta. As

Pretas ganharão a qualidade, mas,

terão uma posição ruim, possivelmente

perdida.

24-T3D P5B

25-P4P B4B

26-D2D! BXT

27-P4B P4BD?

Desespero. As Pretas vendo com-

prometida a partida, procuram sal-

var-se com jogadas táticas, sem exi-

to. Era necessário C5T, mas as Brancas

responderiam C5T! Também seria

forte P4D, porquanto o Cavallo preto

ficaria impossibilitado de jogar.

28-T4C BXT

29-D4B D3B

30-D4D P4D

As Pretas têm duas torres contra

tres peças menores e um Peão. E' ver-

dade que o Peão está dobrado, mas,

não carece de valor na presente si-

tuação.

31-C2D! P4B

Para evitar C4R.

32-P5C! P4TD

Não P4P porque depois de P4P as

Brancas se fixariam em 4B.

33-C1B R2B

34-C3C R3C

35-B3B T2R

36-R1R R3B

37-B2D R3C

38-P4TD ...

Nesta posição a partida foi suspen-

sa e abandonada, dias depois, pelas

Pretas.

As manobras mais simples eram:

P4T-5T, B3C-3T, B3BD, R2C-3B,

C1B-3R-5D ganhando com facilidade.

Comentários de Capablanca.

PARTIDA N.º 65

Esta partida foi jogada em Londres, Inglaterra, em 1851, e foi dita immor-

tal porque já mais se poderá dar o caso de um desenvolvimento e uma combinação assim profunda, em jogo comum, como a do 10.º lance das Brancas.

Gambito BR.

BRANCAS — ANDERSSSEN

PRETAS — KIESERITZKY

1 — P4R P4R

2 — P4BR P4P

3 — B4B P4D?

4 — R1B P4T+

5 — B4PC C3BR

6 — C3BR D3T

7 — P3D C4T

8 — C4T D4C

9 — C3B P3BD

10 — T1C P4B?

11 — P4CR C3BR

12 — P4TR D3C

13 — P5T D4C

14 — D3B C1C

15 — B4P D3B

16 — C3B B4B

17 — C5D D4PC

18 — B6D D4T+

19 — R2R BXT

20 — P5R C3TD

21 — C4P+ R1D

22 — D4B+ C4D

23 — B7R mate.

PARTIDA N.º 66

Torneio magistral de Pondrebr

PD. Gambito recusado

BRANCAS — ALEKHINE

PRETAS — FOLTYIS.

1-P4D P3R

2-P4BD P4D

3-C3BD C3BR

4-B5C B2R

5-P3R CD2D

6-C3B O-O

7-D2B D4T

8-T1D P4T

9-B3D C3C

10-B4T C3C

11-P4PD P4P

12-P6D! BXP

13-BXC P4B

A abertura se apresenta com as li-

nhas diferenças desde o 8.º lance.

Aqui, como manifestou o proprio Pol-

ty depois da partida, era muito me-

lhor simplificar mediante 13...

P4C, 14-BXPB, B5C.

14-C4P B5C

15-O-O B5C

16-P4B B2D

17-P4B B5T

18-C3C D5C

19-D2R TR1B

20-T1C C4P?

Um erro que será refutado em ele-

gante posição. Ter-se-ia aconselhado

20-... D1B.

21-C4D D4B

22-C4P!! P4C

23-D4C q. R1T

24-T4P T2B

Obrigadas, pois, ameaçava-se mate

(SI 24-... D4CR, 25-T7T q., R1C;

26-D4P q. e mate no lance seguin-

te).

25-T4T D4T

26-B4C D4D

27-D4T D2C

28-B5D T4B

29-D4B D2BR

30-D6B R2C

31-P3TR T2D

32-T1C T2B

33-P4TD D2D

34-D5C T4D

35-D5D ...

O final de Torres é conduzido pe-

las Brancas em forma altamente ins-

tructiva.

37-P4C P4TR

38-R2C P4P

39-P4P T3D

40-T5T! ...

Impedindo T3T

40-... P3T

41-R3C T3B

42-P4B P4P q.

CARROS COMO NOVOS

garantidos pela
etiqueta azul!

PINTO FREIRE & CIA. LTDA.

R. PALMEIRAS, 1

BOTUCATU

(Do nosso correspondente, em 12)

O LIDER DA BANCADA DO P. R. P. EM NOSSA CAMARA MUNICIPAL — Em data de 27 do corrente, o dr. Mario Rodrigues Torres, illustre presidente do Directorio local do Partido Republicano Paulista, enviou ao vereador Deodoro Pinheiro o officio seguinte:

"Tenho o grato prazer de comunicar a v. s. que o Directorio do Partido Republicano Paulista nesta cidade, de commun accordo com a maioria dos vereadores eleitos sob a legenda do Partido Republicano Paulista, resolveu convidar v. s., vereador eleito sob aquella mesma legenda partidaria, para, na Municipalidade Bo-

tucatuense, exercer as funções de lider da nossa bancada.

Estou certo que v. s. não deixará de aceitar esse nosso convite, e que haverá de empregar todos os seus esforços e a sua esclarecida intelligencia em prol da nossa causa, e dos viciaes e grandes interesses do nosso municipio, nesta hora em que pela cohesão e pela lealdade de seus componentes, os nossos representantes na Camara Municipal tudo hão de fazer para honrar e dignificar o mandato que o nobre povo botucatuense lhes confiou no memoravel pleito de 15 de março p. p.

Com os protestos de elevada estima e consideração, etc."

O vereador Deodoro Pinheiro respondeu, aceitando o honroso convite, tendo officiado ao presidente do Directorio do P. R. P. nestes termos:

"Com emoção recebi o convite do Directorio e dos vereadores perpallistas para ser o lider da sua disciplinada, operosa e intelligente bancada a Camara Municipal, da qual tenho a honra de fazer parte.

Acceto com immenso prazer a investidura, em cujo desempenho offerecerei o melhor do meu esforço. Tenho certeza não demerere da confiança dos chefes do meu partido e dos companheiros de bancada, pois terei por maxima circumstancia-me a uma accão de absoluta lealdade. Não compreenderei, mesmo, outra maneira de proceder. Integrado nas fileiras do P. R. P., obedeco as ordens do partido. Vereador eleito na legenda do P. R. P., embora sem compromissos partidarios, dispensei esta situação privilegiada pelo prazer de acceitar-me a uma organização politica que vem servindo a São Paulo e ao Brasil com inextinguivel patriotismo. Servindo ao P. R. P., sirvo a causa do povo que lhe deu victoria indiscutivel no pleito das urnas. Trair o mandato popular seria indignidade. O povo manifestou-se, em minha terra, favoravel a um governo perpallista. E não posso deixar de reconhecer a honra e o compromisso de honra que me foi confiado. Não me faltarão, pois, as forças e a coragem para enfrentar os adversarios. No feito do meu caracter e na formação dos meus sentimentos, jamais entrarei em insinceridade. O mesmo julgo fazer de todos os vereadores eleitos pelo Partido Republicano Paulista, sem a excepção de um só. E por isso muito prazer dá-me a investidura de lider de tão homogenea, operosa e esclarecida bancada.

Agradeço a confiança e renovando os meus protestos de solidariedade, com a melhor estima e consideração, firmo-me etc."

ESCRITAS AVULSAS

Consulte, sem compromisso, o contador

CUNHA LIMA
pelo phone 5-5155 — Longa
pratica e absoluta idoneidade.
PHONE 5-5155

ITAIHY

(Do nosso correspondente, em 12)

FALLECIMENTO — Falleceu nesta cidade, o sr. Athanasio Loureiro de Mello, cujo enterroamento se realizou com grande acompanhamento.

O finado, estimadissimo nesta cidade, foi grande batalhador do Partido Republicano, homem de grande envergadura social, tendo sido grande o interesse de toda a cidade no acompanhamento a marcha de sua molesta, cujo desfecho impressionou a todos os seus numerosos amigos e admiradores. Causaram grande indignação no espirito do publico os actos dos dois vigários de Pirajú e Itaihy, que provocaram da parte de toda a população, geral revolta aos commerciantes do altar. Chamado o vigário de Pirajú para sacramentar o doente, que chamava pela assistência religiosa, este se esquivou laconicamente, dizendo que não podia viajar até a residência do mesmo. Daí outros se realizaram. Mas estes tiveram existencia tão efemerica e por isso mesmo de resultados tão diminutos, que podem ser tidos como nunca existentes, si bem que não sejam assaz louvados os esforços dos que se puzeram a frente desses empreendimentos.

Entretanto, esta cidade offerece os melhores requisitos para a existencia de estabelecimentos de ensino. Para comprovar-o, basta considerar a sua invejavel situação geographica, facilmente accessivel, aliada a excellencia do seu clima.

Ella se acha em communicação rapida, pela estrada de ferro Rede Mineira de Viçosa, com os mais importantes centros populosos de vasta região sul-mineira, ao mesmo tempo que por outro lado se liga a Central do Brasil, com apenas cerca de 3 horas de viagem de automovel, por magnificas rodovias paulistas, que indo ter a Pindamonhangaba, quer a S. José dos Campos — estando por conseguinte a poucas horas da Capital da Republica e da de S. Paulo.

E' principalmente pelo seu clima que Paraisópolis se recomenda. Elle é o mesmo de Campos do Jordão, com a vantagem de não ser tão alto, nem tão frio, nem humido como o da afamada vizinha estância climatica, de onde se pode presumir que recebemos o ar incessantemente renovado e purissimo que respiramos, para aqui chegados, lá das alturas e o qual nos derrega, fóra da época das chuvas, isento de humidade, abandonada pelo espaço no seu trajecto de algumas dezenas de kilometros.

E' notavel o alcance desta questão para os collegios. Atravessam elles a melindrosa phase do seu crescimento e difficilmente supportarão, sem transtornos para a sua saúde, os simultaneos e arduos encargos intellectuaes determinados pelas obrigações escolares, — si não tiveram a accão compensadora de um clima benéfico. E' mesmo facto de observação vulgar que nos collegios mal situados nestes sítios, são constantes os desfalques soffridos durante o periodo lectivo, pela sahida forçada de alumnos, motivada por debilidades e doenças só ahi manifestadas e ás vezes irreversiveis.

Ora, semelhante coisa não se verificaria em Paraisópolis, para onde os paes poderiam mandar os seus filhos sem receio algum, mesmo que se tratasse de crianças debéis, pois aqui encontraríamos ambiente propicio para restituir aos estudos e ao mesmo tempo se robustecerem.

Accresce mais que esta cidade se distingue pela belleza da sua topographia admiravel por entre montanhas, pelos melhoramentos urbanos que já possui, como sejam, excellente agua potavel encanada, empresa electrica de força e luz, mercado municipal; pela sua população hospitaleira; vida



PRESSÃO ARTERIAL

é um dos indices alarmantes da ARTERIOSCLEROSE.

A ARTERIOSCLEROSE endurece as arterias tornando-as menos resistentes e por isso é que ellas se rompem com facilidade, ocasionando as congestões cerebraes e as paralisias.

SANOSCLEROSIS vivifica as suas arterias, fluidifica o seu sangue, torna o seu coração, equilibrando o seu ritmo cardiaco.

SANOSCLEROSIS é, enfim, o remedio das suas arterias, das suas veias e do seu coração.

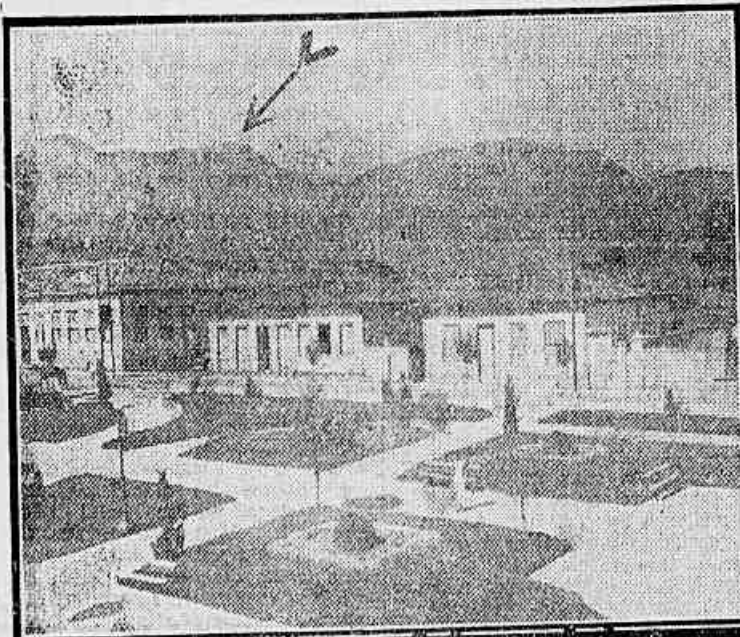
SANOSCLEROSIS

NORMALISADOR DA CIRCULAÇÃO

NOTICIAS DE MINAS

PARAISOPOLIS

(Do nosso correspondente, em data de 10)



Um aspecto de Paraisópolis, vendo-se parte de um dos seus jardins publicos. No fundo, ao longe, um trecho das bellas montanhas que circumdam a cidade. A flecha indica o pico do Machado, que está a 1697 metros acima do nivel do mar, e de cujo cimo se descortina deslumbrante panorama, avistando-se a cidade sul-mineira de Pouso Alegre e outras, tanto de Minas como de São Paulo, como seja S. Bento do Sapucahy.

GYMNASIO DE PARAISOPOLIS

São muitas as tentativas que de longa data têm surgido para dotar esta cidade de um collegio. Houve projectos que não passaram de projectos. Outros se realizaram. Mas estes tiveram existencia tão efemerica e por isso mesmo de resultados tão diminutos, que podem ser tidos como nunca existentes, si bem que não sejam assaz louvados os esforços dos que se puzeram a frente desses empreendimentos.

Entretanto, esta cidade offerece os melhores requisitos para a existencia de estabelecimentos de ensino. Para comprovar-o, basta considerar a sua invejavel situação geographica, facilmente accessivel, aliada a excellencia do seu clima.

Ella se acha em communicação rapida, pela estrada de ferro Rede Mineira de Viçosa, com os mais importantes centros populosos de vasta região sul-mineira, ao mesmo tempo que por outro lado se liga a Central do Brasil, com apenas cerca de 3 horas de viagem de automovel, por magnificas rodovias paulistas, que indo ter a Pindamonhangaba, quer a S. José dos Campos — estando por conseguinte a poucas horas da Capital da Republica e da de S. Paulo.

E' principalmente pelo seu clima que Paraisópolis se recomenda. Elle é o mesmo de Campos do Jordão, com a vantagem de não ser tão alto, nem tão frio, nem humido como o da afamada vizinha estância climatica, de onde se pode presumir que recebemos o ar incessantemente renovado e purissimo que respiramos, para aqui chegados, lá das alturas e o qual nos derrega, fóra da época das chuvas, isento de humidade, abandonada pelo espaço no seu trajecto de algumas dezenas de kilometros.

E' notavel o alcance desta questão para os collegios. Atravessam elles a melindrosa phase do seu crescimento e difficilmente supportarão, sem transtornos para a sua saúde, os simultaneos e arduos encargos intellectuaes determinados pelas obrigações escolares, — si não tiveram a accão compensadora de um clima benéfico. E' mesmo facto de observação vulgar que nos collegios mal situados nestes sítios, são constantes os desfalques soffridos durante o periodo lectivo, pela sahida forçada de alumnos, motivada por debilidades e doenças só ahi manifestadas e ás vezes irreversiveis.

Ora, semelhante coisa não se verificaria em Paraisópolis, para onde os paes poderiam mandar os seus filhos sem receio algum, mesmo que se tratasse de crianças debéis, pois aqui encontraríamos ambiente propicio para restituir aos estudos e ao mesmo tempo se robustecerem.

Accresce mais que esta cidade se distingue pela belleza da sua topographia admiravel por entre montanhas, pelos melhoramentos urbanos que já possui, como sejam, excelente agua potavel encanada, empresa electrica de força e luz, mercado municipal; pela sua população hospitaleira; vida

BIRIGUY

CASAMENTO — Com a senhorita Faralides Monney, filha do casal Sebastião Monney, casou-se no dia 28 de janeiro ultimo, o sr. Mario Fiorotto, socio da firma João Fiorotto e Filhos, desta praça.

VISITANTE — Esteve nesta cidade o sr. Raphael de Barros Monteiro, juiz substituto da comarca de Parnaíba, em exercicio, em virtude da remoção do juiz efectivo, dr. Francisco Motta Junior, para a comarca de Assis.

FALLECIMENTO — Falleceu, nesta cidade, o sr. Ramon Palma, filho do sr. Antonio Palma e de d. Huerta Palma, já fallecidos.

VIDA FORENSE — Realizou-se a audiencia de correção para o pessoal do foro desta comarca, presidida pelo juiz de direito, dr. Eugenio Teixeira de Andrade. Congratulando-se com o foro pela harmonia reinante entre todos os serventiaes e auxiliares da justiça local, mostrou o sr. dr. juiz de direito a necessidade inadiavel da criação, em Biriguy, de um abrigo de menores. Acolhida com applausos esta ideia, ficou, desde logo, designado um outro dia para constituir-se uma comissão assim de, em entendimentos com os poderes publicos, iniciar os trabalhos no sentido de se tornar em realidade a construção do abrigo para menores delinquentes.

ABASTECIMENTO DE AGUA EM BIRIGUY — A população desta cidade, digna de melhor sorte por sua posição de destaque no solo de suas co-irmãs da zona Noroeste, está descrente do cumprimento da promessa



ARMAS!

Mensario da Unidade Nacional

Direção de

MACHADO FLORENCE

Leiam — Brevemente — Leiam

tantas vezes feita e reiterada sobre o serviço de agua nesta cidade. O desca- da parte dos responsaveis por este malhoramento é flagrante.

Como ficha de consolação, apparece na imprensa local precellida uma realisação de promessa a que ninguém dá mais ouvido. O tempo passa e a população, nos riscos de enfrentar um surto epidemico em razão de ser o abastecimento de agua feito de poços encravados entre "privadas" num terreno poroso como o de Biriguy, sempre ludibriada por palavras e por promessas.

E além deste lamentabilissimo estado de coisas e deante do perigo imminente que ameaça a população, os nente que ameaça a população, os "regeneradores" do cutubrismo se comprometem em passar gatos por abres. Um dia virá, porém, em que os dileitos da collectividade não ficarão postergados sob o regime das promessas vãs e do despistamento desacreditado.

ga solenne das chaves da nova casa de ensino, a s. exc. o sr. governador do Estado.

Assim é que se faz! Agora, ninguém pense que o sr. Benedicto Valladares vá ter outro gesto, senão o elegante, e unico cabivel, de mandar immediatamente instalar o Gymnasio de Paraisópolis.

O Espirito do Christianismo

Acaba de apparecer a 2.ª edição desta magnifica obra de

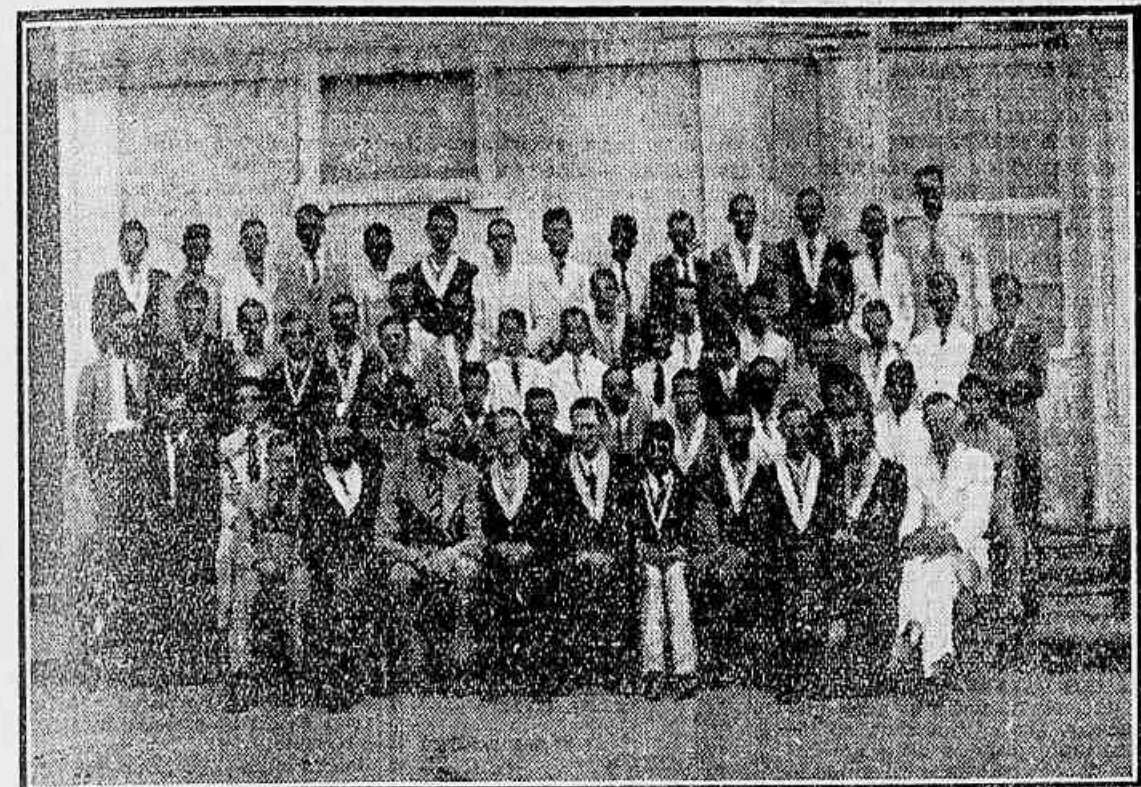
CAIRBAR SCHUTEL

Pedidos á empresa editora do "O Clarim" — Mattão — Est. S. Paulo

A'S ALMAS CARIDOSAS

A viuva Maria dos Santos, sem recursos, residente em Santo Amaro, pede ás almas caridosas um auxilio para a sua manutenção.

Qualquer ajuda póde ser entregue nesta folha, Departamento de Publicidade.



Mogys marianos desta cidade, posando para a objectiva da reportagem local do "Correio Paulistano". Ao centro, sentado, acha-se o dr. Cesar Girard Jacob, presidente da Congregação Mariana de Mogy-Guassú.

ENTHUSIASTICA RECEPÇÃO AOS MOGOS MARIANOS — Foi das mais condignas a recepção que tiveram os nossos congregados marianos, quando de sua chegada, quarta-feira de cinzas, ás 13,10 horas, na estação da estrada de ferro, local.

Ja muito antes do momento annunciado, uma enorme multidão se comprimia na "gare", a espera dos valerosos e fieis soldados de Maria Santissima, que tão brillantemente contribuíram para que Mogy-Guassú tivesse, no retiro durante o carnaval, realizado na capital do Estado, o luth de merecido destaque que lhe coube.

Dezasse, o povo guaxuano deu naquella dia mais um attestado eloquent do reconhecimento de nossa terra aquelles que tão plamente nos collocaram em situação invejabilissima entre as localidades que tiveram a honra de participar pela sua mocidade catholica á essa majestosa e impressionante cerimonia de piedade e de fé.

Por volta das 13,10, surgiu ao longo da plataforma o comboio que trazia de regresso os marianos em numero superior a 70.

A banda de musica ali presente se fez ouvir e o povo avançava para o trem ovacionando entusiasmamente os representantes da mocidade varonil guassuana, que, no decorrer dos festejos carnavalescos, preferiram encenar-se no conforto da prece e da meditação.

Saudou-os, por essa occasião, o sr. Trajano de Sousa Moraes. Formados em extenso cortejo, cantando satisfeitos e com a bandeira da Congregação á frente, os nossos mogos marianos, sempre acompanhados de numerosa massa humana, foram transportados para a Igreja matriz, onde usou da palavra, felicitando-os vivamente pelo feliz e proveitoso retiro que vinham de fazer, o reverendo padre Antonio Esteves Lopes, vigário da parochia. S. reverencia, teve phrases felizes e opportunas, repassadas de ardente convicção christã.

Foi, assim, essa grandiosa e inolvidavel recepção, o presente mais precioso que o povo guassuano soube dar aos congregados marianos, como incentivo á sua solida e inabalavel fé em Christo.

— Ao terminarmos estas linhas, congratulamos os nossos parabens ao dr. Cesar Girard Jacob, incansavel e devotado presidente da Congregação Mariana local, que chefiou os marianos daqui a São Paulo, pelas funções de de 2.ª turma concentrada no Edificio da Imigração, onde o maior numero de retratantes era o de Mogy-Guassú.

SORVETERIA "SIAM" — O sr. Antonio Caporali, proprietario do Bar-Sorveteria Exporte, desta cidade, vendeu ao sr. Silverio Pilla, de Mogy-Mirim, a sua possante machina de fabricar sorvete "Siam". O sr. Caporali, dispondo, agora, de sua sorveteria, por motivo justificado, tenciona instalar, mais tarde, em o seu bar, uma outra sorveteria, mais moderna e de maior capacidade productiva.

CASA NOSSA SENHORA DA APARECIDA — Deverá ser aberta por toda a semana entrante, nesta cidade,

MARIA LUIZA MARCILIO

PARTEIRA

Pela Escola de Partearias da Faculdade de Medicina e com pratica na Maternidade. — Tratamentos especiaes e sob prescrição medica. — CONSULTORIO: Rua Libero Badaró, 196 - 1.ª andar. Salas 11 e 12 - Das 14 ás 16 horas - Phone: 23501. — RESIDEN- CIA: Av. Celso Garcia, 397 - Sobr. - Phone: 9-1701 - Das 9 ás 11 hs.

SALAS PARA ESCRITORIO

Alugam-se salas para escriptorios — Rua Alvares Penteadó, 7 — Sobrado.

uma nova loja de fazendas e armadinhos, denominada "Casa Nossa Senhora da Aparecida". E' seu proprietario o sr. Antonio Cezaletti, residente em Itapira.

CAMARA MUNICIPAL — Renunciaram os seus cargos de vereador e 1.º supplente, respectivamente, a Camara Municipal desta cidade, os srs. José Martini e Millo Armani, eleitos pelo Partido Republicano Paulista local. Com a resignação de ambos, que se prende por motivos de ordem particular, vai ser convocado para preencher a vaga verificada, o sr. Orlando Girard Franco, 2.º supplente e coorde-

geral, foi o melhor que se realizou entre nós depois de 1930.

ITINERANTES — Estiveram em São Paulo, assistindo o carnaval, o sr. Joaquim Peres, escrivão da collectoria estadual e o jovem Italo Barbieri.

— Com o mesmo fim, para ali seguiram e ainda se encontram, o jovem Carlo Rehder (Zuza), filho do sr. Christiano Rehder e a senhorita Marina Falsetti, filha do sr. Nicolau Falsetti.

— Hospedadas em a residência do dr. Roque Calabresi, delegado de Policia, estiveram nesta cidade, a passeio, os seus irmãos phec. Almir Calabresi

nador das forças perpallistas no sector de Orissangá.

CARNAVAL — Decorreram animadissimos e alegres, ultrapassando cabalmente a todas as expectativas, os bailes realizados na Sociedade Recreativa Guassuana, durante o tríduo carnavalesco. O entusiasmo reinante foi tamanho, que a quem ali comparecesse, não era permitido se conter indifferente á orgia. O "Bloco da Chupeta", formado por cavalheiros e senhoritas fantasmadas, constituiu a nota predominante do nosso carnaval. E era de provocar risos o ver-se alguns senhores idosos de chupeta ou mamadeira á bocca...

Para emprostar uma nota mais alegre, vivaz e interessante, ás nossas festas carnavalescas, aqui estiveram innumeros foliões de Mogy-Mirim, Itapira, Píñhal e outras cidades vizinhas. No segundo dia de folguedões, á noite, recebemos a visita do cordão dos Zuaves de Mogy-Mirim, o qual foi bastante apreciado pela maneira correcta por que se portou durante a sua estadia, alegrando intensamente a praça da Matriz, tomada de povo. Eis, pois, em resumo, o que se póde descrever do carnaval guassuano, que, na opinião

de Orissangá.

CARNAVAL — Decorreram animadissimos e alegres, ultrapassando cabalmente a todas as expectativas, os bailes realizados na Sociedade Recreativa Guassuana, durante o tríduo carnavalesco. O entusiasmo reinante foi tamanho, que a quem ali comparecesse, não era permitido se conter indifferente á orgia. O "Bloco da Chupeta", formado por cavalheiros e senhoritas fantasmadas, constituiu a nota predominante do nosso carnaval. E era de provocar risos o ver-se alguns senhores idosos de chupeta ou mamadeira á bocca...

Para emprostar uma nota mais alegre, vivaz e interessante, ás nossas festas carnavalescas, aqui estiveram innumeros foliões de Mogy-Mirim, Itapira, Píñhal e outras cidades vizinhas. No segundo dia de folguedões, á noite, recebemos a visita do cordão dos Zuaves de Mogy-Mirim, o qual foi bastante apreciado pela maneira correcta por que se portou durante a sua estadia, alegrando intensamente a praça da Matriz, tomada de povo. Eis, pois, em resumo, o que se póde descrever do carnaval guassuano, que, na opinião

de Orissangá.

CARNAVAL — Decorreram animadissimos e alegres, ultrapassando cabalmente a todas as expectativas, os bailes realizados na Sociedade Recreativa Guassuana, durante o tríduo carnavalesco. O entusiasmo reinante foi tamanho, que a quem ali comparecesse, não era permitido se conter indifferente á orgia. O "Bloco da Chupeta", formado por cavalheiros e senhoritas fantasmadas, constituiu a nota predominante do nosso carnaval. E era de provocar risos o ver-se alguns senhores idosos de chupeta ou mamadeira á bocca...

Para emprostar uma nota mais alegre, vivaz e interessante, ás nossas festas carnavalescas, aqui estiveram innumeros foliões de Mogy-Mirim, Itapira, Píñhal e outras cidades vizinhas. No segundo dia de folguedões, á noite, recebemos a visita do cordão dos Zuaves de Mogy-Mirim, o qual foi bastante apreciado pela maneira correcta por que se portou durante a sua estadia, alegrando intensamente a praça da Matriz, tomada de povo. Eis, pois, em resumo, o que se póde descrever do carnaval guassuano, que, na opinião

de Orissangá.

CARNAVAL — Decorreram animadissimos e alegres, ultrapassando cabalmente a todas as expectativas, os bailes realizados na Sociedade Recreativa Guassuana, durante o tríduo carnavalesco. O entusiasmo reinante foi tamanho, que a quem ali comparecesse, não era permitido se conter indifferente á orgia. O "Bloco da Chupeta", formado por cavalheiros e senhoritas fantasmadas, constituiu a nota predominante do nosso carnaval. E era de provocar risos o ver-se alguns senhores idosos de chupeta ou mamadeira á bocca...

Para emprostar uma nota mais alegre, vivaz e interessante, ás nossas festas carnavalescas, aqui estiveram innumeros foliões de Mogy-Mirim, Itapira, Píñhal e outras cidades vizinhas. No segundo dia de folguedões, á noite, recebemos a visita do cordão dos Zuaves de Mogy-Mirim, o qual foi bastante apreciado pela maneira correcta por que se portou durante a sua estadia, alegrando intensamente a praça da Matriz, tomada de povo. Eis, pois, em resumo, o que se póde descrever do carnaval guassuano, que, na opinião

de Orissangá.

CARNAVAL — Decorreram animadissimos e alegres, ultrapassando cabalmente a todas as expectativas, os bailes realizados na Sociedade Recreativa Guassuana, durante o tríduo carnavalesco. O entusiasmo reinante foi tamanho, que a quem ali comparecesse, não era permitido se conter indifferente á orgia. O "Bloco da Chupeta", formado por cavalheiros e senhoritas fantasmadas, constituiu a nota predominante do nosso carnaval. E era de provocar risos o ver-se alguns senhores idosos de chupeta ou mamadeira á bocca...

Para emprostar uma nota mais alegre, vivaz e interessante, ás nossas festas carnavalescas, aqui estiveram innumeros foliões de Mogy-Mirim, Itapira, Píñhal e outras cidades vizinhas. No segundo dia de folguedões, á noite, recebemos a visita do cordão dos Zuaves de Mogy-Mirim, o qual foi bastante apreciado pela maneira correcta por que se portou durante a sua estadia, alegrando intensamente a praça da Matriz, tomada de povo. Eis, pois, em resumo, o que se póde descrever do carnaval guassuano, que, na opinião

de Orissangá.

CARNAVAL — Decorreram animadissimos e alegres, ultrapassando cabalmente a todas as expectativas, os bailes realizados na Sociedade Recreativa Guassuana, durante o tríduo carnavalesco. O entusiasmo reinante foi tamanho, que a quem ali comparecesse, não era permitido se conter indifferente á orgia. O "Bloco da Chupeta", formado por cavalheiros e senhoritas fantasmadas, constituiu a nota predominante do nosso carnaval. E era de provocar risos o ver-se alguns senhores idosos de chupeta ou mamadeira á bocca...

Para emprostar uma nota mais alegre, vivaz e interessante, ás nossas festas carnavalescas, aqui estiveram innumeros foliões de Mogy-Mirim, Itapira, Píñhal e outras cidades vizinhas. No segundo dia de folguedões, á noite, recebemos a visita do cordão dos Zuaves de Mogy-Mirim, o qual foi bastante apreciado pela maneira correcta por que se portou durante a sua estadia, alegrando intensamente a praça da Matriz, tomada de povo. Eis, pois, em resumo, o que se póde descrever do carnaval guassuano, que, na opinião

de Orissangá.

CARNAVAL — Decorreram animadissimos e alegres, ultrapassando cabalmente a todas as expectativas, os bailes realizados na Sociedade Recreativa Guassuana, durante o tríduo carnavalesco. O entusiasmo reinante foi tamanho, que a quem ali comparecesse, não era permitido se conter indifferente á orgia. O "Bloco da Chupeta", formado por cavalheiros e senhoritas fantasmadas, constituiu a nota predominante do nosso carnaval. E era de provocar risos o ver-se alguns senhores idosos de chupeta ou mamadeira á bocca...

Para emprostar uma nota mais alegre, vivaz e interessante, ás nossas festas carnavalescas, aqui estiveram innumeros foliões de Mogy-Mirim, Itapira, Píñhal e outras cidades vizinhas. No segundo dia de folguedões, á noite, recebemos a visita do cordão dos Zuaves de Mogy-Mirim, o qual foi bastante apreciado pela maneira correcta por que se portou durante a sua estadia, alegrando intensamente a praça da Matriz, tomada de povo. Eis, pois, em resumo, o que se póde descrever do carnaval guassuano, que, na opinião

de Orissangá.

CARNAVAL — Decorreram animadissimos e alegres, ultrapassando cabalmente a todas as expectativas, os bailes realizados na Sociedade Recreativa Guassuana, durante o tríduo carnavalesco. O entusiasmo reinante foi tamanho, que a quem ali comparecesse, não era permitido se conter indifferente á orgia. O "Bloco da Chupeta", formado por cavalheiros e senhoritas fantasmadas, constituiu a nota predominante do nosso carnaval. E era de provocar risos o ver-se alguns senhores idosos de chupeta ou mamadeira á bocca...

Para emprostar uma nota mais alegre, vivaz e interessante, ás nossas festas carnavalescas, aqui estiveram innumeros foliões de Mogy-Mirim, Itapira, Píñhal e outras cidades vizinhas. No segundo dia de folguedões, á noite, recebemos a visita do cordão dos Zuaves de Mogy-Mirim, o qual foi bastante apreciado pela maneira correcta por que se portou durante a sua estadia, alegrando intensamente a praça da Matriz, tomada de povo. Eis, pois, em resumo, o que se póde descrever do carnaval guassuano, que, na opinião

de Orissangá.

CARNAVAL — Decorreram animadissimos e alegres, ultrapassando cabalmente a todas as expectativas, os bailes realizados na Sociedade Recreativa Guassuana, durante o tríduo carnavalesco. O entusiasmo reinante foi tamanho, que a quem ali comparecesse, não era permitido se conter indifferente á orgia. O "Bloco da Chupeta", formado por cavalheiros e senhoritas fantasmadas, constituiu a nota predominante do nosso carnaval. E era de provocar risos o ver-se alguns senhores idosos de chupeta ou mamadeira á bocca...

Para emprostar uma nota mais alegre, vivaz e interessante, ás nossas festas carnavalescas, aqui estiveram innumeros foliões de Mogy-Mirim, Itapira, Píñhal e outras cidades vizinhas. No segundo dia de folguedões, á noite, recebemos a visita do cordão dos Zuaves de Mogy-Mirim, o qual foi bastante apreciado pela maneira correcta por que se portou durante a sua estadia, alegrando intensamente a praça da Matriz, tomada de povo. Eis, pois, em resumo, o que se póde descrever do carnaval guassuano, que, na opinião

de Orissangá.

CARNAVAL — Decorreram animadissimos e alegres, ultrapassando cabalmente a todas as expectativas, os bailes realizados na Sociedade Recreativa Guassuana, durante o tríduo carnavalesco. O entusiasmo reinante foi tamanho, que a quem ali comparecesse, não era permitido se conter indifferente á orgia. O "Bloco da Chupeta", formado por cavalheiros e senhoritas fantasmadas, constituiu a nota predominante do nosso carnaval. E era de provocar risos o ver-se alguns senhores idosos de chupeta ou mamadeira á bocca...

Para emprostar uma nota mais alegre, vivaz e interessante, ás nossas festas carnavalescas, aqui estiveram innumeros foliões de Mogy-Mirim, Itapira, Píñhal e outras cidades vizinhas. No segundo dia de folguedões, á noite, recebemos a visita do cordão dos Zuaves de Mogy-Mirim, o qual foi bastante apreciado pela maneira correcta por que se portou durante a sua estadia, alegrando intensamente a praça da Matriz, tomada de povo. Eis, pois, em resumo, o que se póde descrever do carnaval guassuano, que, na opinião

de Orissangá.

CARNAVAL — Decorreram animadissimos e alegres, ultrapassando cabalmente a todas as expectativas, os bailes realizados na Sociedade Recreativa Guassuana, durante o tríduo carnavalesco. O entusiasmo reinante foi tamanho, que a quem ali comparecesse, não era permitido se conter indifferente á orgia. O "Bloco da Chupeta", formado por cavalheiros e senhoritas fantasmadas, constituiu a nota predominante do nosso carnaval. E era de provocar risos o ver-se alguns senhores idosos de chupeta ou mamadeira á bocca...

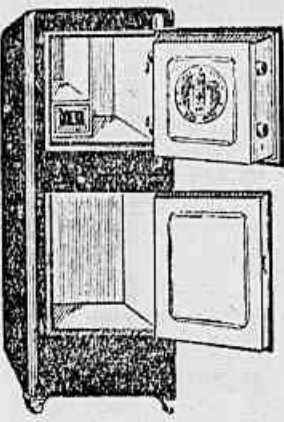
Para emprostar uma nota mais alegre, vivaz e interessante, ás nossas festas carnavalescas, aqui estiveram innumeros foliões de Mogy-Mirim, Itapira, Píñhal e outras cidades vizinhas. No segundo dia de folguedões, á noite, recebemos a visita do cordão dos Zuaves de Mogy-Mirim, o qual foi bastante apreciado pela maneira correcta por que se portou durante a sua estadia, alegrando intensamente a praça da Matriz, tomada de povo. Eis, pois, em resumo, o que se póde descrever do carnaval guassuano, que, na opinião

de Orissangá.

CARNAVAL — Decorreram animadissimos e alegres, ultrapassando cabalmente a todas as expectativas, os bailes realizados na Sociedade Recreativa Guassuana, durante o tríduo carnavalesco. O entusiasmo reinante foi tamanho, que a quem ali comparecesse, não era permitido se conter indifferente á orgia. O "Bloco da Chupeta", formado por cavalheiros e senhoritas fantasmadas, constituiu a nota predominante do nosso carnaval. E era de provocar risos o ver-se alguns senhores idosos de chupeta ou mamadeira á bocca...

Para emprostar uma nota mais alegre, vivaz e interessante, ás nossas festas carnavalescas, aqui estiveram innumeros foliões de Mogy-Mirim, Itapira, Píñhal e outras cidades vizinhas. No segundo dia de folguedões, á noite, recebemos a visita do cordão dos Zuaves de Mogy-Mirim, o qual foi bastante apreciado pela maneira correcta por que se portou durante a sua estadia, alegrando intensamente a praça da Matriz, tomada de povo

OS COFRES E ARCHIVOS "RECORD" DEVEM SER PREFERIDOS PORQUE:



1. São construídos com material de indiscutível superioridade;
2. Possuem câmaras refractárias ao fogo e arrastamento;
3. Os segredos empregados são diferentes e podem ser mudados pelos compradores;
4. O acabamento é feito à DUGO sem emprego de massas ou outro artifício;
5. São soldados electricamente, sem emprego de parafusos ou arrebites;
6. São garantidos pela fabrica;
7. São vendidos em modicas prestações mensais, sem fiador e a longo prazo.

CONSULTEM-NOS SEM COMPROMISSO

Irmãos Janeiro

AVENIDA RANGEL PESTANA, 999 — SÃO PAULO

ATIBAIA

(Do nosso correspondente, em 10)

CARNAVAL — Decoraram com bastante brilhantismo os folguedos dedicados a Momo.

A alma atibaiense deu arraias ao seu entusiasmo, entrando decididamente na folia.

As sociedades recreativas locais promoveram, durante o tríduo carnavalesco, animadíssimos bailes.

O "S. João" e a "Cetebe", que se aliam nos "Batuas de Ouro", incumbiram-se dos festejos de rua.

Os seus cordões, muito bem organizados, causaram lisonjeira impressão ao povo, especialmente o cordão do "S. João", que, este ano, primou pela sua belíssima fantasia.

Tivemos também vários cordões humorísticos: "Mamãe quero mamãe", do pessoal da Cetebe; "Bloco da saudade" e "O palhaço e o cão", dos foliões do Commercial, que deram a nota pirotécnica e alegre do carnaval atibaiense.

Sambas e zé-perceiras completaram o



PARA SUSPENSÃO DE FALTA DE MENSTRUÇÃO. Dist. Allemã.

A VENDA NAS FARMACIAS E DROGUARIAS.

barulho. O Clube Recreativo e a A. A. do Commercial, levaram a efeito saurais a fantasia que constituíram sucesso. O S. João P. Clube e a A. A. Cetebe, como sempre, estiveram na vanguarda, com suas ultra-concorridas reuniões dançantes. Um verdadeiro delírio!

A Câmara Municipal concorreu para o brilhantismo dos folguedos, votando uma verba para auxílio dos cordões carnavalescos e autorizando o sr. prefeito a construir um coreto de madeira, onde os referidos cordões e mais a corporação musical "1.º de Março" deliraram a população durante o efêmero, porém, perpetuo reinado de Momo o soberano do riso e do pagodel!

TRANSMISSÃO DE IMMOVEIS — Adquiriram propriedades nesta cidade e no município, durante a 2.ª quinzena de janeiro, as seguintes pessoas:

José Zambelli e outros, um sítio no bairro de Guaxinduba, por 15.000; Carlos Dorantoloff, terras sem benfeitorias no bairro de Maracanã, por 2.100; Augusto F. Godoy, 47 lts. de terras em Jarinu, por 200; Belizario Petrucci, uma casa à rua José Bonifácio, 16, por 5.000; Avelino Rodrigues, 8 algs. de terras no bairro do Rosário, por 2.500; Paulino A. Aguirre, parte ideal de uma casa à rua 13 de Maio, 20, no valor de 4.000; Constante Brentan, metade de um prédio à rua José Bonifácio, 115, por 2.000; José Reina, um terreno com casa de moradia no bairro dos Fernandes, por 1.000; Luiz Santa Clara, metade de um sítio no bairro Ponte Alta, por 6.000.000.

NECROLOGIA — Falleceu nesta cidade o sr. Gumerindo Rosa. O extinto nasceu neste distrito. Filho do sr. José Rosa e de E. Escalante Maria da Conceição, era casado com D. Benedita de Paula, de cuja enlace deixa uma filha de nome Aurea. Era irmão do sr. Valeriano Rosa, vereador à Câmara Municipal; do Sebastião, Maria, Francisca, Julia, Paulina, Marieta e Isaura Rosa.

O sepultamento deu-se no dia seguinte, no Cemitério Municipal.

JUIZO DE DIREITO — Reassumiu o exercício do seu cargo o dr. Samuel Francisco Mourão, juiz de direito desta comarca, deixando a jurisdição o dr. Celso Penteado, juiz substituído do 5.º distrito judicial.

NOTÍCIAS PORENSES — Pelo juiz substituído, dr. Celso Penteado, foram julgados carcereiros da ação divisória do imóvel "Sítio dos Pintos", que requereram Domingos Delmore e sua mulher, contra Waldemar Helena, João Baptista dos Santos e João Baptista Bueno, contestada pelo primeiro dos réus citados.

Pelo mesmo magistrado foram homologadas as partilhas dos bens dos copiosos dos finados Evaristo Censi e Marieta Bueno Peganha, respectivamente.

Pelo mesmo magistrado, decidindo sobre o julgamento de Giacomo Cavaliere, condenou este a cumprir a pena de 6 meses e ao pagamento de multa de 3.000. Cavaliere é acusado de incurso nas penas do art. 159,

parag. 1.º da Consolidação das Leis Penais.

— Por parte de d. Maria Conceição Pires Alvim, nos autos da ação executiva cambial que move contra Paulo de Salles Cardoso, foram louvados, na passada audiência, por o cargo de avaliadores dos bens penhorados, os senhores Ambrosio José Soares e José Pimpinato.

— Nos executivos fiscais que a Fazenda Estadual move contra Felício Pereira de Camargo e outros, foram acusadas as respectivas penhoras.

— No processo de concurso de credores, instaurado nos autos da ação executiva hypothecaria, movida pelo capitão João Baptista Pecanha contra Belarmino Paulo dos Santos, em conformidade com o respeitável despacho, vai ser feito rateio do produto da praça.

— Por falta de testemunhas, foi adiado o julgamento do processo em que é acusado, por crime de delito culposo, Call Pedro, indigitado causador do acidente de automóvel, de que saiu ofendido gravemente o septuagenário João Virgílio de Moraes.

— No processo do inventário do finado João Marinho Fagundes, foram prestadas, pelo inventariante, as últimas declarações.

— Pela inventariante dos bens do finado Caetano Tezaro, foram feitas as declarações finais.

— No processo de arrolamento dos bens do finado Francisco Oliveira Nascimento foram feitas, pela inventariante, as declarações iniciais, de que serão ouvidos os interessados.

— Pelo juiz foi recebida para ser processada pela forma ordinária, a contestação oferecida por Felício Miguel e sua mulher à ação divisória do imóvel que foi do finado Samuel Luiz Simões, situado no bairro Cayoçara, na Caixa D'Água, requerida por Altimiro Luiz Simões e outros.

HERMA DO MAJOR ALVIM — O sr. Antonio Gabriel do Amaral, presidente da comissão executiva pró-hermano major Juvenal Alvim, recebeu do exmo. sr. dr. Carlos Cyrillo Junior, ilustre causídico na capital e líder da bancada do Partido Republicano no Legislativo Estadual, a seguinte carta:

"São Paulo, 26 de janeiro de 1937 — Prezado e estimado am.º Antonio Gabriel do Amaral — Em voltando do Rio, encontrei sua circular, em nome da Comissão Executiva encarregada de levar a efeito a homenagem devida ao saudoso major Juvenal Alvim, pela cidade de Atibaia. Apesar de trazer a data de 1 de setembro, a mencionada circular só agora me chegou às mãos, razão porque só agora tenho oportunidade de responder.

Podem o prezado am.º e todos os mais dignos companheiros de comissão, contar com minha completa solidariedade para a realização desse ideal: homenagear Juvenal Alvim é um dever de Atibaia, e de todos os amigos do querido morto que, na sua pessoa, re-

presentam a justiça, a bondade, o desinteresse e tanto quanto a estas virtudes, a rectidão modular de um limpidíssimo caráter.

Quero ser desses amigos que por tal acto se engrandecem. A Comissão Executiva pode dispor de todo o meu concurso, e ainda da importância de dois contos de réis que fica à sua disposição. Dessa importância, e de quaisquer outras que, na medida de minhas forças, venha a precisar. Aguardo suas ordens o Am.º e Cr.º Ad.ºr — Cyrillo Jr."

Na lista das pessoas que, espontaneamente, contribuíram para essa homenagem e que publicamos na última edição desta folha, por um lapso, foram omitidos os nomes das seguintes:

Antonio Teixeira Pinto, 200; d. Maria J. S. Amaral, 100; prof. Licínio Carpinelli, 100; cap. Adolpho Alves, 100; Antonio Gabriel Amaral, 100; Nicanor R. Peganha, 100; Anônimo, 50; Jacintho M. Leite, 50.000.

MISSA DE 1.º ANIVERSÁRIO — Foi celebrada na 3.ª-feira, p. passada, na igreja local, missa do 1.º aniversário do passamento do major Juvenal Alvim o benemerito e saudoso filho de Atibaia.

A solemnidade compareceram grande numero de amigos e correligionários do pranteado extinto.

TREMEMBÉ

(DO NOSSO CORRESPONDENTE, EM 12)



A estação de Tremembé, Estrada de Ferro Central do Brasil

REGRESSO — Acompanhado de sua esposa d. Carmelita Fonseca, acha-se nesta cidade o dr. Ernani Fonseca, director do Sanatório Tremembé.

ENFERMA — Acaba de submeter-se a uma intervenção cirúrgica na vizinha cidade de Taubaté, a sra. d. Maria das Neves, esposa do sr. J. Juvenio, suplente de vereador pelo P. R. P. nesta cidade.

A PASSEIO — Esteve nesta cidade o sr. Renato Ortiz, agente das máquinas de costura "Piaff".

MELHORAS — Continua com ac-

bertos os trabalhos, o sr. presidente convidado o sr. prefeito, para sentar-se à mesa, afim de acompanhar os trabalhos, contra o voto da bancada perreplista pela palavra vibrante de Oswaldo Guisard, que faz ver o absurdo da mesa em face da lei. Contesta-se, porém, o jovem tribuno Guisard, por ver o sr. prefeito, sentado à mesa, porque só assim as sessões têm algo de importante e mesmo tornam-se mais agiadas, o que não aconteceria com a sua ausência, porquanto os elementos componentes da bancada peceista pa-

GRATIS! GRATIS!

CONSULTORIO MEDICO

ESTA DOENTE? — Enche o coupon e envie à CAIXA POSTAL 876 — S. PAULO

e receberá uma consulta GRATIS POR MEDICO ESPECIALISTA

Nome..... Idade.....
End. completo.....
Symptomas.....
(C. P.)

centuadas melhoras, dos graves 'er-

remitidos, o sr. Alexandre Patto Sobrinho, que foi colhido por uma locomotiva da Central. O sr. Alexandre Patto sofreu a amputação de uma perna. Operou-o o dr. José Ortiz Patto.

CHUVAS TORRENCIAES — O nosso município, tem sido duramente castigado por fortes temporais. As chuvas abundantes, acompanhadas de pedras e fortes rajadas de vento, causaram grandes prejuizos à lavoura e em predios particulares e destruindo arvores.

As lavouras de arroz estão em grande parte perdidas.

CONCURSO INFANTIL — Tem causado enorme sucesso nesta cidade o grande concurso infantil promovido pelo "Correio" e "Continental de Propaganda". Inúmeras crianças têm comprado mapas para participarem desse brilhante concurso. Tendo sido adiado o encerramento, continua a agência a vender os referidos mapas.

SERVICIOS PUBLICOS — A cidade está em completo abandono. As ruas em sua maior parte, estão quasi intransitáveis, tão cheias de buracos e elas se encontram. Nas ruas onde foi feito o serviço de abastecimento de água, devido à colheita dos canos, o terreno afundou, e forma verdadeiras valas, tornando o trafego difficil. O malto impera por toda a parte. Temos a impressão nítida de que estamos sem administração publica, que zele melhor, ou pelo menos, um pouco, da cidade, mantendo assim a tradição de cidade limpa e bem arruada. Triste destino das cidades que ainda acreditavam em "regeneração".

ABASTECIMENTO DE AGUA — Ignora-se ainda o final desta já mais do que conhecida "negociata". Nas rodas sensatas, comenta-se com certa repulsa, o pouco caso demonstrado pelos poderes municipais ao estado lastimável em que está ficando a rede geral, sem ter uma pessoa capaz de regularizar tanto descabido. O povo de Tremembé, não pode receber um serviço onde a técnica falhou por completo. Além disso, os estudos preliminares das águas, não se fizeram, deixando-se propositalmente para o fim das obras, para que "tudo pudesse passar" com mais facilidade. Enganam-se os "negociadores" desse serviço, pois enquanto o publico não souber os detalhes completos dessa "negociata" e sejam reparados os erros graves de construção, não cessaremos de combater a mais vergonhosa transação havida dentro deste município. Os "donatários" da capitania de Tremembé, precisam vir a publico "contar" todos os capitulos dessa enorme "obra de arte", afim de que se fique conhecendo quem foram os algozes deste pobre município, que arrastaram para a sua escravização financeira, perda da sua autonomia pela inepcia dos que não souberam administrar.

As tradições de trabalho e honradez dos filhos da nossa terra, estamos certos, não foram trazidas, por algum nascido à sombra do Cruzeiro que encima o templo do Bom Jesus de Tremembé.

COMPANHIA NACIONAL DE PETROLEOS E MINERAES — Conforme temo noticiado, proseguem com afinco os trabalhos gerens das usinas e das jazidas. Na capital estão sendo construídas as peças necessárias à grande refinação, sob a direcção tecnica do dr. Hugo Bacchi, engenheiro contratado. Espera-se s. iniciar dentro de breves dias a montagem da referida apparellagem, ficando a usina habilitada a produzir gasolina e kerosene.

Nas jazidas desta cidade, já foram re-iniciados os trabalhos, tendo sido pu-xadas as linhas de força e luz para as machinas e iluminação dos tunnels. Dentro de breves dias, Tremembé verá resurgir de novo, esta grande industria extractiva, que já lhe deu um grande surto de progresso em outros tempos.

CÂMARA MUNICIPAL — Realizou-se, finalmente, mais uma sessão da nossa edilidade, após 2 meses de férias legislativas, estabelecidas pela bancada peceista, que primou pela ausência durante esse tempo, negando numero para sessão.

Os trabalhos foram presididos pelo sr. Nelson Siqueira, secretariado pelo sr. Francisco Freitas, estando presentes os elementos da bancada perreplista, sr. dr. Ernani Fonseca, phar. Oswaldo Guisard e Antonio Barros Xavier, e Benedito Marcondes, Isaltino da Silva, da bancada peceista.

TAYOYA

(Do nosso correspondente, em 10).

FALLECIMENTO — Falleceu nesta villa o sr. Paulo Faiva, da conceituada familia, Faiva, desta villa.

O extinto que contava 30 annos de idade, exercia a profissão de guardalivros nesta villa.

O seu sepultamento realizou-se com grande acompanhamento.

NOMEAÇÃO — Para a escola da "Fazenda Gironda", foi nomeada a professora, Maria de Lourdes Rodrigues de Andrade, filha da adjuncta do nosso grupo, prof. Alice R. Andrade.

ENFERMO — Estão enfermos o sr. Tufl Heten, comerciante nesta e o gymnasiano Leorys Dallalana.

REGRESSO — De S. Paulo, regressou o sr. Teutly Corrêa, fazendeiro neste município.

COMPRA DE IMMOVEL — Acaba de ser lavrada a escritura da compra do imóvel, sito à rua Sto. Antonio 17, pelo sr. Leonidio Leon Dallalana.

PATRO DA ESTAÇÃO — Continua em completo abandono o pateo da estação, na parte que dá acesso à gare. Esperamos que a Camara de Jaboticabal tome providencias...

ANIVERSARIOS — Fazem annos: Dia 12, o sr. dr. Adalberto Dias da Silva, medico residente no Rio; dia 13, o menino Irineu Gonçalves Fonseca; dia 14, o sr. Valentim Botega.

REFORMA DA MATRIZ — Ainda não foram iniciados os trabalhos de reforma da nossa matriz.

(Do nosso correspondente em 12)

ASSASSINIO — Foi sepultado no cemiterio desta villa, João Arruda, barbaramente assassinado na cidade de Ignacio Uchida.

O extinto que nasceu nesta villa, contava 33 annos, e era casado com d. Joaquina Gomes, deixando 4 filhos menores.

Grande foi o acompanhamento do cetero ao cemiterio local, onde se viam innumeras cordas e ramalhetes de flores.

CIGANOS — Chamamos a attenção do sr. Joaquim Sousa Cassiano, autoridade policial, para a residencia contraindo no favelado da Alameda do cetero, de ciganos que deixam a população sobresaltada.

MISSA FUNEBRE — Realizar-se-á sabbado, dia 13 do corrente, a missa de 7.ª dia, em suffragio da alma do pranteado moço Paulo Faiva, que a familia enlutada manda rezar na matriz local.

BAILES CARNAVALESICOS — Foram bastante animados os bailes carnavalescos, que se realizaram no Cinema, assim como os bailes dos homens de cor, realizados no armazem do sr. Teutly Corrêa.

PALMEIRAS

(Do nosso correspondente em 5)

ITINERANTES — Em serviços de sua profissão esteve nesta cidade, o advogado sr. Eurycles de Lima, residente em Pirassununga.

A passeio, esteve aqui o pharmaceutico Amadeu de Oliveira, residente em Balsamo.

FESTIVAL — Um grupo de amadores do palco, da cidade de Casa Branca, deu hontem no "Cine Odeon", desta cidade um variado espectáculo, que esteve esplendido, recebendo muitos applausos da enorme assistencia. Todos os personagens desempenharam muito bem os seus papeis.

(Do nosso correspondente, em 11)

ASSASSINATO — No domingo passado, na Fazenda São João, João Alvim matou o seu sogro Antonio Bueno, desterdendo-lhe duas punhaladas. O

QUEM USA O

TONICO IRACEMA

não tem CASPAS, não tem CABELLOS BRANCOS e não é sujeito à CALVICIE.

Formula de J. Neubern.

Recusar as imitações: são

mais caras e prejudiciaes.



ro, a distribuição da referida agua à população.

Por proposta do vereador Oswaldo Guisard, foi aprovado um voto de louvor ao sr. dr. director do Thesouro, por ter autorizado a inauguração do retrato do fallecido escrivão da collectoria estadual, sr. José Xavier.

Foi vereador dr. Ernani Fonseca, foram pedidas varias informacoes, entre ellas a relação dos contribuintes em atraso. Esta informacao foi completada pelo sr. Guisard, que pediu uma relação dos credores da Camara.

Finalmente, pelo sr. Antonio B. Xavier, foi pedido constasse da acta o seu verdadeiro reconhecimento aos demais vereadores, approvando o acto do director do Thesouro, mandando collocar o retrato de seu irmão José Xavier, na collectoria estadual, desta cidade.

Nada mais havendo a tratar, o sr. presidente declarou encerrada a sessão, sendo lavrada uma extraordinária, para receber os representantes da A. P. I., a 21 do corrente. Essa commissão vem agradecer a nossa edilidade, o auxilio prestado à "Casa do Jornalista".

O NOVO TRATAMENTO

PELA OPOTERAPIA (NERVOFORÇAN)

é o tonico que dá ao cerebro energia e intelligencia pelo extracto cerebral que contém.

A venda nas pharmacies e Drograrias.

OURO & PRATA

Compram-se ao melhor preço da praça

VENDE-SE OURO PARA DENTISTA

Casa Luiz RUSSO

R. General Carneiro, 58

Tel. 2-6601

S. PAULO

DR. PEDRO CASTRO CARVALHO

— Cirurgião Dentista —

Especialista em dentes artificiaes e trabalhos a ouro. Tratamento por electricidade, rapido e indolor

Rua Florencio Abreu, 2 (Largo S. Bento) — São Paulo

MACKENZIE COLLEGE

RUA MARIA ANTONIA, 403

Communicamos a abertura dos seguintes cursos, no dia 1 de março p. f., sendo que as matriculas podem ser effectuadas durante a semana de 22 a 27 do corrente:

CURSO PRE-ENGENHARIA

CURSO GYMNASIAL

CURSO COMMERCIAL

CURSO SECRETARIAL

Os exames de ADMISSAO AO GYMNASIO realizar-se-ão a partir do dia 15 de fevereiro, e os de ADMISSAO AO COMMERCIO a partir do dia 24 deste mez. As aulas da

ESCOLA AMERICANA

acham-se abertas, devendo os paes dos antigos alumnos providenciar a matricula dos mesmos até o dia 15 do corrente, quando os lugares remanescentes serão distribuidos entre os pretendentes inscriptos.

A Directoria.

São Paulo, 10 de fevereiro de 1937.

PINDAMONHANGABA

(Do nosso correspondente, em 12)

CARNAVAL — Ajudados pelo tempo que se manteve firme, decorreram muito animados os folguedos carnavalescos durante o tríduo dedicado a Momo. Nos salões do Clube Literario e do Commercial Futebol Clube realizaram-se nas noites de domingo, segunda e terça-feira, proporcionando pelas respectivas directorias, concorridos bailes e festas, com a presença de muitas pessoas de uma multidão que se divertiu na mais perfeita ordem. A sociedade pindense, os officiaes do 2.º Batalhão do 5.º R. I., aqui aquartelado, ofereceram nos salões do Clube Literario, no dia 3 do corrente, um baile à fantasia que transcorreu na mais franca harmonia e animação, deixando no espirito de todos grata impressão pela ma-

acto no religioso os srs. Thiers de Car-

valho, pelo noivo, e José dos Reis Coutinho, pela noiva. Aos presentes foi servido doces, refrescos e aguas mineiras.

RENDA DA ESTAÇÃO LOCAL DA CENTRAL — A renda da estação local da Estrada de Ferro Central do Brasil, durante o mez de janeiro ultimo, foi de 68.394\$800.

HOSPEDES E VIAJANTES — Estabele nesta cidade, em visita às pessoas de suas relações, acompanhado de sua esposa, o sr. Leilias Vieira, antigo conhecido jornalista e homem de letras, residente em São Paulo. Viajou para a capital do Estado, onde foi passar o Carnaval e a senhorita Marina Romero, filha do sr. major João Romero Filho, membro do Directorio do Partido Republicano Paulista local.

PARAHYBA

(Do nosso correspondente em 8)

PREFEITURA MUNICIPAL — O movimento da Prefeitura Municipal desta cidade no exercicio de 1936, foi o seguinte:

Receta bruta 143:699\$900

Despesas brutas 146:821\$800

GUIAS E SARGETAS — A Prefeitura contractou o fornecimento de 600 metros de guias e 600 de sargetas, para o distrito de Pirapora e 20.000 paralelepipedos para Parahyba.

ANIVERSARIOS — Fizeram annos em janeiro findo, as seguintes pessoas: dia 9, Therezinha, filha do sr. Antonio Machado e d. Anna Pontes Machado; dia 13, srta. Neiza da Conceição Teani; o jovem Euclydes Oliveira Pinto; dia 16, a sra. Aurelia Lacerda; dia 23, srta. Paulina Machado; dia 26, Eugenio Teani Filho.

FESTA DE S. SEBASTIAO — Realizou-se nesta cidade, domingo ultimo, a tradicional festa do glorioso São Sebastião.

SANTA CASA DE MISERICORDIA — A thesauraria da Santa Casa de Misericordia accusou o seguinte movimento no exercicio do anno de 1936:

Receta de 1936 e saldo

Anterior 11:119\$900

Despesa 5:080\$300

Saldo para 1937 6:039\$600

A nova directoria da Santa Casa de Misericordia, para o corrente anno de 1937, eleita em assembléa geral a 24 de janeiro, que ficou assim constituída: presidente, revmo. padre Luiz Alves de

100\$000

Compram-se ternos novos e usados e paga-se até 100\$000. Faz-se rapidamente qualquer serviço de alfaiate, lava-se e tingem-se em 24 horas, por preço modico, passa-se ternos a 4\$500. Tinturaria Central, Rua Boa Vista, n.º 36, 1.º andar. (Exige-se caderneta de identidade). Telephone, 2-2828.

S. Castro; vice-presidente, Israel Oliveira Pinto; 1.º secretario, Joaquim A. Siqueira; 2.º secretario, Theodoro Elias; thesoureiro, Edgar Moraes; mordomo, João Paes de Abreu; commissão de syndacancia, João José de Oliveira, Benedito E. Moraes e José Moya. Multo se espera da nova directoria.

O "Correio Paulistano" se fez representante nas solennidades da posse pelo seu representante nesta cidade sr. Henriques Alimania.

CARNAVAL — Proseguem animados os preparativos para os festejos carnavalescos deste anno em Parahyba.

Os "cordões" existentes estão se entregando a consecutivos ensaios, afim de fazerem boa figura durante o tríduo dedicado ao rei Momo.

Os clubes, parnahybenses e Santa Anna, farão realizar bailes a fantasia em suas sedes nos dias 8 e 9; nos dias de carnaval os cordões sairão à rua.

REDACÇÃO E ADMINISTRAÇÃO

Rua Libero Badaró, 661 (antigo 2)

ASSIGNATURAS

Para o interior do país: anno, 50\$; sem., 30\$
Telephones: 2-6241 — 2-6242

CORREIO PAULISTANO

S. PAULO — Domingo, 14 de Fevereiro de 1937

CAFE' — Typo 4, por 10 kilos — 273700.
Mercado — Firme.

CAMBIO — Banco do Brasil — 4, 17/64 d.
Livre — 3, 1/128 d. — 795800.



APESAR DA CHUVA... — Um aspecto apanhado em Washington, no dia em que Roosevelt tomou posse da cadeira presidencial dos Estados Unidos. Grande multidão se accumula em frente ao Capitólio, vendo-se, assinalado com uma cruz, o presidente Roosevelt



CORRENDO E VOANDO... — Instantâneo de acção tomado durante um encontro realizado recentemente no Theatro Hippodromo, de Nova York. O que vêa como um meteoro é o lutador Henri La Sartaz e o outro é Tony Siano, que venceu



AS NUPCIAS DA PRINCEZA JULIANA — A princesa Juliana em companhia do príncipe Bernhard, depois do casamento, celebrado na igreja de São Jacob, em Haia

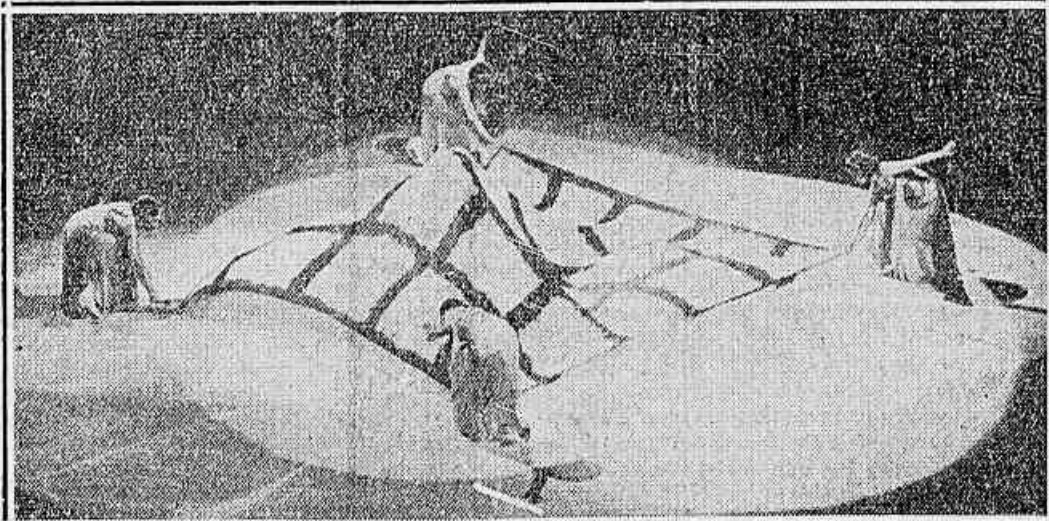
Novidades Internacionais



A SITUAÇÃO NO MARROCOS HESPAÑOL — Uma vista de uma das ruas de Tetuan, uma das maiores cidades do Marrocos Hespanhol e a sede do Real Commissariado Hespanhol



OS LÍDERES DA GREVE AUTOMOBILÍSTICA NOS ESTADOS UNIDOS — Os líderes operários, entre os quaes está Homer Martin, (o segundo da esquerda para a direita), presidente do Gremio Nacional dos Trabalhadores na Industria Automobilística, retratados ao chegarem nos escritórios da Companhia Fisher, em Flint, no Michigan, quando se declarou o termo da greve



O "BAILE DO GELO" — Vista de um dos famosos quadros do "ballo do gelo", que o Madison Square Garden, de Nova York, realizou recentemente e que atrahiu a atenção daquella cidade inteira. As patinadoras são as bailarinas irmãs Nelson



RECEM-CASADOS — Robert Kent e Astrid Allwyn, artistas de cinema, que, ha pouco, tiveram de confessar o seu casamento secreto no Mexico. Casaram-se sob seus nomes proprios



GOERING EM ROMA — Um aspecto da chegada de Goering a Roma. Da esquerda para a direita: — general Goering, Benito Mussolini e o conde Ciano, ministro das Relações Exteriores da Italia



O EX-KAISER GUILHERME — O ex-Kaiser Guilherme, que actualmente se encontra adoeitado. Vem-o aqui lendo um jornal em Doorn



NA EGREJA — O presidente Roosevelt retratado em companhia de seu filho James, ao entrar na igreja de São João, em Washington, antes de assistir á cerimonia que deu inicio ao seu segundo periodo presidencial